

كتاب الرحمة في علم الحكيم ^{الطبيب} وقف الشاه

العلوي محمد بن محمد الله مولفه امين

يارب العالمين و صل الله

على سيدنا رسول

الله و على اله

و صحبه اجمعين

وسلم

أوقفه السيد الشيخ علي ابن زين العابدين مدته جليلة

ثم زوجه على ريشه المذكور دون الاثبات ثم على جدهم

الامام زين العابدين

جواب شيرازي وند

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات
رقم: ٤٩٠٤
تواتر: ١٠٠
الوصف: نسخة من الطبعة الأولى
رقم: ١٠٠
ملاحظات: نسخة من الطبعة الأولى
رقم: ١٠٠
ملاحظات: نسخة من الطبعة الأولى
رقم: ١٠٠
ملاحظات: نسخة من الطبعة الأولى

فهذه اختراع من عدم الوجودات واطوار الوجودات
 كالحايات وابتدع حكمته في الطبايع الفاعلات والفعولات
 واقام **الاصناف** المتلغات على اربع طبائع مختلفات وقدر
 لتافع ولخصرات والاستقام والخصيات والحيات والجمادات
 الله على سيد محمد وعلى الرعد ليكون والحركات **بعد** فقد كتاب
 مختصر ومنطقه في علم الطب وهذا بيت امرأته وقربت امرأته
 وجعلته جامعاً في حال الاختصار للبروق في اعادة القلوب والا
 والابصار ويبرل تناوله للطلاب وجعله للراغب وكذلك بعد
 ان انتهت النظر في اصول دقايق وحلست الصلابة في يد حقا
 خفايقه فلما تحل بالحق القاطع والبرهان الساطع اعرب فجمع
 المنتهى اصول المناهج لغيره واعرب فصول المحتاج لغيره
 وسميته كتاب الرحمة في علم الطب والحكمة وقصد بركة وجه الله
 الكريم وعظيم ثوابه الجسم وقربت جسي الرجا فيه ان ينفع
 بما فيه واختصرت جملة الكتاب في خمسة ابواب **الباب الاول**
 في علم الطبيعة وما اودع الله فيها من الحكمة **الثاني** في طبائع
 الاغذية والادوية وما فيها **الثالث** في ما يصلح للبدن في حال
 فصحة **الرابع** في علاج الابدان الخاصة لكل عضو من اعضاء
الخامس في علاج الامراض العامة المثقلة في البدن **السادس** في علم الطبيعة
 وما اودع الله تعالى من الحكمة **اعلم** ان هذا الباب اهم الابواب
 واعظمها فايده لطالب هذا العلم لان من يورع في العلم الطبيعي لم
 يمر عليه من المعادن والنباتات شئ الا عرفه ببركته وعرفه **واقول** والله

اعلم ان اول ما خلق الله طبيعة محمارة واصطفاها من الحركات المكونة
 التي هي من قدرة الله تعالى وعلت الملا في الاشياء الساكنات
 فهذا اول زوجين مما خلق الله تعالى قال الله تعالى ومن
 كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ثم حرر كل حار على البار من
 لسر ما اودع الله فيه من الحركات المذكورة فامتزجها فتولد عن
 البيوس وتولد عن البرودة الرطوبة فكانت اربع وحيد في
 والدمامل والاورام الرخوة فتحتاج الى الفصد والحجامه وتقدم
 وتذكرها في الباب الثاني في موضع الادوية ان شاء الله تعالى **السادس**
 وكل بارد رطب نجرت طبيعة في البدن الى الدماغ بخار باردا
 رطب فتقع فترة في الجسم ورخاوة في احواله وثقل في الحواس
 فيبدوا مرض كبلغم فان قطع ذلك مما بعد له كالعسل و
 والزنجبيل والفلفل وكل حار يابس لطيف وقع الاغندال
 والصحم وان وقع الساهل زاد هذا الخلط وصار الى الامراض
 عسيرة كبرص منه كالبرص والفالج وكسكة والحمى الطبيعية
 وهي التي تطبق سبع ايام بغر حار ثم تصح بجرارة
 عظم من جوف الى الدماغ والجميع البدن وهو البصر ان يعرف
 بالمشبع فحينئذ يقع الخلل والهلاك والبرص من يصدك
 فاذا ظهرت احدى هذه فيبلي شرب **الباب الثاني** في علم الطبيعة
 في الباب الثاني مع الادوية ان شاء الله تعالى **السادس**
 اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية السوداء
 ولحم البقر والباديخان ونحو ذلك حاجت عليه سودا في
 المرض السوداوى بفترة في البدن وشدة عطش

النوم فحينئذ ان يعد له شرب الشراب العسل وهو ان يترى
رغوة العسل ويخرج في كل رطل من درهم زنجبيل ودرهم قنفل
معدقوق ودرهم مسطكى ويترى لبن البقر مع السكر تحت
المضغ ويأكل حارار طبيا خفيفا فانه يخلص وان شاعل اذى
فذلك الى امراض خضر عترة البر من منه كالجدام والجدام
والجحاك والفالج وهكسلة والدق والبل وحمى الرشح وهي
التي تغيب يومين وثوب يوما ولا تكاد تنقطع فحينئذ ينبغي
شرب مسهل كسوى وسند كره في الباب الثلاثة مع الادوية ان
شا الله تعالى **واعلم** ان الطبيب الماهر ليس يشترط عليه ان يبرى
العليل فضلا عن ان يذيد في العمر ولكن عليه ان ينظر في العلة
وحال المريض فان وجد سبيلا الى العلاج عاجل والعافية موقوفة
على المارحى سبحانه جل جلاله فان كان يجب قد اشرف بالمريض
على الهلاك استوى عن العلاج واسباب الهلاك ثلاثة انواع
احدها كسب بالقتال والهدم والتردى والحرق والغرق ونحو
ذلك فانه الروح حين الوقوع تتروى الى القلب باجمعها ثم
تخرج دفعة واحدة وكسب الثلاثة ان يكون بزيادة احد
هذه الاخطا الاربع فاذا اقمحت مندها وكان في علم الطبيب
الهلاك فليت الرطوبة الاصلية وانطقت لحرارة التمرين
قليل قليلا ويخرج كسب من البدن غصبا وكسب الثالث الموت
بفرغ العمر وهو انقطاع في الانسان الاربعه فان سبب كسبي
الحياء في زياده الى البلوغ وهو خمس عشرة
سنة والحيث في الشباب وهو الاربعين سنة ثم يند
الماء

الماء وتبرد الطبيعة وتظهر شيب وتنقص القوة وتضر الطبيعة
باردة رطبة مدة سن الكهولة وهي الاسعين سنة ومشتريا
الى القانين سنة ثم يظهر اليأس والبرد الذي كان حارنا وتلك
طبيعة الحيوان الضعفا وذلك اول سن الشيخوخة فلا
تزال الرطوبة الاصلية تقوى والحرارة الغريزية تنطفئ حتى
يقع القنا الى ما به وطهران سنة في القالب وفي النادر لاحد
لاكثر الا باقدرة الله من الاجل المسى ثم تنطفئ طبيعة الحياه
كما ذكرنا وذلك هو الموت الطبيعي والحمار المقدر للنام
والله اعلم بغيبه **احكام الباب الثاني** في طبائع الاغذية والادوية
والادوية والادام **فصل** في الاغذية الاغذية هي الطعام
وسانفعها ونحو ذلك مثل الفواكه وغيرها مما يتولد منه غذا
فيقوم عليه البدن وسند كره من ذلك ماكثر استعماله ونفعه مما
يليق بهذا المختصر ليلا يخلو فاما هذا من فائدة **الحنطة**
الحنطة حارة رطبة ثقيلة مليئة الطبيعية دقيقتها مع حلبة
تحلل الاورام الصلبة سويقتها مع السكر يلين الصدور
ويزيد في جوهر الدماغ واليبر ويقوى الباه ويحبس الا
ويشد الاغصان الضعيفة قشرها ثقيل لا يكاد ينضج وخير
معتدل جيد للغذاء **الاور** حار يابس معتدل يلين خفيف ليلين
اذا طبخ بلبين حليب ولحم الفرائج والحل بالعسل والسكر
والسمن تولد عنه غذا جيدا واذا طبخ باللبين الحامض
المزوع قبض اطلاق المذاق باردة يابس معتدل
تلين خفيفة على المعد سريجة الحنطة سويقتها مع
مسكر ينفع للامراض ويطفئ الحرارة والوجع الذي

في الجوف وفطيرها اذا اكل مع الحليب البقر والسكر قوي لا يفت
وتولد عنه غذاء وخير مما مع الرايب المزوج اذا جعل
حسا وشرب حارا يقبض اطلاق البطن **التبريد** بارديايس
قابض نافع ثقيل سويقه يقبض اطلاق البطن واذا رضع
وطبخ واعصر ماءه وشرب مع السكر اطفا الحرارة والوجع
الذي في الجوف وخبره ثقيل **سجوف** في المعدة نافع دفع
ضرره ان يكون مع الحسل ومرق **والغرازج** **الرخن** بارديايس
ثقل على المعدة بطل الحضم يصح الحلل السوداويه لا يعمل
اكله الا لاهل الكد ويوك بالبن الحليب والسكر ومرق
الغرازج والحن فيعتدل قليلا واذا اكل خبره يابس
وحبه متعلق قبضه اطلاق البطن **الحمد** بارديايس ثقيل
كالدهن في الفعل وسويقه يقبض اطلاق البطن ومرق اخضر
من حبه الادم **اللوبيا** حبا بارديايس ردي ثقيل يصح عس
ومرقها حار لين خفيف اذا شرب مع لبن السكر لين الد
اليبوسات التي في الصدر والعروق والاعضاء **الفلن** حار يابس
خفيف اذا طبخ بالبن والسحق سار حارار طبا يلين الصدر
والعروق والاعضاء **الباقلي** بارديايس ثقيل ردي
دفع ضرره ان يوك كل مزوج القشور مع السكر **الحمص** حار رطب
اذا اكل مع السكر **فت** الحماه وزاد في اباء وولد غذا جيدا
الحماه رطبه دم اذا اكل بالسكر زاد في اباء جوهر
الدماغ والبصر وقوى اباء وولد غذا جيدا **الحماه** حار رطب
يايس دم يضي النفس واذا اكثر ويريخى المعدة ويضعفها

وتقل

وتقل شهوه الطعام دفع ضرره ان لا يوك كل الا قليلا مع
الالبان افضلها لبن الانعام وزاد في لبن منها ثلاثه
جواهر جوهر ماو بارديايس مطلق وجوه حار يابس قابض
وجوه زبدى حار رطب ملين **لبن البقر** جود الالبان لقوى
صل الله عليه وسلم عليكم بالالبان البقر فان لبنها شفا وسمنها
دوا ولحمها داء وحليب البقر اذا شرب من تحت الغرة مع
السكر احب **لبن** وصفى اللون وزاد في اباء وليس الطيب
وزاد في قوي الاغضاء الضعيفه فاذا انقع كان باردا
رطباً ثقيلاً ودفع ضرره ان يركب على النار حتى تذهب لنا
الماويه عنه ثم يستعمل كما ذكرنا واللبن الحامض المنعقد بار
رطب يطفي الحرارة ويكون الوهلج الذي في الجوف ويمسك
اطلاق الدم الاحمر والرايب المزوج الحامض بارديايس قابض
لبن المنان حار رطب خفيف خفيف لبن الطيب وسمنها كذلك
ولحمها كذلك الا ان لبن البقر اكثر دسومه وانقع اليبوسات
لبن الحمص بارديايس خفيف اذا شرب من تحت الغرة نفع
الامراض والاصحاب وكان **لبن** جميع اللبن واذا طبخ وجعل فيه
حب الرشاد طرد الريح عن البرك وسد المعدة وقتت شهوة
الطعام **لبن الابل** حار يابس اذا شرب مع بولها من تحت الغرة
قطع الوباء البطن التبول والحامض صمد بارديايس ثقيل قابض
واذا اطلع على النار خفف الثقل وامسك اطلاق البطن
حار رطب ملين اذا جمع مع السكر وحلب عليه لبن البقر
من تحت الغرة زاد في جوهر الدماغ وفي جوهر البصر وفي طيب

اليابسة وادهب الجرب وقطع الحزاز الذي يظهر على
البدن وقطع العلل السوداء كمن اضرم من الزيت واييس فا
فاذا نقص وصفة التقيص ان يضاف اليه مثله من الماء ويجعل
على النار ويحرك على النار حتى يذهب جميع الماء
عنه زال ييسه وكان انقع من الزيت كما ذكرنا
وهو اصح ما دخل الجوف وابلغ من جميع الادوية والله
اعلم واحكم **البصر** اذا طمخت الصفرة باليمن والسكر زادت
في النبي وفي جوهر الدماغ والبصر والله اعلم وزالاه بارد رطب
وصفرته حارة رطبه ولا يصلح منه الاكل الا صفرة واما الزلال
فردى **الحوي** اجودها الفالودج العسلية والسكرية تزيد
في العقل وفي جوهر الدماغ ويقوي البصر ويزيد في الباء
ويلين الطبيعة ويقوي المفاصل ولا عضوا ولا يוכל الا على
طعام فاذا اكلت على الريق جذبتها الا ان الهضم بسرعة
قبل التضيغ لشدة شهوة الكبد اياها فيقع منها شدت
في عياري الغد فيحصل ربح السدد المنعقد في الجوف
والعسلية تصلح للملوك والشيوخ والسكرية تصلح للشباب

ولا تصلح

ولا تصلح للصبيان الا في اوقات بعيدة متفرقة في الاسبوع مراه
مرتين او ثلاثا قدر اسير من السكرية فقط والفانيد اجود لهم
من الفالودج والله اعلم **الفانيد** هو السكر الخالص المعروف
المغسول على النار وهو حار رطب خفيف ينقي قسبة الربة
ويصلح الصرور ويلين الصدر وينفع من السعال **قص**
السكر مثل الفانيد الا انه اقل حرارة منه فاذا اقتسروا غسل
بما حار وطبخ واعتصر ماءه وشرب فعل كالفانيد وكان لينه
ابلغ **اللحم** لحم الضان اجودها واجود لحم الكباش الحوي
حار رطب اذا شرب مرقه مع السمن واكل لحمه لين جميع
المفاصل والعروق ولا عضوا ولا في القوة وانبت اللحم الجيد
المعز بارد رطب بالنسبة الى لحم الضان يشد البدن وينبت
اللحم **وصالح** الحار في الصيف **لحم البقر** بالنسبة الى لحم الضان
يايسر ثقيل ردي يهيج العلل السوداء ويبدد دفع طرية ان ياكل
بالثوم الكثير والفلفل والزنجبيل والكراوية الحارة ويشرب مرقه
مع العسل فانه جيد لحم الكاس بارد يايسر ثقيل ردي
بالنسبة الى لحم الضان وباقي اللحوم كلحوم الصيد مثل

الضبي وكلا عال والارانب وجميع الوحش ونحوها كله بارد
يايس ردي لحم الطيور اخف من لحم الانعام واجوده لحم
الفرارح والدرارح والسمان حاره رطبه خفيفه معتدله وباقيها
بالنسبه اليها ردي والله اعلم السمك بارد رطب
اجوده الطري اذا طبخ بالسمن والبصل والكرايمج الحاره الحريقه
اعتدل وزاد في الباه واللاح احمر من الطري واييس العنبر اجوده
ما كان يانعا حلوا شحما وهو حار رطب دسر ملين يزيد
في الباه ويقوي الاعضاء وينبت اللحم ويولد غذا صالحا جيدا
الرييب حار رطب ملين يشد العصب ويذهب النواصب
ويطيب النكهه ويقوي المعدة ونواه بارد يايس قابض الرطب
حار رطب خفيف يقوي الاعضاء ويشد مفاصل البدن ويقوي
الباه التمر حار يايس خفيف يقطع الرطوبات البلغمه ويقوي
المعدة ويقتل الدود المتولد من العفونه في البطن ولكنه نافع
دفع ضرره ان يؤكل بالقتا ويقول برد هذا بعدل حواهذا
رحه هذا بعدل برد هذا في الصيف حار رطب خفيف
يلين الصدر والطبيع ويولد غذا جيدا وفي الشتاء بارد رطب
ثقل دفع ضرره ان يؤكل بالصل فيعتدله فيعمل كفعله

في الصيف وهو يؤكل قبل الطعام ومع الطعام
ولا يؤكل بعده فيكون ثقيل الرمان صالح للاصحاء
والامراض قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من رمان
من رمانكم هذا الا وقبها حبه من لجه فدين بنحو ان يؤكل
ياجمعه باليصادق الانسان تلك الحبه فتكون شفاء من
الداء الكامن والجوف الرمان الحلو حار رطب يلين
الصدر ويفتح الصوت ويطيب النفس وهو صالح
للاصحاء والامراض الرمان الحامض بارد يايس
قابض خفيف اذا اعصر ماءه وشرب مع السكر قطع
الحجر على الربن قطع لحم واذا هرت رمانه حامض
في مهران ياجمعها قترها ولها وجها واغلت دفع
دفعته المده السرخيه وقوتها وفتت شهوة
الطعام واد االحق قشر الرمان اليابس وسحق وذر
على القروح التي اعيا علاجها من شدة الما الفساد
دبغتها واصلحتها **الوسفر** بارد يايس خفيف
قابض يطيّب النفس ويذهب بطن القلب ويكس
اطلاق البطن الخوخ بارد ثقيل على المعدة بطن
المضم يفسد ما دخل عليه من الاغذية ويلفوا على راس
المطعام دفع ضرره ان يؤكل مع كثر كما ذكرنا
بارد رطب بطن المضم ثقيل يفسد ما دخل عليه من الاغذية

ويطغوا على راس الطعام ولا يكاد ينهضهم ولكنه يطفئ
الحرارة التي في الجوف اذا اكل مع السكر الا يبين **الفجل**
بارد رطب ثقيل يهضم ولا ينهضهم وهو ردي ثقل
على المعدة وباقي الفواكه والبقول كلها باردة بالنسبة
ما ذكرناه الا ان بعضها اخف من بعض فاذا اكلت جميع
الفواكه والبقول فلا يصلح بعدها شرب الماء والا
انت سببا للعلل والامراض الرديية **الثوم** قال تزيلا
الحكيم الثوم شفا للناس من السموم والرطوبات
البلغية الفاسدة وهو حار يابس حريف اذا اكل
مع العسل على الريق قطع البلغم والرطوبات الفاسدة
من الجوف وقوي المعدة وقتل الدود المتولد من الحفوف
واذهب البواسير والرطوبات الرديية ويبطئ الظلمه
وحلل التشنج **النعنع** ولم يقصر صاحب كرم ذلك الضرار
واذا سحق مع ملح الطعام وضد البواسير الرطبة
وقطعها وان ضمد به نهش الافاعي والحيات وعصب
الكلاب **الطح** والوحوش وكل شيء له سم في البدن فطرد
وسكن الوجع وكان سببا للعافية والله اعلم **فصل**
في الادوية **يدونها بعسل** **المرضى** **سند**
وسند كرم ذلك ما يليق بهذا المختصر وما كثر نفعه واستعماله
وكان موجودا بجراسه لا ان شاء الله تعالى **العسل**

سيد الادوية قال الله تعالى فيه شفا للناس وقال
النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالشفايين القرآن والعسل
صلى الله عليه وسلم عليكم بالسنا والشون ففيهما شفا
من كل داء الا السام والشون هو العسل وهو حار يابس يقطع
البلغم ويذهب الرطوبة الرديية عن الجسد وينقي الجروح الفاسدة
اذا فرغت رغوته صار حارا رطبا يقطع العلل السوداء وهو
جيد يغوص في اعماق العروق وينقيها من جميع العلل اذا جع
به الطبخ وعرك بهما تحت لسان الصبي الذي لم يتكلم
تكلم سريعا واذا دافعا حاد في حديث غريب من مات
وفي حده شيء من العسل لعنه النار **السود**
قد كونا طبيعته ونفعه في الاغذية عند ذكر الالبان
ونذكره ايضا هنا في الادوية لما قدمنا فيه الحديث
صحيح عليكم بالمياه البقرة فان لبنها شفا وسمتها
دوا وخمها داء وقال صلى الله عليه وسلم ليداوي العرب
بشيء كالسمن وهو حار رطب ثقيل على المعدة فاذا
انهمضه واحذر كان ابلغوا شيئا وانفعوا شيئا في لعل
كيوداويه وهو اذهب سم جميع الاشياء الدسه اذا دخل
في الامام اذهب اللحم الفاسد وابنت الله الصالح الى
سود اقال النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بحبه

فان فيها شفا من كل داء لا سام ولو كان بشيئ يذهب
السام عن ابن ادم لاذنهبت له الحية الحية السوداء
والسام هو الموت وكان النبي صلى الله عليه وسلم
يلعن كعب كسود بالعل على الريق وهي حارة يابس
وقيل حارة رطبة خفيفة اذا العقت بعسل منزوع
الريوق على الريق قطعت البلغم والرطوبات الفاسدة
وادهبت الزنج المنعقدة في الجوف وسكنت او جاع
الغصير والمفاصل وليست البيوسات الزمنة وطردت
الداعن الجسد ومنعته ان ليتولد والله اعلم بالصواب
قال النبي صلى الله عليه وسلم ما دل في الارض من الشفا
الصبر والشفا قال ابو عبيدة الشفا هو حب الرشاد
الذي تسمي العرب الحرف بالراء وتسمي اهل اليمن الحلف
سلا من والصبر معتدل الطبيعة يدخل مع كل دواء
ومرهم بطبيعته وهو امان للجوف فتجميع العليل
اذا دخل مع العاجين والسفوفات وهو ينقي
المنزوح والجروح من فساد وتطرد الزنج المنعقدة
التي في الجوف واذا اكل من كل يوم درهم مع سكر او عسل
قطع كل علة في الجوف وامات العرق المديني الحنث
وقتل الدود المتولد من العفونات في البطن وقطع
الرطوبات الفاسدة **الرشاد** هو الحلف
قد ساد كره وقضه في الحديث النبوي وهو حار
يابس وقيل حار رطب خفيف يطرد الرقي ويقلع

البلغم

البلغم واذا قل صار حار يابس اذا اسف منه على الرقة
قطع اطلاق البطن وقوى المعدة وقتق شهوة
الطعام واذا سحق بماء وسف او لعق مع العسل
المنزوح الرقوعين الطيبة واسهلها واخرج
الدود وحب القرع من البطن وحب الجنة وقتلها
والشربة من ثلاثة دراهم الحلف حار يابس خفيف
حريف يقطع البلغم ويطرد الريح ويذهب بالرطوبات
النافسة وينقي كبد الكبد المزجدة ويعطش ويحل
في العاجين والسفوفات فيقوم نفعه الزنجبيل
حار يابس خفيف يحلل الزنج المنعقدة في الجوف واذا
رقي بالعل قطع البلغم ونفع من السعال وليس
الصدر وينقي قصب الرية وحسن كصوط وطيب
النكهة وزاد في الباه **المبرق** بارد يابس قابض
مسكن او جاع الزرق والجروح والدمامل ويوردها ويقطع
الرطوبات السائلة عندها خصوصا اذا جعل معها مع الخل
وفيها لين يثبت اللحم الصالح ويذهب اللحم الفاسد
وينقي الجروح والقرور حتى تحتم على صحة الخل بارد
يابس قابض يقطع نزف الدم من الجروح اداق طويها
وسيقطع الرقاق في ساعة من يقبض الدم لها في
البدن ادا شرب واكل به ويقطع العلل الدموي واد

شرب مع الرايب للزروع اسك اطلاق البطن خصوصا اذا
صلح وشرب واداجل مع خشير الثمن على حرق النار سكن
الوجع من ساعته وخفف الورم واذا وضع على الراس مع
الافيون سكن الصداع واداجل في مرهم نقي الجروح
الفاسدة والقروح واداهب خشنها وسكن وجعها واداهب
نقوش قوي للمعدة واداهب عظم الطحال واداجل ادمالا
للقطعان كان استام من كل علة في ذلك الطعام **روال النبي**
ضلي الله عليه ويعلم سيد ادم الخ وفيه منافع كثيرة
السليط حار يابس معتدل لين خفيف ادا دهن به
الشعر حسنه واداهب به اليد لينه وطرد الريح
المبارد واليابس عنه واذا شرب عصيوا طريا من
المعصره ثلاث ايام قطع حي البدن وهو يدخل في المراه
والادويه وهو جيد خفيف لطيف **الحلبة حارة**
رطبة اذا طبخت بالسن وشربت لينت العروق و
الفاصل الياسه واطلقت حصر البول وقتت
الحصا وتولد عنها غدا جيدا ونحو حديث غريب لو يعلم
الناس ما في الحلبة لاشتتروها ولو بوزنها ذهباً وفضة
طبيخ الحلبة ان تغلى اولا ودها على النار اربع مرات
او خمسة مرات يكره يصفى عنها الماء الاول ويضاف
اليها ما جديده ثم تحق بجرة ذلك مسججاً ناعماً و
تضرب بالسن ضرباً جيداً ثم تحق وتطبخ على
نار لينه ويخرج فيها صب الرشاد والسكر ثم تحق

قليل

قليلاً وتنزل وتستعمل والله اعلم بالصواب **المصطكا**
المصطكا حار يابس قابض يقوى المعدة القوي
ويقت شهوة الطعام وينفع من الغشيان ويقطع
البغمر ويطيب التكهة ويحلل الامعاء وينقيها
من الرطوبات الفاسدة **الكندر** هو اللبان
الذكر وافود الحصى السالم من القشور وهو
يابس يقطع البغمر وينفع من السعال ويزيد في
الشجاعة ويجرد الفهم والله اعلم **كش** ثقيل
حار يابس حريف لطيف يطرد الريح ويقوي المعدة
ويقت شهوة الطعام وينفع من الغشيان ويقطع
البغمر ويطيب التكهة والله اعلم **نور قطونا**
بارد رطب اذا نتق مع السكر ما بارد وما ورد
واعصر ماؤه وشرب سكن الحرارة واطفا الوجع
الذي في الجوف واذا نتق وحده في الخل ساعه فطلى
به الاورام والدمامل والقروح والقرحة سكن و
وجعها وخفف الاورام واذا قلط طبع صار بارداً
يايساقا بضا اذا اخذ وزن درهمين مدقوقا مع
درهم حب رشاد مدقوقا وسف بجميع على الوقت
تبين اطلاق البطن **الحلج** الطعام **لولا انه**
للاحياء يقطع رطوبات الفاسدة لفسدت و
حار يابس لطيف خفيف عارض حلال اذا دخل

٨

في السنفوا الحاررة القابضة قوى المعدة ودرجها وقطع
البغيم ونشف الرطوبات الفاسدة وحلل الرشح المنعقد
واذا طبخ في ماء حتى يجل وشرب سهل الصفري
والبلغم والسودا والدرأعلم **الاهليلج** الاصفر بارد
يابس وقيل حار يابس معتدل ملين سهل الصفري سهلا
ما يحلما الشربة منه حمة دراهم والضعيف ثلاثة دراهم
بعد نزع النوى يديق ويستف مع الكرو ويجن بعمل
منزوع الرغوة ويلحق على الرقيق فانه نافع مجرب
او يدخل مع سهل الصفري فيقوم نفعه والله اعلم
الاهليلج الكابل بارد يابس وقيل حار يابس معتدل
يلين وهو اجود من الاصفر سهل البلغم سهلا يحلما
الشربة منه حمة دراهم او ثلاثة دراهم للضعيف بعد نزع
النوى يديق ويستف مع الكرو ويجن بعمل ثم يتر
على الرقيق فانه جيد مجرب **الاهليلج الاسود** بارد
يابس وقيل حار يابس معتدل ملين وهو اجود
من الاصفر ومن الكابل سهل السودا سهلا يحلما
كثيرة منه حمة دراهم او ثلاثة دراهم للضعيف
يديق ويشرب على الرقيق فانه نافع جيد يدخل في السنقات
والعاجين فيقوم نفعه وينقي الجوف في العذال الكامة
والله اعلم **الاهليلج** الحار يابس معتدل يلين
سهل

يسهل الصفري والبلغم والسودا سهلا يحلما وكثيرة
منه حمة دراهم او ثلاثة للضعيف بعد ان يديق ويلحق
بعمل على الرقيق **وقال** الله عليه وسلم عليكم بالسنا
والسنون فانه شفا من كل الاسام والسنون هو العمل
فهذا ما قصدت من الادوية المفردات ويليها ذكر المركبات
والفصد والحامه وادوية مركبات **والمسهل**
يذكر منها مسهلا واحدا يجمعها يؤخذ وزن ثلاثة
اواق من هندي منزوع اللبغ والنوى وثلاثة
اواق من سكر وخم دراهم سنا ورقا غير مدقوق او
ثلاثة للضعيف وخم دراهم اهليلج اصفر ان
اراد سهل الصفري وان اراد سهل البلغم
كان اهليلج كابل وان اراد سهل كودا كان اهليلج
اسود ويكون **الاهليلج** منزوع النوى مدقوقا وان
كان العليل ضعيفا فيجعل من السنا ثلاثة دراهم
ونخ **الاهليلج** ثلاثة دراهم يجعل الكل في انا وفي
جميع الماء ويغلى على نار لين ويحرك حتى ينقص
ويبقى منه قدر يسير قد نزلت فيه الرغوة فتجميع
فتصفية بخرقة الى انا اخي ثم يتالك ويشرب جميع
الصافي فانه يسهل اسهالا يحلما ان شاء الله تعالى
مما حد التبع بعد الاسهال ان يعطش عطشا عظيما
فحينئذ يقطعه ويشرب لبنا حامضا منعقد الله

يوم وليله وهو القطيب المسبب الجدي المعروف فانه يكن
 ذلك العطش ثم يثرب بعد مرق الزانج و هو كل مع لحيها
 الى خبز خبز الحنطة فان ذلك للمسهلات جسمها والله اعلم
صفة سقفوف يتقطع البلغم ويقوى المعدة
 و يقطع الرطوبات الفاسدة و يبرد الرزح المنعقدة
 و يطيب النكهة و يحسن الصوت و يذهب الحنطة و يذهب
 بالنيان قلقل و زنجبيل اجن اسوى بعد الدق ناعما
 و يضاق اليهما مثل عجوة سكر ابيض و يجدهم جميع
 بالحن الناعم ثم يرفع و يستعمل على الرزح قدر ثلاثة
 دراهم و عند النوم مثله فانه جيد مجرب حذو غضب
 البعد و تصفى اللون و تبرد في الباه و يتولد منها غذا
 جيدا يؤخذ كملت عليه تغربالما و يغلى على نار ارج
 مرات او خم مرات على ماء جديد ثم تحق سحقا
 ناعما بعد ان تصفى و يضاق اليها مثلها من دقيق الحنطة
 الحنطة الناعم و يطبخها بلين يفر حتى يصير حنا ناعما
 ثم يحصل على جميع عد و سكر و سيق قدر الكفاية و يجر
 قليلا ثم ينزل و يستعمل فانه جيد لما دونه و الله اعلم
المراهم ان المراهم فائدة تنقية المزاج
 و نزع ما فيها من الكد و الرطوبات الفاسدة التي تتولد في جوف
 من عروق لا تحصى ثم تدفعها الطبيعة الى اهل الجرح فاذا
 اجتمعت هناك و حال منها الى اللحم و ففتحت
 و وسعت و رعا غارت في البدن الى موضع المزاج
 فيكون

فكون سببا للهلاك فيبقى الزهر او مقابلتها كل يوم
 يوضع الشيء من المراهم الجيدة القاطع عليها حتى
 معه يوضع في عناق الجرح بغير ضرر ولا شغل
 و يستخرج ما فيها من الرطوبات الفاسدة و يفيضاها
 الى خارج الجرح و تذكر مرهما واحدا يفعل ذلك
 و يحصل به نفس ان شاء الله تعالى **مرهم**
جروح و القروح الصالحة و الفاسدة يدس بها
 الفاسدة ينبت اللحم الصالح و يقطع الرطوبات
 الفاسدة يؤخذ مرزك و يدق دقا ناعما و يتخلل
 و يضاق اليه مثله مبراسقوى مدقوقا ناعما ثم يجر
 بحن يتر عجننا جيدا حتى يترجح الجميع و يصير دما
 بين ارقه و الغلظ ثم يرفع و يستعمل على يوم كادونا
 و كلما ازمن كان جود و اذا كثرة الرطوبة الفاسدة
 في جرح او قرح يغسل بخل حادق و يعطى الى الحن
 المة نور و الحمارج الذي ذكرناه و يجر بها الصبر و الزهر
 المة كوران فان ذلك يؤكل اللحم الفاسد و السخج
 و يمكن الوجع و ينقى الجرح و يبري سريعا ان شاء الله
 والله اعلم **صا صنفه** كل جديد للاغنيا
 يجد البصر الضعيف و يذهب في جوف البصر القوي
 و هو اجود الحالات للاصحاء و اهل العلة في عيونهم
 يؤخذ على بركتى الله تعالى درهم برادق ذهب و در
 و درهمان او درهم برادة فضة و درهم لوب و ثلاثة
 دراهم او اربعة دراهم ينقى و درهم صبر سقوى

ويجتنب الملوحة والمهومات فانه شقا ودواء والله اعلم
صفة الجوع يجرّد كل شئ من الجوف ويقطع الرطوبات
 الفاسدة من الجوف ويغلي السدد ويقوص في اعماق المروق
 ويخرج الطل من اقطارها ولا يستقيم به داء في البدن
 يرخد صبر سقطى وهب الرشاد وحيته كودا وقلنس
 وزنجيل واطيلج اسود اجراسوى بدق انا عا جميع رحن
 جعل منزع الرخا ويتعمل كل يوم مثل حبه الجوز فانه نافع
باب الثالث فيما يصلح اليه
 جيد محروب الباب اظهر الابواب اطب كلها
 في حال الصحة اعلم ان هذا الباب اظهر الادوية في المرض و
 لان الاحتيا في حال الصحة خير من شرب الادوية في المرض و
 والعامل هو الذي يدبر الاشيا قبل وقوعها فيها لينفوس
 لسلامة عواقبها قال الطب ينقسم الى قسمين احدهما
 لحفظ صحة موجوده وهو ما نحن ذكره في هذا الكتاب
 والثاني رد صحته منقوده وهو ما نذكره بعد هذا الباب
 الخاخر الكتاب ان شانه ان لا يبدل من ملاقات اشيا ضرورية
 الموجوده ان يعلم ان البدن لا يبدل من ملاقات اشيا ضرورية
 انهما عشرة اشيا ينبغي تعاهدها لحفظ صحة البدن فيتعلم
 القدر الاصلح من كل واحد منها وهي الاكل والشرب والحركة
 والكسوف والنوم واليقظة والجماع والاهوية والعداوة
 النفسانية والعاشق تدبير اعفنا البدن علم ان القدر
 كمالها على الافراد الاول تدبير الاكل
 الصالح في الاكل دون شبع ان لا يملل الانسان بطنه البتة
 قال صلى الله عليه وآله وهو سيد العلماء والحكام ملا ادمي
 وعاش من بطنه حب ابن ادم لقيات تقيم بهن صليبه
 فان

فان كان لابد واذبح له فثلث للصيام وثلث للشرب
 وثلث للنفس وقال صلى الله عليه وسلم البطن اصل
 الداء عود كل جسد ما اعتاد وتجدد من الناس من قد
 اعتاد الشبع والطعام الرديه فالمل في كاسه وان كان يجوع
 فلا يصلح ان يرجع الى ما هو اصلح منه الاكل والماء كونه على
 الله ربح حتى تعتد له حاله والا صلح للترقيين اطعمه الخفيفه
 المعتدله كالرز ولباب خمير اجنعه وحب نزار ربح والده ربح و
 والسهمان وشوب حليب النقر وانغم من تحت اشعة ونحو ذلك
 واما هذا الكدر فلا يضرهم اكل المطاعم لتقبله كالحرس والفيل
 ونحو ذلك وان كان الاصلح اكل من اعتد به كانه اسلم للعاقبه ولما كل
 اوقات وكيفيه تنفع قال الحكماء الاصلح في كل يومين وليكن بين
 ثلاث الكلات وقت البرد وقا بعضهم في كل يوم وليتنا كالتروهي
 عند انقضاء الصلح ولا يأس بما تعودت اناس من افخاوا وعشاشا
 بكرة وغشيه مع القدر البير من الطعام **والله** واليخود
 مضغه حتى يسهل عود العود مضغه ولا كل جالس
 ويبدأ بسم الله الرحمن الرحيم ويختتم بحمد الله
 فهذا حال الاصلح وينبغي ان يجتنب اشيا مضرة
 فالحدس كل الحدس كل طعام ربح او ما تقا في النفس
 اذ حال طعام على طامر قبل مضغه ولم يشبع فهذا سر
 العلل ويكون سببا للملاكة وقا بعضهم ثلاث بهن
 مهلكة الانام وداعية الصحيح الى السقام دوا

مدونة ودورهم وطوراد خال الطعام على الطعام وقال
الاحد ابن قيس اختارت الحكمة كلاما حكما
ارجع الاق كلمة ثم اختاروا منها اربعين كلمة
ثم اختاروا منها اربع كلمات لاول لا تنفق بالنساء
والتابع ان لا تحل معزتك ما لا تنفق والتالية
لا يغيرك المال وان كثروا الرابعة يكفيك من العلم ما
تنتفع به واجتمع عند الملك كسرى اربع من الحكماء
فقال لهم بصفتي كل واحد منكم الدواء الذي لا داء معه
فقال اعرافى الدواء الذي لا داء معه ان تشرب كل يوم
على طريق ثلاث جرج من لبن الساخن وقال الرومي
الدواء الذي لا داء معه ان تنفق كل يوم قليلا من حسب
الرشاد وقال الهندي الدواء الذي لا داء معه ان تأكل كل
يوم ثلاث حبات من الاهليلج الاسود واسوداوي
ساكت وكان احدتهم سنا فقال له الملك لم لا تكلم
فقال يا مولاي اما الساخن يذيب لحم الله ساكلا
ويرخي المعدة وحسب الرشاد يهيج الصغرى ولا
هليلج الاسود يهيج السودا قال فما الذي تقول انت
قال يا مولاي الدواء الذي لا داء معه ان لاتأكل الا بعد
الحجوع فاذا اكلت فارفع يدك قبل الشبع فانك
لا تشكو احد الامور الموت فقالوا كلهم صدقت
ان لا يجمع الانسان بين طعامين متفقين على طبيعته

واحد

واحد ولا يجمع بين حارين كاللحم والبيض ولا بين باردين
كالسمك واللبث ولا بين رطبين كالقواقع والطين ولا بين
بارسين كالدهن والعذس ولا بين شتا سلبا ولا شرا
الزوجة يصعب على الانسان قتلوه فهو أصعب على المعدة
ان تهظم ولا يشرب على الاكل بسرعة حتى يسكن الطعام
في معدته فكل ذلك مضر فلهذا القدر خاف في
تذبير الاكل والله اعلم **التالي** في تدبير الشراب
اعلم ان الاصلح من الشراب ان لا يشرب الا طيبا الا
دون الربي وان يشرب ماء عذبا باردا من شراب
او يبر كثير الماء يتنفس في الانا ثلاثة مرات في كل
الله تعالى في اول كل واحد منهما ويحداخه ويشربه
في انا خرف من الطين فهذا هو الشراب الهني المرحت
الصالح وقال بعض الحكماء الشرب في انا الخليلي
ردي لاهني والعمري وفي العود هني غير مري وفي
خرف الطين هني مري ويجذب الماء الحار الا العذب
والمالح والكرور والتنق وكل ذلك ردي لا خير في
كل الكوز والوكوه فانه لا يدرى ما يذفع اليه من
بالته ولا تكسب الماء منه الى انا ويشرب
ويصبره ويشربه نجا وصفناه فهذا القدر كاف في
تدبير الشراب والله اعلم **التالي** في
محركه اعلم ان الانسان لا يدلم تيقى على معدته في كل

صلياً بفضل ربه فاذلم يتحرك الانسان في وقت
 مخصوص اجتمع من ذلك ضل ومرتعا عظماء فينبغي
 ان يتحرك حركه معتدله ليست من اجسده وتنهض
 تلك الفضله قالوا صلح في الحركة ان تكون وقت خلوص
 المعد من الطعام ويسي الرياضة وسوان يتحرك بحركه
 خفيفه معتدله مثل ركوب او مشي عفيف او علاج
 بعينه الاشغال او قراء او نحو ذلك والرياضه
 قدر مطلوبه وهو ريثما يجمع الشورى ويبدا
 اوله العرق ثم يقطع ولاخبره في الحركة عفيف
 الا يجعل خصوصاً مع التبع فربما اذا ذلك
 دبره المضرة عظيمه فهذا القدر بعله كافيه تدبير
 والحكم والله اعلم **الرابع** في تدبير
 الكون اعلم ان الانسان في حال سكوره لا يجلو
 من ان يكون قايماً او قاعداً او مضطجعا او غير ذلك
 فلا ينبغي ان يستديم بعض هذه الحالات الا ان يحل
 يحصل الملل والسأمه فان ذلك كل مضه بالروح والبدن
 مضرة عظيمه ولاكت الاصلح ان يسكن في كل واحد ما دام
 ان يشاطر باقياً فمتى بداهه التخطب والسأمه
 استتراج الى الحال التايه فهذا هو القدر في تدبير
 الله والله اعلم **الخامس** في تدبير
 النوم اعلم ان النوم هو رجوع الحواس عن الحركة

وكفه

وسكون النفس بحاسه وانقطاعها عن الحركات
 القرنيه من الدماغ الى داخل الجوف البشري
 معتدله ثم تصعد من الجوف لحركه تنويرها
 بحركه حيوانيه روحانيه غير حاسه وقد يستعين
 بجلا معتدل طيب علم السكون بالنوم فهذا سبب
 النوم الطبيعي وفي النوم قايدين احدهما استقرار
 استراحت الاعضاء بما يلائم في جسد عند التعب
 من الحركات في اليقظه وراحت النفس مما تلاقي
 من التكاليف على النوم والافكار ونحو ذلك وفي النوم
 كذلك راحه عظيمه للنفس والبدن ولو لحظه ولما بد
 التايه لحرارة القرنيه تدخل الى داخل الجوف فيكون
 بها اعانة على مضغ الطعام فيقوم الانسان وقت
 استمرى والقدر الاصلح من النوم سته ساعات
 من الليل او ثمان ساعات وفي النهار ساعه القيلول
 ولم لحظه فانافهها اعانة على قيام ذلك التلث
 من الليل كما ذكرناه السحور اعانة على الصوم و
 والنوم كيفيه وهو ان ينضج على جنب اليمين
 ساعه ثم يتحول على الايسر طويلاً ولا ينام الا على
 اسم الله ولا يستيقظ الا على اسم الله وهذا هو
 القدر الاصلح في تدبير الخوم والله اعلم

الثاني

لا يصلح ان يصنع زمانه بطاله فيمضي كرسدى قال الشاطبي فيما
ضيعت الاعمار تمشى سهلا قال الحكماء السهل الذي
لا شيء معه وذلك ان الانسان قد مضى عليه وقت
النوم بغير فايد فينبغي ان لا يتجلى نفسه عند اليقظة في
عمل دين وديون معين علم اليربين قال الاصفا بن
قليس ثلاثة لا يتبقى لعاقل ان يتركهن علم ينزوده
لمعادته وصنعة يستعين بها على امر دينه ودينياه
وطيب نديب الداع حرة هذا هو القدر الاصلح من تدبير
اليقظة والله اعلم **السابع** تدبير الجماع
اعلم ان الجماع لا يصلح الا عند هيجان الشهوة مع
استعداد المصنف فينبغي ان يخرج في الحال كما يخرج
انفصل الردي من الاستفراغات والسهلات لان
في هبسة عند ذلك ضررا عظيما وليس للجماع وقت
مقدر الا هذا الحال ولو كان في سنة من خصوص الصالح
المزاج الصغراوي وفسود اوى لاك الجماع يضره ضررا
عظيما لقلت المرطوب فاما الدموي والمبلغ اى كان فيها
قدره على كثرة الجماع واستعداد قوى فالاصح لها
في الاسبوع مرتين او ثلاثة متفرقات ولا يجمع
بين مرتين في يوم وليلة فافيه ضررا عظيما خصوصا
مع كثرة الجماع لان المنى خالص القدر الذي هو
مادة الروح فاذا عاود الانسان جماع كثيرا استنفذ
المنى اولاهم ياخذ من دم المغل ومن الموطون

الاصلي

الاصلي فيكون سببا للحلاكة والعطب والمكثرة لجماع
لا يخفى كرمه سريرا وقلت قوته ظهور الشيب
قبل وقته والجماع كيفية وقوته تستلحق راحة
على ظهرها ويجلوها الرجل من اعلا ولاخير مما عدا ذلك
في الصيام ثم يلاعبها ملاعبة خفيفة مع الغم واستقبال
وتخوذ نك حتى اذا حصة شهوتها اولج وتخرج ثم
اذا صاب المنى فلا ينزع حتى يمسو ساه مع الغم للبعد
لها فاذا سكن حصة سكوت عظيم نزل ومال على عيونه
حين التزم فقد ذكر وان ذلك مما يكون فيه التوبة والكرامة
واحسن للجماع ما يحق به شاط وطيب نفس وبات في
شهوة مسرة ما يحق به رعدة وضيق نفس وموت
اعضا وفشان وبغض الشخص المنكوح وان كان
محبوبا فهذا القدر كاف في تدبير الاصلح من الجماع
وان الله اعلم **التاسع** تدبير الاهوية اعلم ان الجسم
لا يحلوا من ملاقات الهوى البتة لان الروح والسمع والشم
والبصر لا عمل لهم الا بالانصال لهم بالهوى خصوصا الروح
لا قيام لها في البدن الا بالانصال للهوى الذي قد
زاد به حياة فهو ما دتها وهو غذاها وهو كما ان الطعام
غذاء الاجسام والاصح من الهوى الشرقي وهو الصبي
المعتدل اللدي المستنشق خصوصا مع اوائله
الطبيبة ففيه راحة عظمى ونفاعة قويا للروح
فهذا هو الهوى الصالح واما الجنوب والشمال والديور

فما اعتدل من هذا مع كثرة الحرا والبرد والقوة وهو
 صالح وان كان دون الاول لانه لا بد من لاقاه ولاخبره
 الروح المعظم والعواصف الدخان المعتكرو والرياح
 المشتتة وما يخرج عن حد الاعتدال بحر او بر
 فكل ذلك مفر بالروح مفرة عظمه وريحته
 من الجسد في بعض ذلك فينبغي التوقية منه
 بالبحر مثله بالكتان وشم الروائح الطيبة
 كتاب الروح في الجنة وفيه هو القدر الاسمي في تدبير الاحياء
 الحسية الاولاديين العا والى الله المثلث
 يد من ماله السبب في تدبير العوارض النفسانية
 الذي بين يمين العا والى الله المثلث في تدبير العوارض النفسانية
 وذلك في كتابه العزيز المظهر البديع عند الاهتمام
 بالامور المسماة فان لم يجعل الغرض المقصود وقع الغم
 وهو قول لحراره العزيز المظهر المداخل الجوفى وظهر
 طبيعتهم المودى ويهي طبيعت الموت وريحانات
 جنت الناس عند ذلك فاذا كان الصبر والغم على
 الجسد ان قل لم لذلك اختلافها عليه قال على
 رضى الله عنه اخفى خلق رضى الله عنه
 واقوى منه الشكر الذي يزيل واقوى
 من الشكر النوم واقوى من النوم الحزن
 واقوى خلق رضى الله عنه الحزن واقوى
 فاما وهو ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

عنان

ما من عبد اعياه هم او غم فتالا اللهم انى عبدك اسع
 ابن اشك ناصيتي بيدك ما صنى في حيلك عدلا في قضائك
 اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته
 في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاسدت به
 علم الغيب عنده ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي
 وتور بصري وشفاء صدري وجلا صغرتي وذهاب
 همي وغمي الا اذهب ابدى همي وغمي وابدله مكانها
 فرحا وسرورا وينبغي للانسان ان لا يهتم الا بما
 يسهل حصوله في الغالب ولا يكثر منه ايضا ثم اذا
 حصل الغرض المطلوب فلا يفرح الا فرحا معتدلا
 ولا يفرط فقد يقتل الفرح المفرح ايضا الشدة
 قال يعتدل ومن العوارض النفسانية شدة الغيب
 الغيب والغضب وهما من الانسان والشيطان
 النار فينبغي ان يطفى ذلك بالماء كما جاء في الحديث
 الصحيح فاليعتدل بالماء او يبيغ الوضوء
 ويصل ركعتين ثم يقول اللهم اغفر ذنبي واذ
 غيت قلبي واغذي من شيطان الرجيم فيهمون
 غيبتهم وغضبهم ويكن ومن العوارض النفسانية
 الحزن على ما فات فلا ينبغي ان لا تكثر الاسف فان
 الدنيا باسرها قانية واليتعازى نفسه لوصايب
 بموصيه صيبه اعظم منها كان اعظم حزنا مثل
 ان يقع الحزن على ما فات من المال فيقول

لو وقع هذا في الولد لكان أكبر مصيبة أو يقع في الولد فيقول
 له لو وقعت في الرزق لكان أكثر مصيبة وتخوذا لك
 مما يهون عليه الحزن فيموتون قال بعض الأدباء شعر
 لا تلقى دسوسك إلا غير مكتسب من ماد أم بصحة فيروى
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ما سورت به ولا روى
 ولا يورث وأعليك الغاية لحذف فهدى القدر الأصلى
 في تدبير العوالم النفاية والله أعلم **العلم**
الحا لا يستقيم على حال واحد ولا كنه تغير منه
 الأشياء ومنه في تدبيرها وتعاهد ما منها تدبير
 جعلت البدن وتعاهد بالاعتقال من الوسخ والأدران
 في الأسبوع مرة وعنه يوم الجمعة فيدهن الرأس وجميع
 البدن من الليل بالزيت والسليط ثم يصح غسل
 الرأس بالماء والصدر والبدن بالماء والأشنان
 ويمشط الرأس ويفرق فهي سنة تذهب الهم والحزن
 ويكون الماء في الشتاء سخيفاً حار معتدلاً وفي
 الصيف بارد وإذا وقع الإنسان في ضيق نفس
 وشدة عرق من شغل فليغتسل عند ذلك ولو كان يوم
 ومنها تدبير العينين وتعاهد بها بالكل في كل ليلة
 النوم ثلاثة أميال أو خمسة أو سبعة فيدأ ببطء إلا
 الأول في اليمن والطف الثالث في الشمال ويؤخذ

سنة

سنة أيضاً واجود الكل إلا أنه قال النبي صلى الله عليه وسلم
 علمه ولم تكملوا بالآثار فانه يجد البصر وينبت
 الشعر وكان يحب الكل للمسد ويكون مكمل من
 زجاج والميل من شدة رويحتن ما عدا ذلك من
 الكاحل ومنها تدبير الأسنان وتعاهد بها بالحوال
 عند الانتباه من النوم وعند ظهور الصلاة لحسن
 وعند تغير الفم براحت كريحه وكل ذلك سنة
 وفي السواك عشرة خصال حسنة مظهر للفم ومزينة
 للرب تطيب النكه ويصفي الأسنان ويشد اللثة
 ويقوى العود ويقطع البلغم ويزيد في الفصاح
 والتباعد كنه ويخرج الملايكه وليكن يعود من
 أراك أو سام أو يعود قايض من الطهر ولا
 خيرة الجوهري ويبل رأسه بالماء ويتنزه إليه يوم
 الله تعالى يغسل ويغسل فمه عند الفراغ ويحمد الله
 تعالى ومنها شريح في كل يوم مرة بعد صلاة الصبح
 ويقراى عند ذلك النفاحة وسورة الم نشرح فان
 ذلك يذهب الهم والحزن ويطيب النفس ويشرح
 الصدر وفيه تيسر لجميع الأمور والله أعلم **في**
 منها تقليم الأظفار وتقف الأباط وحلق العانة وأقل
 ذلك في الشهر مرتين ومنها تدبير المعدة ما يحفظ عليها
 صحتها ويزيد في قواها ويهيئها على الهضم وهو

ان ينقيا في كل اسبوع مرة او اكثر من اوباشاء من ضيق في
 قليل من اوماء ساخن وخل ويستعمل هذه السقوف وهو سكر
 وقرنفل وقلنس وريحيل وسكان اجراسون وشل لجميع
 سكر ابيض وبقية لجميع تا غا ويرفع ويستعمل على الرينف فانه
 درهم وقيل الاكل منه وبعد الاكل مثل وعنده انقور مثل فانه
 نافع جيد بحرب **ومنها** تدبير البول والغايبط
 اذا احذر فاحذر من اسالكها ومدا فعتها واليبادر
 باخراجها ولو على ظهر ذاب فانه اذا احتسب ان كان مثلها
 كالنهر الجاري اذا استند بجواه فانه يتلف ما حواله
 من العمارات والنبات بكثرت برطوبة المختقة
 الفاسد كذلك البول والغايبط اذا احتسب اوله
 يخرج اسرياً تلف الاعضاء وافد جميع البدن والله اعلم
ومنها الحشا في اللحية والراس واليد
 والرجلين فانه سنة مندوبه ايها وهو يلبس الاغصا
 ويقوى الباه ويؤيد في فوائده ومنها صلاح
 وقت ده اعلم ان اصل كثر خا رتقده الطيب
 علم سبيل الاستعانة من الجوف الى موضع نباته فيخرج
 من الحشام فان كانت الاخلاط صالحة معتدلة كان صاعدا
 في لونه وما هيأته واما وان تغيت بزيادته وان
 يبيس تنانق وتفتت واصابت اظراف الميمنية
 تغيت بزيادته رطوبة اصابت رقة وضفت فان
 فتدريج اليابس ان ينقع اليوز فطونا في زيت او سلبط

ويترك

ويتحرك في يوم وليلة ثم يعبر اللعاب ويجعل فيه
 شياء من الطين اللين عالماع ويتحرك يوما وليلة
 يستعمل بعد ذلك فانه يحسن ويبيس وهو جيد
وعلاج الرطب ان يغلا بزيت او سلبط
 على نار لينة ويطرح فيه مصطكة ولا دن وهو صالح
 بحرب واذا انت شي من كثر في موضع غير صالح
 من الراس والبدن واراد الانسان دما به فياخذ
 افقون ويخمد يدها ويغسلها بخل حادق ثم ينق
 كثر في ذلك الموضع ويطلبه به فانه لا يبت الا نيا
 ضعيفا فنهيه عليه النتف والطلا فانه لا يعود
 ابدا ومنها الحد في القدمين فان استعملها است
 وحفظ للبدن من الضعف لان الحشا يضعف البدن
 ويسقط المقدار عند الناس ومنها تعظيت الراس والبدن
 عند ملاقات شدة البرد وشدة الحار وشدة السيام واليوان
 وتكون ذلك وكفها عند ملاقات الحار والبرد كعشرين
 والحوى اللطيف المعتد فبذلك سلاها فانه عشرة
 اشياء في تدبير اعضاء البدن الصالحة وهذا ما اورده
 ما يصلح للبدن في حال كسبه والله اعلم **الباب**
الرابع في علاج امراض الخاصة بكل عضو مخصوص
 ونذكره على الاول من لقن الى القدم ونذكر اعلها وما هيأته
 وسببها وعلاجها فيما لا بد منه ذكره ونذكر كرمه لادوية
 المسهل المحب النافع ان شاء الله تعالى ومتوخى الاختصار

لتقصروا ما يده وتكون الكتاب جامعاً في حال الاختصار
 على ما ذكرناه في مظنه ان شاء الله تعالى والله اعلم بالصواب
داو التعليل هو ان يترط شعر الانسان حتى يبر
 كاللبيد سببه زيادة خلط غليظ سوداوى العلاج
 لذلك يبيد ايسهل الودى ثم يجرى الموصى على جميع
 الراس ويجلف ما عليه من بقايا الشعر الفاسد ثم يمسح
 بخمره خشنة قد اقلبت في ماء طين في نخالة ومارح
 حار على كاحيد حتى يخرج الشعر البشري ثم يشرط جميعها بالموس
 حتى يخرج الدم ثم يطليه بمرارة تور وبنج محرقين مجولين
 بعمل منزوع الرغوة وماء البصل ثم يتركه يوماً وليلة
 ويصبي بغير كرها بالخمر الحارة ويطليه بالطلا المذكور
 يفعل ذلك سبع ايام فان برى والا فاليعاود الشوط
 بالموس والعمل فانه يبرى سريعاً ان شاء الله تعالى فانه
 ثبت الشعر كسر الراس فابجلفه فانه ينت نباتا
 حسنا ان ساءت الكلف هو تغير الوجه جيب
 مشتبه في عاينها كسر عصارة كسر اذا خرج عن اللب
 وقد يكون باباً وقد يكون متفرحاً سبب ذلك خلط سوداوى
 سودوى تحت جلدة انوم العلاج لذلك ان كان باب
 يفتح ورق الحنا مع التور المشوى عار ما دحار
 سحقاً ناعماً ويغسله بصل منزوع الرغوة ويضمه
 جميع الموضع ويتركه يوم وليلة ثم يصح بغيره ما حار
 قد طين

قد طين في ملح ونخالة ويجعل عليها الطلاء المذكور
 يفعل ذلك اياماً فيروا ان شاء الله تعالى واسان شرفها
 يسحق الحنا المذكور مع البصل المشوى عار ما د
 حار ويجففان بسمن ويعتد به الوجه ويتركه
 ثلاثة ايام ثم يغسل ما الحار المطبوع فيه نخالة
 ومارح ويعيد الطلاء يفعل ذلك مراراً فانه يبر ان
 شاء الله تعالى والغدا حليب لبن اسفر على الزبد
 والكرو يثرب من تحت الفراء ويتجف على شئ
 سواه فانه يرب **الجدل** هو صرمان الصوفين
 او احدهما مع نصف الراس وسكى الشقيقة اصل
 زيادة خلط من الاخلط الحار وصفنا او لا وجميع
 المصداع والشقيقة ينفع فيه افيون وزعفران
 مسحوقان نخل وماء ورد يطلى به الاصداع ويرقد
 ان استطاع فاييل للمغور صحيح **خفت**
الرأس وهو ان يحس الانسان في دماغه و
 جهة ويقل النوم ورعا هذا بسلام وهو لا يشعر فاذا
 استحكم هذا غير العقل والمير وازالهما وهما احسن
 ماؤ الانسان وهما زينة وكمال سبب ذلك يبيد
 الدماغ العلاج لذلك يؤخذ عا منزوع الرغوة وكند
 منقعه وجلاب اجزا سوي ويجعل الجميع على لينة

وهو ان كما وى

وجرك خريك جيبا حتى ينصفه الجميع ويصير جسده
 قوام الحار في القاروح وينصف عند النوم كل ليلة فانه يرب
 الراس ويلين الدماغ ويزيد في قوة ويقوي الباه ويبش
 الاعضاء وخصه صحيح صبر واذا ضرت صفرة البيض في
 مثلها سمنا ومثلها سكر وطبخت واستعملت فانها
 تفعل ذلك والله اعلم وجع الاراد وهو يشد تقع
 في داخلها من رشح باردة فيحدث وجع في الاراد وثقل
 او صمد عارض او سيلان مدة العلاج الجميع بوجهه سليلط
 ويطلع فيه ثوم وقليل ومسكلى وقرنفل ويغلى على نار لين
 حتى يزد زبد البيض ثم يتركه ويغلى منه في اريد فانرا
 ويجعل منه في قطنة ويدس منه في اريد في الليل الى الصبح فا
 قاد ارتفعت الشمس تزع القطنة ولا يعاد العمل الا من الليل
 مرار ورماق طلعت في مرة فهذا نافع في الرشح ويمكن
 الدرع ويقطع السيلان وتقطع شدة الصمد العارضه
 صحيح مجرب اوساع الرشح من اوجاع العين
 تنقسم الى خمسة اقسام الاول الحرق في العينين
 فاذا ظهرت الماء في العينين مع اليبس فيها وفي جمل
 الوجه والدماغ سببه زيادة خلط سوداوي وصراوي

العلاج

العلاج لذلك يمرر ترغندي في ماء قليل ويغلى في
 العين ويغلى منه على الا الجفان وعلى جميع الوجه
 ثم يوقد ويكون ذلك ليلا فانه يصبر معافا ان شاء الله
 فان والا عيبه مرارا فيقطع الحمة صحيح مجرب
 واذا استحكم لخلط الصفرا في العينين تزل
 فيها الماء الاصفر وكان سببا للحم وعلامة نزول
 الماء الاصفر في العينين كثرة الدمع والرطوبة فيها منهن الصباح
 من غير سبب ويرى الانسان كان بعوضه او دبابه وعند النوم
 او نحوهما يتحرك حول عينيه العلاج كذلك يشرب سبعة ايام
 سهل الصفري ويتعمل احد الكمالين ويغلى على نار
 الذين ذكرناها في تدبير العينين في البات والبرغل واللبان
 قبل هذا ويتجنب المطاعم الحارة الحريفة والمالح فانه يجر ابادن
 والحامض ويأكل ما عدا ذلك فانه يبر ان شاء الله
المقالة الرابعة علامة حمرة العينين وعظم
 عروقها وكثرة الرطوبة وكان في العينين حصي
 يدور سببه زيادة خلط دموي العلاج لذلك
 يظلم الاجفان بزلال البيض او لعاب بزر قطونة
 مضروبا بالخل وماء الصبر الاخضر ونحو ذلك
 يجعل ضمادا في قطنة ثم يركن في بيت مظلم ثم يحرق
 العيث باليد في العينين فانه اضرب في على الرميد
 وعلامة تضاجه النضاج العقاقير بالبرصوات
 الزهر تخينند يدر فيها كشم بوجه لا ليله

يرفع عليه فانه يصح معافان شاء الله تعالى وهو صحيح
محبب واذا استحك الدم ادا الى خلط الاجفان وا
وان قلاب الاعمى الساق وذلك منذر بان في العلاج
لذلك حجمة نفرة الرأس ويأكل الحوام من القابضة كما
كالمزودة باخل ويحبب ما عدا ذلك ويشرب لخل فانه يصح
محبب **التالي** البياض في العينين وهو ماء
ما يبعث ينزل من الدماغ يغشي الناظر بقشره بيضاويه
زيادة خلط بالغم غليظ بارد رطب العلاج لذلك
اما القدر فانه الى الحما الكمال الماهرين واما استما
هذا الحال يوحى توتيا يرضخ ويبطخ في ماء الليم سبع
مراة كل مره يشرب غرها ثم يضاف الى كل عشرة دراهم
راسا خست ونصف درهم الى الطعام ابيض ذكر ورج
درهم قلندر ويحق لجميع بمراة غراب ويستعمل في العينين
في العينين فاذا حصل منه وجمع ولذء شديد في العينين
قطع ليله اوليلتين او ثلاثا حتى يكلن الوجع ثم يعاد
الاكتحال به حتى يبراسر بها ان شاء الله تعالى وقيل ان
مراة الغراب وحدها من استعمل بها قلعت البياضه من
العينين واذا كان له حيون منه والله اعلم والغليظ
كل حار لطيف خفيف ويتجنب الطعام البليغ في الماء
فانه نافع فيه محبب واذا استحك خلط الغلظ ينزل الماء
الاخضر او الزرق فلا علاج له ميبستد يقدح والاكحال
والله اعلم **الرابع** الغشى في العينين وهو

لاہور

لا يرى صاحبه شيئا عند هجوم الليل ونحوه ويصنع الخمر
سبب ذلك بأذة خلط سوي الملاج لذلك يؤخذ كذب
نشطاً يسكين وتجعل على جمر نار فاذا زبدت يؤخذ بالعدل
الزبد على طرف الليل ويدخله فلفل مسحوق ثم يترك
لله وقت الكف بالليل ويكحل كل طرف في عين ثم يوقد
ويجعل على دماغه زبد بقر فان نفعه في الليل والايام
عشره لخامس محرق
ما ليلتين ثلاثة فانه نافع جيد محبوب ويتعدى بالاسوا
فان الغشا ابركة اكثر اكل اليوسات وقلة الاكل
بالدم فاذا استحكم لعشا كان منه العمر الزاخي وهو
الذي يكون اعمى وكان عينه صحاح وهو اعظم لالعلاج
له والله اعلم **الخامس**
ان لا يرى الانسان الاشياء الرقيقة الصغار كالشم والنزه
وخلط والخيوط الرقيق ولا يمتدحى ان يدخل الخيط في
ثقب الابره الصغير ونحو ذلك والناس متفانون
في ذلك فمنهم من اذا نجي في الدقيق قليلا من الموضع
المستاد ابره فهذا اهون واقل ضررا منه غيره واقرب الى
قوة البصر ومنهم من اذا نجا لايواه ولكن اذا قر
الى عينيه قربا شديدا ابره فهذا اكثر ضررا منه الاول
واضعف بصره ومنهم من لا يبر الاشياء الدقيقة
ويرى الاشياء الجليه تشخص الادنى ونحوه ويرى
اعضاه الكبار وما لا يرى الا صبيحة ونحوه
اعظم غلظة من الاولين واعظم ضررا واضعف بصرا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
العزيز في كتاب واحد
والحمد لله الذي جعل القرآن
العزيز في كتاب واحد

ومنهم من لا يرى الاشياء الدقيقة ولا يرى بواطنها لا يستقر
 يفتح عينيه بجهده ويشوق شوقا بعيدا ليهتدى الطريق ويتخيل
 الاشخاص فهذا اقرب الى الحق وتارة يبرأ والسبب لذلك
 كره اما كره في كسب واما كثرة النظر الى الاشياء الرقيقة كادمان
 قرأت الكتب النساخه ونقش الاليت الرفيعه وغرر ذلك خسر
 ما كان ابيض شديدا البياض وابيض مختلط باسود كما
 المكتابه في الورق وغررها فهذا مما يفترق فيه البصر واما
 الاسود والسادج والا من السادج والا من السادج فانه
 يجمع البصر ولا يفرق والعلاج لجميع ما تقدم ان يتحمل الحار
 لين الذي ذكرناه في تدبير العينين في حال المعية في الباب الذي
 قبل هذا ويتجنب للطعام الغليظة كالغدير والحبوب اللينة
 والمفتوه والمطبوخه والمريسة والسنة والمطاعم
 الثقيل السوداء كالحمة البقر والذخن والعدس والباذنجان و
 واللوبياء وغرر ذلك والبطيخات الحامضة كالرايب المنزوع
 وفحل واما ان الحامض وغرر ذلك والاشياء الحريفة كالبلبل والتمر
 والنفل والزجيل وغرر ذلك والمالحة كالحوت المزن وغرر
 ويتعدا اما الارز المطبوخ باللبن الحليب البقرى ولحم اقل
 الفارنج وما ياكل باليمن والعسل واما ما ياكل خبزهم الحنطة
 الناعم ولحم الفارنج والسمن وما ياكل الحوى التي ذكرناها
 خفة الرأس فانها تزيد في جوده البصر زيادة عظيمة بل يفتح
 والنظر الى الخفة ولما الحار والصورة المحبوبة تزيد في
 البصر واما عين الانسان وجهه وفتح عينه في ما يارد
 بعد صلاة الصبح زاده حد بصره وكل ما ذكرناه من اوجاع
 العين

العين وعلما من محجب **الرؤى** هو دعة
 في الانق وفي افواه الحياض ويبين الدماغ وفي جميع
 لوجه سيبه نزله هو ايار ويا ساء في الدماغ يقع منها شئ
 في مجاري نافي الرأس حتى اذا وقعت البصر
 يد سار او حواسم او غرر ذلك تحلل الماء فينزل
 رقيقا متغيرا العلاج لذلك التلثم دايما وسد
 الاذنين بقطنتين والانكباب على دكان المايع ويؤخذ
 البصل الكبار ويقطع ويغمر بسليط وياكله المزمور
 جميعه على نقي الحنط على خبز نقي حنط حتى اذا
 نضج اذ كان غلامه نضجا غلط التحام والبصان
 فيؤخذ خبز نقي الحنط ولحم الكباش الحوى
 والحلاوى فان ذلك نافي جيد **الرعاقي**
 سيد خلط دموي وهو نافع لصاحب الجدرى
 اذا خرج منه شياء كثيرا كان سببا العافية واذا
 قطره في الانخل وما ورد قطع الرعاقي لوقته على
 الغرور واذا اكثر الرعاقي يؤخذ قنطه وتبلل
 وما ورد وتقدس والانق بما فان الرعاقي ينقطع
 ولا يعود ابدا وهذا من محجب **الرؤى**
 وهو من بان مخيف شديد الالام عوسب **الرؤى**

الوجوب زيادة البرد عارضا او دود شتد كذا اخل
الضرس تولدت من العفونات العارضة لذلك سحتت
وتقوم ويجهان بلوباب خير حفظ حاره ويضرب
الضرس وما هو اليه في جميع موضع الاثر في الانسان
وتوقفها وتاكلها سيما كثرت رطوبا اذا تارت
الاسنان او تاكلت او تنفتت او كان لها دم سايل
كل حين لغرسب واصل ذلك كله رطوبة فاسدة وعفونة
هناك العودج لذلك يبق العفونة وثمره الورد
وثمره الورد فاوهج الحية بجل حادق ويمنع
اصول الدم الاسنان فانه يشدها ويقوى صنفها
صفرة الاسنان يوحذم الحية والخم وسكر ويحق
الجيم ويمنع ما يعمل ويترك الاسنان الصفر
فانه يصفىها ويطيب النكهة **الغصن**
يسحق النار سبه معا بارا او شرب ماء
بارد اعيب طعام حار العلاج لذلك لا شئ كما
كالتمضمض بجل الحادق والصبر عليه ساعه يفعل
ذلك مرارا فانه يزول ان في الله تعالى **البخوص**
منقته تتخرج من الفم عند الكلام سبب رطوبه
فاسدة عفنة يحقنه في الحلق على قدر اللسان العلاج
لذلك يوحذم وثر غل يحن سحاقا ناعما وجناه

عمل

بجعل منزلة ويستعملان على الزرق الا عند النوم
يدأوم على ذلك فانه يقطع البخر ويقلب الرايح
طيه صحيح بحوب **السعال** سبب زياد مست
خلط بلغمي يحقن على الصدر والريه العلاج
لذلك يوحذم رطل من العسل فيجعل على ثار لينة
ويطرح فيه درهم كندر ودرهم مسك ويحرك
حتى يذهب اللسان والمستطه وينزل ويجعل
عليه قبل ان ينقص الحية السوداء مقلوه وزر خبيل
يابس وقليل من كل واحد درهم مدقوق ثم يخلط
جميع ويحجان عينا بالتحريك حتى يصير مجزا
يستعمل منه على الزرق وعند النوم وعند عجان
السعال والغدار من طفل وعسل فيجب
ماعد ذلك فانه نافع صحى بحوب **السعال**
اليابس هو الذي لا يند عند **السعال**
سبب زيادة خلط بارد سوداوى يحقن في الصدر
والريه العلاج لذلك يوحذم الحية تقلى على النار اربع
مرات اخسه كل مرة بما جديد ويصفى الماء الاول ثم
مسحق عليها منقده امن دقيق الحنطة ويستعمل
عيا ليني بفراوس من وسكر ويشتى هذا غدا
وعشا ويحب ما سواه فانه نافع سبب مجزا

السعال الذي يحدث من هبوب بار غثيب جماع أو حار
ثقل وعلمته أن صاحبه عند السعال يحس كأن صد
صدره مفتوح العلاج لذلك يؤخذ كندر واستطلي من كل
واحد درهمان يطرح بين ثلاث أواق سليط ويحل ويحل
على نار لينه حتى يدوب الجميع ثم يشرب دافيا ويتدثر
ويرقد بالليل ريق سرور سكر ويستف منه على أن يرقع
هيجان السعال فإنه يقطع على الفور فإن انتفع في يوم
والأربعين يوما من أو ثلاثة والغذاء معول من رقيقا
حنطة وعسل ويتجنب ما عداه فإنه نافع صحيح مجرب
تبديد الدم هو السعال الذي ينبذ معه الدم سببه
حرارة في القلب ووجع في الرية مستأصل بالكبد العلاج
لذلك تنقع الكزبرة في خل حادق يوما ثم تصفى وتشرب
مع السكر والغذاء موزنة الخل أو جبت زمان حار حتى فإنه
نافع صحيح مجرب **وجع الفؤاد** هو الذي يحس
كأن يرمى قلبه العلاج لذلك يرق السكر ويجعل منه
قليل قليل ويشرب حبيب لبن غليظ يشعل ذلك كونه ما هو
وعشيرة ويتجنب ما سواه فإنه نافع صحيح مجرب **القرح**

جوز

هو دوح يابس منعقد في الجوف تنبع البخارات تجري
في الجوف والاسعاف تكبلا انسداد عندها تنبع
النسيم حتى تكاد تخرج روجه ومنها حار ومنها بارد
وعلامته احار هيحان العلة عند ملاقات الحار والسماء ولا
تنبيه من النوم وعلاجه اكل الصندل المضطر على الريق
دايمافانه يقطع هذه العلة من الجوف ويحلها وعلاجه
البارد هيحان العلة عند ملاقات البرد الشديد والغيم
والامطار والرياح الباردة ويخرد ذلك العلاج لذلك يؤخذ
صبر مستطري وحب الرشاد وفلفل ونخميل يابس اجزاء مساوية
يدق الجميع مع مثله سكر ابيض دقانا عاوي ستمل
سفنوف على الريق وعند هيحان العلة فإنه نافع صحيح مجرب
ويتجنب ما عداه العلة الحارة اكل شاي الحار وصا
حب العلة الباردة اكل البار خضوضا وقت هيحان
العلة فإنه نافع صحيح مجرب **أوجاع المعدة**
اعلم ان المعدة هي حوض البدن ما صدر منها صالح
وما صدر منها فاسد فاستبرأ من مرضها يكون سبب
لجميع الامراض وهو ان تحتفن بالاخلط الريحه فيها

فانما هي انفسهم الي رغبة اقسام لان الشهوة الكلية وهو ان ياكل
 الانسان الي ان يشبع وفوق الشبع وهي يشتهي الطعام
 ويستجمل الغذاء في جوفه في نهضم سريعا قبل عادة الهضم للعد
 المعتد فيجوع جوعا شديدا ولا يصرف متى ياتي الطعام
 وهذه شهوة الشهوة الكلية **سبب** ذلك خلط صراري محتقن
 في اسفل الاغذية لذلك يشرب اليم مع السكر ويتقيأ ويتغدا خبز
 الخضر مع البواب وياكل ما كان باردا او طيبا او يقرئ مما سواه
 فانه نافع مجتهد الشهوة الكاذبة هو ان يكون الانسان
 يشتهي الطعام شهوة عظيمة حتى يحضر فاد الكلفة او
 لتبين عاقبة وعمره يتقيأ من شدة الغشيان **سبب** ذلك ياد
 خلط دسوي محتقن في المعدة واسترفا فيمها العالج لذلك
 يتقيأ بما صار على الريقا وياكل الراساء الممرسة قشران يتغدا
 مزودة حب رمان او خل ويتجنب ساعداء فانه نافع جيد **سبب**
 الغشيان هو الذي لا يشتهي الطعام صاحبه اخلا فلا يكون
 الاغذية في النفس عاينا للطعام فاذا حضر الطعام والكل لم ان يتقيأ به
 اعتقان خلط بلقي زائد في المعدة واسترفا فيمها العالج كذلك يتقيأ
 اذا شرب وعسل ثم الكزبرة الحامضة الممزوجة بجمع عسل كما ذكرنا
 ويشمل هذا السنوف مسطكي وثلث وقرنفل وريحان وكمون

وسمان

وسمان وريحان وجميع الجميع وقائما ويستف منه على الريقا
 وقبل الطعام وجدة وعند النوم والغذاء من الحنطة الطام
 وسوق الذرايع الممول بالكواسنج الحار الحريفة ويتجنب
 ساعداء ذلك فانه نافع مجرب **الرابع الكاذب** وهو الذي
 يشتهي الطعام صاحبه حتى اذا حضر الما قليلا حتى
 كانه محتلي منه ويشبع قبل الشبع المعتاد سبب اعتقان
 خلط سوداوي زائد في المعدة العالج لذلك يتقيأ اذا
 بما وسنج او خل وعسل ويقرئ في كل رطل منه درهم منقلا
 ودرهم فلفل ودرهم رجبيل ثم يتركه ويستعمله والغذاء
 خير الغطيل ومن الذرايع ولحمها فانه نافع جيد **سبب**
الفواق يمرض من حركة عنيفة او فجأة تاتي بغتة العلام
 لذلك لا شبي كالتي او يجيئ النفس ساعده
 فانه لم ينمع ولا فيوخذ سداها وبغلي على النار حتى
 تقول الفاويه في الماء فيوخذ سداها سكر حبه ويهرج فيها
 وقية عسل ويشرب فانه نافع جيد **وجع السر**
 هو نيران عروقها واكثرها دما لا وضعت ابدا عليها
 وجعل لها نفث عظم سبب ذلك كانه حركه او يقلب

الفواق

بعد شبع اكله كذلك يستعمل رقيق حنظل حار يصفى
 ثم يصفى عليها الازرار بكرة وحبش مره ثم ياكل الحبة
 الزمان المرفقة باجمها كما ذكرنا والغدا خير كمنه
 والعسل فانه نافع مجرب **الطحال** هو ان يعظم الطحال
 من شدة الورد فيه ويكثر كحصى والهزال مع شهوة الطعام
 اذا اكل صاحب قليلا احسن بالشح والامثلا حبيبه
 استرخا في الطحال ومرض فيه العلاج لذلك هو خلد
 اطراف الطرفا ونحوه بالخل فادق ويغلى على نار لين
 ثم يصفى ويشرب على الريق سبعة ايام والغدا
 بالمزورات وكل حامض قابض فانه نافع جيد وكثير
 حبة كسود اتطبخ في الخل وتنقع فيه فبالليل الى
 صبح ويشرب جميع على الريق سبعة ايام فانه
 نافع للطحال يصفى جيد مجرب **البدن** انها كمار
 طوال وهي مفره عظمه ومنها متعارف مثل حب القرع
 وحب اقل من امان الكبار وسبب جميع اهل الجيوب
 والفطر فانه ذلك لا يكون الا بنا ولا يكاد ينفع العلاج
 لذلك فخذ حبه دراهم صبر سطرى وخره دراهم حب الرشاد
 يبق ناعما ويحرق بصل وياكل على الريق فانه يقتلها
 ويخرجها **البدن** اخرى لذلك يؤخذ عشر دراهم
 قشر الاوتج الاصفر بعد ان ييبس ويبقى ناعما ويشرب

والله اعلم بالصواب
 في بيان حبيب عليه انما هو في علاج شدة الورد في الطحال
 والبدن هو الذي يكثر كحصى والهزال مع شهوة الطعام
 اذا اكل صاحب قليلا احسن بالشح والامثلا حبيبه
 استرخا في الطحال ومرض فيه العلاج لذلك هو خلد
 اطراف الطرفا ونحوه بالخل فادق ويغلى على نار لين
 ثم يصفى ويشرب على الريق سبعة ايام والغدا
 بالمزورات وكل حامض قابض فانه نافع جيد وكثير
 حبة كسود اتطبخ في الخل وتنقع فيه فبالليل الى
 صبح ويشرب جميع على الريق سبعة ايام فانه
 نافع للطحال يصفى جيد مجرب **البدن** انها كمار
 طوال وهي مفره عظمه ومنها متعارف مثل حب القرع
 وحب اقل من امان الكبار وسبب جميع اهل الجيوب
 والفطر فانه ذلك لا يكون الا بنا ولا يكاد ينفع العلاج
 لذلك فخذ حبه دراهم صبر سطرى وخره دراهم حب الرشاد
 يبق ناعما ويحرق بصل وياكل على الريق فانه يقتلها
 ويخرجها **البدن** اخرى لذلك يؤخذ عشر دراهم
 قشر الاوتج الاصفر بعد ان ييبس ويبقى ناعما ويشرب

في ابن

ابن يخرها **صفه اخرى** لا خراج الدود يؤخذ
 عشر دراهم ثم يقرن ثوب عدوي يحنط
 وياكل على الريق فانه يخرجها ويقتلها **صفه**
اخرى يؤخذ ثلاثة دراهم شح طري وثلاث
 دراهم من حب الليم يبق بجميع في لبن حامض فانه
 يخرجها ويقتلها بجميع مجرب **صفه اخرى**
 ينقع ورق الخنازير ايام الليل ثم يشرب صباحا
 فانه يقتلها ويخرجها **الاستسقا** هو بؤرم
 جميع البدن ويعظم ورم البطن وهو على ثلاثة
 انواع احدها يسمى اللحم وهو اهلها كها **والبيضاء**
 يسمى الطبل وعلامته ورم عظيم ويكون البطن كالترق
 المنفوخ مع رقت خلد وظهوره عروق خضراء
 واذا تحرك او انقلب تختف من بطنه كالمهق التي
 يخف فيها اللبن وهذا ارداها سبب لجميع زيادة
 خلط بلغم استحبال الى الخلط دموى **العلاج**
 لذلك ينقع الكزبرة في الخل يوم وليلة ويصفى ويؤخذ
 على الريق ويغلى جميع اليه الكزبرة مع الخل ويتغلى
 بالمزورات ثلاثة ايام ثم يسهل بسهل البلغم ويستعمل
 النجوم والعسل على الريق ويتغذى خبز الحنطة الناعم

والله اعلم بالصواب
 في بيان حبيب عليه انما هو في علاج شدة الورد في الطحال
 والبدن هو الذي يكثر كحصى والهزال مع شهوة الطعام
 اذا اكل صاحب قليلا احسن بالشح والامثلا حبيبه
 استرخا في الطحال ومرض فيه العلاج لذلك هو خلد
 اطراف الطرفا ونحوه بالخل فادق ويغلى على نار لين
 ثم يصفى ويشرب على الريق سبعة ايام والغدا
 بالمزورات وكل حامض قابض فانه نافع جيد وكثير
 حبة كسود اتطبخ في الخل وتنقع فيه فبالليل الى
 صبح ويشرب جميع على الريق سبعة ايام فانه
 نافع للطحال يصفى جيد مجرب **البدن** انها كمار
 طوال وهي مفره عظمه ومنها متعارف مثل حب القرع
 وحب اقل من امان الكبار وسبب جميع اهل الجيوب
 والفطر فانه ذلك لا يكون الا بنا ولا يكاد ينفع العلاج
 لذلك فخذ حبه دراهم صبر سطرى وخره دراهم حب الرشاد
 يبق ناعما ويحرق بصل وياكل على الريق فانه يقتلها
 ويخرجها **البدن** اخرى لذلك يؤخذ عشر دراهم
 قشر الاوتج الاصفر بعد ان ييبس ويبقى ناعما ويشرب

هو ان يرخى يعني يذبح وقت البول مع
 شدة الحرارة والوجع ولا يتغير الا تقطيرا يسيرا
 بعد مشقة عظمه سبب ذلك بيبس في المثانة
 فان كان اليبس مع برد كان القاطل ابيض غير دم
 والعلاج لذلك ان ياكل الحصى الممول من دقيق
 الحنطة وحبه وسمن وسكر ويتعمل مطبوخ الحنطة
 كذا ذكرناه في الادوية فانه نافع مجرب واذا كان
 وكان اليبس مع حرارة كان القاطل دما أحمر ومختلطا
 بالدم والعلاج لذلك ان يشرب من مرق الدباب القرع
 مع كسكرو ويتجنب العليل كل شيء سوى ما ذكرناه
 في الحالين **الحصاة** شدة عظمه في القضيب تمنع
 البول بان يبول راسا ورعا ملك الانسان بذلك سببه
 ان الحبوب القليلة والقطير والمطاعم الغليظة
 العلاج لذلك يؤخذ خمرة راحه من لب القشاة
 وخمرة راحه من لب حب البطيخ ودرهم من حب
 الرشاد ودرهم صبر سقطري ومثل الجميع
 ابيض ويستف منه على الريق وعند النوم فانه يفتت
 الحصاة ويشرب ماء مرق الدباب والقرع مع كسكرو
 يتغذي بلبنه الممول بين الحرارة ويتجنب
 كل شيء سوى ذلك فانه جيد مجرب وقيل اذا اكل
 الانسان من الدباب الناضج الحار حتى يشبع وبملائته

تفعل

في وقت من وقت البول مع شدة الحرارة والوجع ولا يتغير الا تقطيرا يسيرا بعد مشقة عظمه سبب ذلك بيبس في المثانة فان كان اليبس مع برد كان القاطل ابيض غير دم والعلاج لذلك ان ياكل الحصى الممول من دقيق الحنطة وحبه وسمن وسكر ويتعمل مطبوخ الحنطة كذا ذكرناه في الادوية فانه نافع مجرب واذا كان وكان اليبس مع حرارة كان القاطل دما أحمر ومختلطا بالدم والعلاج لذلك ان يشرب من مرق الدباب القرع مع كسكرو ويتجنب العليل كل شيء سوى ما ذكرناه في الحالين **الحصاة** شدة عظمه في القضيب تمنع البول بان يبول راسا ورعا ملك الانسان بذلك سببه ان الحبوب القليلة والقطير والمطاعم الغليظة العلاج لذلك يؤخذ خمرة راحه من لب القشاة وخمرة راحه من لب حب البطيخ ودرهم من حب الرشاد ودرهم صبر سقطري ومثل الجميع ابيض ويستف منه على الريق وعند النوم فانه يفتت الحصاة ويشرب ماء مرق الدباب والقرع مع كسكرو يتغذي بلبنه الممول بين الحرارة ويتجنب كل شيء سوى ذلك فانه جيد مجرب وقيل اذا اكل الانسان من الدباب الناضج الحار حتى يشبع وبملائته

تفعل ذلك والله اعلم ومطبوخ الحلبه مع اسمن الذي ذكرناه يفتت الحصى وهو نافع جيد مجرب **صفحة**
 لقوة الباه الضعيفه اعلم ان الباه قد يضعف من زياده
 الطرارة عند مصادقة المزاج الحار والمأكول الحار وذلك
 يضعف من زيادة البرودة وعند مصادقة المزاج البارد
 والمأكول البارد فان ضعفت من الطرارة فبشرب من الراسب
 المتروك وبالماء على طوح الذرة الحامض وخبر غبرها
 يقوى الباه الضعيفة بالحرارة فان ضعفت بالبرودة
 فيؤخذ غسل ويجعل على نار لينة ويترفع رغوته
 ويطنخ فيه الكندر الحصى النقي من القشور ويجعل حتى
 ينوب فيه وينزل ويتعمل شوا بعل الريق وعند
 النوم والغدا خبز محبو الحنطة وحم الكباش الحري
 فانه نافع جيد مجرب وقد يباشروا الرجل المرأة
 فتنبط حركته وتضعف نفسه وتقل عمله ولا
 ينشتر قضيبه وهو في العاده بخلاف ذلك فيظن
 به عنده ومنعقا في الباه وليس الامر كذلك وا
 وانما دخلت عليه العلم من جهته ان يخص
 المتكويح اما ان استحسنه واما من كواهيه والله
 اعلم **خروج المنقلا** سببه استرخا في عروقها
 العلاج لذلك نجرق لحية التيس ويؤخذ رماحه

ويطاف اليه دقيق حفص ودقيق تمره العرفا اجزا
سوى ويحشوا به المقعدة مرارا وتنجن بخار ويجعل
به والغرا كل المزومات والحرام من القابضة وشر
مجان نافع جدير بحرسه **البواسير** وق نثبت على
ادوار المقعدة بلحم فايز على ادوار المقعدة
لها شوى وحليكي كل صيب النار ييب في نجيم
مطلوبه شهيه سيه يكون منها ضيق النفس
وسقوط دم وانكسار قلب فيجند في استقرار اللون
ورخاوة البدن وتبيح الوجع والعينين والبواسير
منها بيباسه ومنها جامده وكسب لذلك زيادة
خلطين روتين نازلين من فضلات دم الغدا الرديه
احداها الفضلة المايه الناره من الكلا كما نرح
كما ذكرناه الباب الاول وهذا سبب البواسير السياله
السياله التامه الفضله الكسوه ولويه الناره من الكبد
الى الطحال بدم اسود متغير سوداوي فهذا سبب
البواسير الجامده فعلاج السياله يجند على الموضع ثم
وملح متفوقين مجوتين بخللر عمل ويتعمل اكل الثوم
والعسل على الرقيق فانه يقطعها ويرشد شادرو
وزر شخ ونوره اجزا شوى ييك ليجع ثم يجمع
يوس الباسور او البواسير ثم يدرق من الدوس فانه
يقوض في اعماقه ويقطع فاذا اوجع وكسر لدغه فيبطل

في

فيه من حار حتى يكثر وجمع ثم بعاوه البصنع والر
والذر والتغليو والتكيد يفعل ذلك حتى
ينقطع جميعه ثم يكد بالقطن بعد ذلك ثم يستعمل مرارا

الثوم والملح حتى يبرأ فاذا جعن الثوم والقليل والريجيل

والعسل واستعمل اسكلا وضما دا قطع البواسير الساله
واجامده والله اعلم والغدا للنوعين جميعا خبز خبز الحنطة

ومرق القارح ويتجنب كل عامض وكل بارد رطب
فاذا ذكر صبح مجرب **النواسير** هي عروق نثبت على

موضع البواسير بلحم زايه كالنابذ الطوان وهي نوع من

البواسير كالا انها اطول طرق بين الرقة والغلاظه سببها
نزول شى من الغدا مع الفضلة الرديه السوداء

العلاج لذلك يربط الباسور من اصله بحبيبتين متينتين فتمسكه

ونحوه ثم يكيى بالنار بايه صغيره مرارا حتى يذهب

والغدا مزومات الحرام من القابضة واكل الثوم

والعسل من انفع شى لهذا العلل والرطوبات الدتر

والبلغم فانه يحرقها وينشفها والله اعلم **عرق**

النسوان ان يخذ من الرجل من العانة الى المقدم
فالج من زياده يورد ويبس العلاج لذلك كان

بب الوى يطعم

الحار والبرق

يوجوه من ريش

ومرتكى وصغير

وان ردة اخر

تمسكه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تؤخذ اليد كيش عن رجب
 لا ظفر ولا كبير فتدوب ويشوبها الحليل ثلاثة ايام
 واذا جمع كمن والعسل والاليه كان البلع والله اعلم الغدا
 لذلك ما كان حار رطبا ويتجنب كل حار من ربابي فانه
 يبري ان شاء الله تعالى **كتاب بلخ** هو ورم عظيم في الركبة
 وحولها سبب اجتمع خلط بلغمي خلط سوداوي ضا
 ك لا يدين العلاج لذلك يحجم جوانب الركبة ويغلى
 برتكة وقل ويتغدا بما كان لطيفا ويتجنب المطاع
 الغليظة فانه يبري ان شاء الله تعالى **هذا الفصل** هو ان يؤخذ
 الساقين حتى يكونا شديدا ساقي الفيل سبب اجتماع
 غليظ سوداوي خلط غليظ بلغمي زائد في هناك
 العلاج يحجم الشا فان من كل جانب ويغلى بالمرتك
 والخل والعسل ويتغدا بما كان لطيفا معتدلا ويتجنب
 الاغذية كغليظة كتثيلة فانه يبري ان شاء الله تعالى
النواحي هو ان يؤخذ اصل الاصابع معا اصلها
 في تنقير الي الظفر يجعل على الاصبع حيث يلزم يوم
 هناك العلاج لذلك يجعل على الاصبع عصفور جود نجلى
 ولعله ثم تضد الاصبع بريق فانه نافع ان شاء الله تعالى
 وتوضع لا صبيح في ما بارد فانه نافع من العامة والمشقة
الكتاب الخامس في علاج الاسراف العامة والمشقة
 في البدن الحيات **اعلم** ان الحيات كثيرة ولا تفكر

تأخذ اليد كيش عن رجب
 لا ظفر ولا كبير فتدوب ويشوبها الحليل ثلاثة ايام
 واذا جمع كمن والعسل والاليه كان البلع والله اعلم الغدا
 لذلك ما كان حار رطبا ويتجنب كل حار من ربابي فانه
 يبري ان شاء الله تعالى

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تؤخذ اليد كيش عن رجب
 لا ظفر ولا كبير فتدوب ويشوبها الحليل ثلاثة ايام
 واذا جمع كمن والعسل والاليه كان البلع والله اعلم الغدا
 لذلك ما كان حار رطبا ويتجنب كل حار من ربابي فانه
 يبري ان شاء الله تعالى **كتاب بلخ** هو ورم عظيم في الركبة
 وحولها سبب اجتمع خلط بلغمي خلط سوداوي ضا
 ك لا يدين العلاج لذلك يحجم جوانب الركبة ويغلى
 برتكة وقل ويتغدا بما كان لطيفا ويتجنب المطاع
 الغليظة فانه يبري ان شاء الله تعالى **هذا الفصل** هو ان يؤخذ
 الساقين حتى يكونا شديدا ساقي الفيل سبب اجتماع
 غليظ سوداوي خلط غليظ بلغمي زائد في هناك
 العلاج يحجم الشا فان من كل جانب ويغلى بالمرتك
 والخل والعسل ويتغدا بما كان لطيفا معتدلا ويتجنب
 الاغذية كغليظة كتثيلة فانه يبري ان شاء الله تعالى
النواحي هو ان يؤخذ اصل الاصابع معا اصلها
 في تنقير الي الظفر يجعل على الاصبع حيث يلزم يوم
 هناك العلاج لذلك يجعل على الاصبع عصفور جود نجلى
 ولعله ثم تضد الاصبع بريق فانه نافع ان شاء الله تعالى
 وتوضع لا صبيح في ما بارد فانه نافع من العامة والمشقة
الكتاب الخامس في علاج الاسراف العامة والمشقة
 في البدن الحيات **اعلم** ان الحيات كثيرة ولا تفكر

هنا

هنا عظمها **هذا هو الذي** يختلف باختلاف زيادة
 الاغذية الا بعد تنقسم الى اربعة اقسام الاول الذي
 الفسيفساق الذي تغيب يوما وتنوب يوما مسيها زيادة
 حار من اوسى العلاج لذلك يشرب ماء الليم والماء
 على الريق ثلاثة ايام وتقي والغدا بما كان لطيفا
 سويق ذرة وسكروا وغيره غلظ او مرق الفارح
 فان انقطعت الثلاثة ايام والا فليسهلها بمسهل
 الصفرا فانها تنقطع مع استعمال ما ذكرناه والله اعلم
الثاني من الثابت وهو الذي تنوب كل يوم سها زيادة
 خلط دمي العلاج لذلك يشرب الخل على الريق واكل
 المذولة واجتناب ما عدا ذلك يتعمل ذلك ثلاثة ايام
 فان برى والا فليحجم فانه يبري ان شاء الله تعالى
الثالث من الطبقة وهي التي تكن في داخل الجوف
 ويكون ظاهر البدن حاديا ثقيل من تضخا بسخر
 قليل ورعا كان بارد البسة مع كطبخ الكامن
 والثلث الى سبعة ايام في الغالب من ثوب اطراف
 كالنار تطبخ البدن جميعه وهو الجنون الذي
 يسمى المشيع فاذا تارت تلك اطراف العظمة طخت
 جميع البدن حتى تستغل الدماغ بصفونة مفروطة
 فتشوي العقل وتصب المرفوضه وهذيان وكلام
 لا يشجربه ثم يقع الفرق العظيم ويمكن بعد ذلك فاما
 الى السلامه واما الى الهلاك وهي اعظم الحيات

قائمة نلغية
 باقية الاصابه بعد غيب
 اوزيرة نحل من وجها
 بدفق الورد وجها
 بدق حتى يغيب
 وتجيبه كمن ونور
 الاصابه فيه شدة
 فانه يزول الامراض
 الله تعالى

ويفيد بالمعوج بالمعجون ويطرح عليه من ذلك الحاد ويلد
 خمره ويربط بخيط ويرقد في الليل لا يصبح فاذا ارتفع
 النهر كسفته ونحو الدوا عنه ثم يد منه بالدهن المذكور
 بعد ان يحبس على النار من ساعة ويترك يوما وليلة
 فاذا اصبح كسفته ودنه كما تقدم ومد قلبه قلبه
 كما ذكرنا فلا بد ان يمد العضوي بهذا التدبير وهو صحيح
 مجرب **وينعمل** مطبوخ الحليب الذي ذكرناه في الادوية
 فانه ملين لحره عنوا يابس نافع مجرب **الي قال**
 هو نورهان صفراوي وسوداوي علامة الصفراوي
 اصفرار البول واصفرار بياض العينين وهزال في
 القوي وعلاجه شرب الماء الذي يصفوا من اللبن المعين
 مع كسكه ويكون الغذاء حذره ورايب حامض ومانع
 هذي مع كسكه واذا استعمل شرب الحليب المنقوع
 بينه كسكه فانه نافع جيد مجرب ويتجنب كل حرين
 وعلامة البرقان السوداء كود البول وسواده الى الط
 وغيره في اللون وهزال القوى ويبس الطبع وسواد
 في بياض العينين وظلمة في البصر وقلت النوم وعلاجه
 ان يكون بالنار في الزينة وفي مقدم الناصية وعلى الرأس
 رأس القلب وعلى راس اليد اليمنى والرجلين كذا
 خفيف بطرف نحو رقيق ويشرب حليب لبن البقر على
 الحسل المزوج المرغوة وكسكه المنقصة تحت السرور
 ويتجنب كل شئ سواه فانه ذلك صحيح مجرب
فصل اذكر فيه اربع صفات من الاصول كلها نافع

الزمنين

فصل

جيد مجرب واختتم بها هذا الكتاب ان شاء الله
 تبارك اعلم ان جميع المسهلات والاستفرغات مثلها
 للبدن كمثل الصابون للشوب اذا اكثر استعماله اكلت
 كسبه وابلاه سريعا واكثر المسهلات سميت قاتلة
 اذا لم يغير في القدر المستعمل منها ورنما حر لى
 المسهل اخلاط رديه كانه في الجوف فيثور منها
 على عظمي وذا الاذ واله نثر المسهلات والاستفرغات
 جميعها اولى واو فواللبدن ما وجد الانسان سبيلا
 الى السلامة الا عند الضرورة الجلي فيستعمل منها القدر
 اليسر الاسلام وساد كونه ذلك ما يحصل به الغرض مع
 ما يناسب ذلك ويحسم المرض من الادوية النافعة مع
 ما ذكره من الادوية فوهذا الاربع صفات الاوسوليه
 المتقدمة هذه كسكه فان عليها جميع مدار كباي هذا
 وغيره من كتب الطب مع اكثر الاعراض المتولدة من الاخلاط
 الاربعة عند زيادتها والله اعلم والموفق للصواب
المصنف الاول **لقطع** جميع العلل الصفراوية يرفع
 الماء الذي يصفوا من اللبن لمغير او تمر هذي ينقع من ابل
 مع السكر ويشرب على الريق ثلاثة ايام وسبعة ايام
 وان تقيا قبل بالليم والعسل كان ابلغ ويكون الغذاء
 خمر الحنطة او خمر الذرة مع لبن البقر الحليب وكسكه
 ويتجنب كل شئ غير ذلك فاذا ابريت العلة او هانت
 او هانت الى سبعة ايام والا فالينسب سهل الصفراوي
 ورمهان سنا كمرق وخم دواهم اهليلج اصفر بعد
 وقه ونزع نواه يلحق بجميع على الريق فانه سهل

ت

من كان في ربه جليل
 فليجيب الخاف من حشره
 والنجاة وغفر قصور
 قطنه وياها
 من الله تعالى

اسهالا محكما ثم يتعمل ما ذكرناه قبل فانه نافع صحيح مجرب
الصفة الثالثة لتقطع جميع العلل البلغمية يؤخذ عشرة
 اوسبوع روس قوم مقشر يخلط سحافا ثانياً بماء
 جمل ويتعمل منه كل يوم قدر وقيتين على التريفت
 ثلاثة ايام اوسبوع ويكوه الفدا خبز تنقى الحنط مع لحم
 الكبي المطبوخ بالكوا ميخ الحارة الحريفة ويتجنب ما سوى
 ذلك فان برت العله او هانت الاسبوع ايام والا فاليشرب
 مسهل البلغم وهو وزر درهين سناكمه قوق وحنه
 ذراهم هليلج اسود وبعده قوق ووزر نواه يخلط الجميع ويحجن
 بجمل على الريق فانه يسهل اسهالا محكما ثم يتعمل ما ذكرناه
 من الفدا فانه نافع جيد مجرب وان كانت العله عظيمه مزمنة
 مثل الجذام فليعاود العمل المسهل كل اسبوع مرة او في شهر
 مرتين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه فانه نافع
 صحيح مجرب والله اعلم واحكم فهذا ما اوردناه واليه
 قصدنا من كتابنا هذا والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب

امين

صفة دواء تلطف في استخراج المتأخر من نافعة
 العروق من العنكش ويغذي الكبد صفة بزر هفت
 وبربريس من كل واحد عشرة دراهم عرق سوسج
 مرصوص وزر درهين من زروع الاقاع من كل واحد ثلاثة دراهم
 بزر كشوت وصفه لمتقاصي من كل واحد درهين

ويتعمل

وسيتعمل او يطبخ **فصل اذا اردت ان تنزل**

كغش والكلف من الوجه فتأخذ من الشب الابيض جزءاً من خمسة
 ومن حب البان جزءاً او يدق جميع دقا ناعماً ويحبلها قطناً مائلاً
 الهند يا ويقرص اقراصاً ويحفظ فاداً اردت العمل الرمد يا ذن الله
 به فاجعل فوق ذلك الاثر لبي وبيكر الى الحمام فانه تعالى فتأخذ شبة
 ينزل ذلك يا ذن الله تعالى **اخر اذا دسنت** الدسنة
 ان تنزل ابهاق والتمش وما شاة فتأخذ من الحد لـ
 الابيض جزو ومن كشب الابيض جزو ويدق الجميع دقا ناعماً
 ناعماً ويكيس به الوجه ويغط باللفظ فاداً اصبح يخ تعالى تحت
 الفطنة عنه فتجده قد اقشرا لانه يصيح وانما
 فغسله بما الهند يا ودقيق الباقلا فانه جيد
 يا ذن الله تعالى **الكاري** اذا اخبرت به الرد
 الاخر صار ابيض **ما الكرفس** اذا خلط مع
 العسل ودهن به الدر زاد في جماع الرصاص
 اذا عمل منه طوقاً وطوق به شجرة لم يستقط من ثمرها
 ثيو ويدق في ثرها **فصل ما دس** فعمله في ادوية
 سه سته ام ان يؤخذ قشر اسل الطر فاو يطبخ مع
 الزبيب ويشرب على الريق فانه نافع مجرب **دعا**
سبعة الرزق يكتب ويوضع في البيت او يعلق
 على نفسه يا الله يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب
 والاكرام اسالك يا ربك الاعظم ان تورقني رزقي

حلا لا طيبا يا رب يا رب انت الرزاق وانت خير
 الرزقين يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام اسالك يا عظيم
 فلا تشي اعظم منك يا عليم فلا تشي اعلم
 منك يا قاهر فلا تشي اكرم منك يا علي فلا تشي اعلى منك
 يا خليم فلا تشي احلم منك واسالك بحجك يا الله يا الله
 لا اله الا انت ان ترزقني رزقا حلالا طيبا طاهرا برحمتك
 يا كرم يا ودود يا منان وانت كذا والقرني البطين كان لهم
وسود ان غلب هذا **اسم الله** الا اعظم اسال الله
 العظيم رب العرش العظيم ان يشفيه ويحفظه من كل افة
 وعاهة وسر محافة الله اشفي انت الشافي لا شفا الا
 شفاك شفا لا يغادر في مقام بسم الله ارقيه من كل سقم
 ودا يوده الله يحفظه ويشفيه ونفول من القرن ما هو شفا
 ورحمة للمومنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا الحمد لله
 رب العالمين **باب** فيما يكتب للمريض اذا عثر عليها و
 ولادتها فليكتب **بسم الله الرحمن الرحيم** لا اله الا الله الهيم
 الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين
 كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلثوا الا ساعة من
 نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون كانهم يوم
 يرونها لا يلثوا الا عشيئا وضياها **سني ابن عباد**

رضي الله

باب

رضي الله عنك قال وادرا نتي كتبت هذا هو رالمشهورات
 فخلصها الله تعالى سالما لك كتب وعلق فوق راسها
 ومن الخواص العجيب اذا اخذ عثر دراهم من ريش
 مسحوق وسقي به الانسان مع الخل غائلا يبيكي حتى
 يموت ولا يقدر احد على موق الموت عثر وواش
 يستعارة ونحو او تسعة ونحو لم يضره لم يعرض
 له هذه صفة مريض اسفد ارج النافع للحب الذي يعبر
 في الراس وغيرة يؤخذ اسفد ارج افرنج يسحق ويقطر
 عليه قطرة من خل عنب وقطرة دهن ورد ويسحق
 ويضاعف عليه قطرات حتى يهين في اقوام المراهقين
 ويطلق بها الحب بعد الخسل النظيف النقي يبرأ
 صفة جبر بها ما يؤخذ السلق ويغلي في الماء حتى
 يشفي شخ يتركه حتى يبرد شخ يصفى وينقع في وزن
 عثر دراهم عصفى مفقعة مثل الحصا ويتركه مشقوع سم
 ايامه وعقب ذلك يغلي حتى يهين من الماء الرابع شخ
 يصفى ويتركه حتى يبرد ويستعمل فيه من خرق

وزن عشرة دراهم زاج قهوه و تكون ثقمت
 وزن عشرة دراهم صمغ عربي في ماء السلق ثم يخل
 مثل الصل وتغرب فيه وزن عشرة دراهم دخان الزيت
 الحار حتى يخل فيه ويفاق بالماء الاول وانما
 تغرب بها حتى يترحل بعضه في بعض وتستعمل منها
 الكتاب فانما غايه ونهايه صلاحها جرب ايضا
 صفة صباغ الورق اذا ردت ذلك فتأخذ
 من الورق المصري الغرق وبله في ماء مشهوب
 واتركه حتى يجف ويحمره حيلة ويبقى قليل نواوه
 فالقيه في ماء البقع ان ردتا احمر او بالزعفران ان
 ردتا اصفر او بنزع النبل ان ردتا زرقا
 او باء البقل ان ردتا اخضر وانشرهم على قصب
 فارسي حتى يجف ثم اسقله سقلا جيدا يبعث به
 يطفئ البصر ويحمر وجهه ثم يسا ب يظهر السارق
 تكتب على كفو المتهوم بسم الله الرحمن الرحيم ما عا د الله
 ان نأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده والله يخرج ما
 كنتم تكتمون وتجب وزن درهمين طحين شعير وتامر
 المتهوم ان يجبله بريقه فان جبله بريق وان لم يقدر عنده

عنده

باب

عنده ايضا باب يظهر السارق الكتاب سامي
 المتهومين على اسم بورق واسم الضايغ مع
 ورق على اسم واحد في جين يكون موزون درهمين
 واكتب اسمي تاسم بريغا غير الاولين ولا تكتب اسم
 الضايغ معهم وتغلبهم بينا دق جين مثل الاوليين
 وان بعض امرار اسم المتهوم يغوص وانسخ البري يفرش
 ولا تجعل في الكتاب حرقا معلق وارمهم بالماء فبقا الذي
 يغوص اذا كانا مع اسمي البري يبقا يكون بريجا
 وان شافوا اسمي البري يبقا وشاف معهم يكون كذا بري
 واذا شافوا بريين لهم وطسوا المتهومين كلهم يكون
 لهم خمر عندهم وان شافوا المتهومين كلهم وطسوا
 البري يبقا كلهم يكون عندهم وبينوا اذا شاف واحد
 من المتهومين والكل طسوا يكون عنده وان طسوا واحد
 من المتهومين وشافوا كلهم يكون عنده المتهوم الطامس
 وهذا ما تكتب على الاوراق قفا الوسامي والقرآن تيتاموس
 على الكتاب فلا تترك في مريته من القايه وجعلناه هذا بري
 اسرايل وجعلنا منهم ايمته يمدون بامرنا لا يصبروا وكانوا

ف

هـ

يا ايها الذين آمنوا ان ربكم هو يفصل بينكم فيما كانوا
 فيه مختلفون **باب** ايضا **باب** غير يظهر السارق
 جيب بنادق يجين شعير وزنهم كل واحد قدور درهم
 طحين وتكتب اسامي المتهومين على واحد يكون قلم
 وتكتب قفلا اسما هذا المظلم **باب** في انك
 تدرج الاوراق في بنادق يكون الوزن سوا وتعلم
 عليهم سورة الفهي وبعدها تقول يا قاذب يا معتور
 يا من لا يحق عليه خافه في الارض ولا في السماء وصلي
 اسما على يدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم الله عليهم فزدهم
 ضالة فلان ابن فلانة واظهر السارق انك تلي كل
 قدور وتحرق البنادق في الماء من فاشة ورقته
 هو السارق واذا القيتهم بالماء تقرا عليهم كما ن بعد
 لقاهم ما تقدم وتقرأ اية الكرسي وتقرأ امن الرسول
 بها اتول الى من ربه والمؤمنون كل امن بالله
 وملايكته وكتابه ورسوله لا تفرق بين احد من رسلا
 وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير ايضا
 تقراها الى حد فاصونا على القوم الكافر يسن
 فن طاقه بحيثك هو السارق ثم القوسى الانساب
 والهيبة والوقار
 والشجاعة

باب

والشجاعة اذا اردت ذلك وانظر اذا خلت الشمس
 من اكل **باب** من الثور ومن الجوز **باب** ومن
 السرطان **باب** ومن الاسد **باب** ومن الميزان
باب ومن العنبر **باب** ومن الجدي **باب** ومن
 من الحوت **باب** واعتمد ان تكون الشمس في
 احدي هذه البروج وتكون على نفس دائرة الاق
 واعتمد ان تكون المربع في التاسع من الشمس قد
 ذلك الوقت فصام الحديد الصيني الجيد كبر ما
 ما تقدر عليه وانقش عليه صورة رجل جالس على
 كرسي وعلى راسه تاج وقد اشع شعبان ويده
 اليمين حده وسنانه بيده اليسرى موضوعة على
 فيه فان لم يتبع ذلك الوقت للفواغ من نقش هذا
 الصور فاذا بها والشمس في تلك الدرجة الملائقة
 الشرق فاذا فرغت من عملها وبين يديك النة البقر
 فاذا تادت الشمس الى تلك الحال فضع من الذهب خاتما
 وكب الفص عليه ثم اجلي الخاتم فاذا فرغت من جلبه
 فاتركه في كوز خارج نقي وسد راس الكوز بحرقه
 ديباج لطيف خفيف ونح خيال بزج الجوانج
 لثال وقد تم غرضك ولا يتختم بهذا الخاتم احدا الا
 كان بها باقى اعين الناس ومقتضى الخواص

٢٦

خ

عنه السلطان وان تزج صاحب هذا الخاتم الى الحرب غلب
وقهر خصمه وفيه فوائد كثيرة **قال المفيد** حكم جالينوس
في علاجه انه كان اذا دخل على مريض وجده كوجعته انهار
يا ينظر القمر سماء شرقيا وحكمه بالبرد فعالج للريين
وان كان ليلا وراى القمر ينظر الى كوكب ليلي سعد
سماه من سب وعالج للريين واذا راى الليلية نهارا والنهار
ليلا امتنع من علاجه الليلية ممدل والنهارية حسي **قال**
المفيد للجرب اسفنج ست دراهم وورد عشرون
درهما يورين في الهاون ويطلق به نافع ان شاء الله تعالى
قال المفيد سبلا اولاطون عن الصنعة فقال كالصنعة
في الفضة وهي ان تظهر ما بطن وتبطن ما ظهر فانظر
له هذا الحكيم الخارق الذي جمع الصنعة في كل شيء **وال**
المفيد اذا تزفت لحامل فتقص حلت تدبرها بالحام
بلا شرط ينقطع الدم وهذا دوالصيف فاذا اشرب
منه به نفت دم من رماه السرطان المحرق ابراه **قال**
المفيد لحرقت البول بزر بطيخ عسل عشرة اجزاء
خيار وبقطين وخشخاش ابيض من كل واحد جزء
وبزر بطيخ نصف جزء سحقين يستف منه كل يوم عابار
مثالين نافع ان شاء الله تعالى **قال المفيد** في بيول في نومه
مقل ازرق ويلوط مصطكى بالسوي مسحق يستف منه
بارد اسبوعا او يستقي هو لثان فانه عجيب **سريته** عن
عجب حربه يوخذ كبريت عامود يطبخ في زيت بطر في نار
جده ويلب اسبوعا وصفه عمله ان يوخذا وقيبه

كلح

كلح يجل في رطل خل خمر حارق حتى يصير كاللبن وكلامه
يغير عليه في كل سبكه اللبن والزيت تنفرد ذلك سبع
مار وان فعل اكثر من ذلك كانا جودا وانما ما ينفع وراى
اصفر فهو الملح النافع ثم يرفع الى وقت الحاجة ثم يوخذ
برادة حديد او قيه وراس اخت مغرى نصف او قيه
وسكر ورصين ويبختم من بعضهم البعض ويحيط
ثم يوط وسوق عليه حتى يجل فانه غاية **قال المفيد** اذا
زبح الدكك الاحمر العتيق الصادق عسل وطلخ بجميع
اعضائه بماه ومحسن اسود وحش شيتا وقرطاس وضرب
وطيخ وشرب مرقته نفع نفعا عجيبا او يشق رغبنا
عسل جدا ويعمل فيه زيت ويلصق على فاد من به قولنج
يحدثا بالان شاء الله تعالى **قال المفيد** **قال** بلينا سلكي
في نقش صورة امراة على قص خاتم من نحاس اصفر على اسمها
في ساحة المشرمي والطالع لرف الوجه الاول ثم ابقاء في النار
فانه تلك المرأة تاتي في اسرع وقت وهو غريب **قال**
المفيد تاخذ قلامة اظفار كرا حرقم والقمر متصل بعطار
واسحقهم ناعما ثم لفهم بمك وضيغ اليه قليل عسل
تخل واطعم لثا ردت فانه لا يصير عنك من شدة الحبة
فاعلم ذلك **قال المفيد** للقوب محروب تاخذ البور الاسود
من البطيخ الاخضر تقشوه وتندف وتضيف اليه ليموا اخضر
ويلطخ ثلاث مرارة نافع جدا **قال المفيد** **طبخ** **الحبل**
اذا احرق المبروم في داخل المقله وحقتة وشربت
منه الامراه متقالات عسل تمل وتقل ما قطع عنها الحبل فلا
تقرب بولها ابدا واد اشربت الامراه من الحبل الاسود الاثر

د

اوردى عن لوزع وبنار لا يدخلوه كتب الاسم اربع والتاسع وكتاب
 في اربع شقق فيه بلاشقي وادفنتهم في اربع اركان في ارض اهد العام
 الا واحد فريد وهو ووحيد عصا يحيى الدين ابو زكريا
 يحيى بن شرف ابن مري ابن حسنى ابن حننى ابن محمد ابن
 حرام الكواوى كشافى قدس الله روحه ونور ضريحه الحمد لله
 رب العالمين قيوم السموات والارضين مدبر الخلايق اجمعين
 باعث ابراهيم صلواته وسلامه عليهم الى العالمين بهذا يصح
 واما نجات البواب هي **احكام** على جميع نحر وصاله شريف
 في فخر وتوسم واشهد ان لا اله الا الله الواحد القهار الكريم
 الغفار وشهد ان محمدا عبده ورسوله وجيبه وخليفه افضل
 المخلوقين كما رسم بالقرآن العزيز والقرآن مستقرات على ثقافتين
 وبالسنن لكثيره المستند في الخصوص من جماع الحكم وسماحة
 الدين صلوة الله وسلامه الى يوم الدين وعلى سائر النبيين والى
 كل وسائر الصالحين اما بعد فقد روينا عن علي بن ابي
 طالب وعبد الله بن مسعود وسعد ابن جبلة وابي الدرداء
 وابن عمر ابن عباس وانس ابن مالك وابي هريرة وابي سعيد
 الخدرى رضي الله عنهم اجمعين من طرق كثيرة مرويات
 متقبحات ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من حفظ على
 امتي حديثا بعثته الله تعالى في رصوف الفتحاء والعباد في ربه
 بعثته الله في قبورها عاذا ورواية ابو الدرداء اكتب له يوم
 قيامه ثاقفا وشهيدا وفي رواية ان مسعود قيل له ادخل
 من ابواب الجنة بثلاثين وثلاثين سنة كتب في رصوف

الانبياء
 ٢

الانبياء والعلماء وحشوف زمره كشفا والتتقق انما على الحديث
 ضعيف وان كثرت وقد ضعف العلماء في اسمه عنهم في هذا
الباب لا يجوز من المصنفات فاول من علمه تصنيفه
 لمبارك الله فيهم هو ابن اسلم العوسى العالم الرباني ثم حسن ثم سفيان
 الثوري و يوكو الا جري وابو بكر محمد ابن ابراهيم الاصبهاني
 ومارقني والحاكم وابو نعيم وابو عبد الله الهادي وابو عبد
 الله الميني وابو عثمان الصابوني وعبد الله ابن محمد الانصاري
 وابو بكر البيهقي وخليفه لا يحدون في المتقدمين
 والمتأخرين فقد هؤلاء الائمة الاعلام وحفاظ السلام وقد
 التتقق الصالح على جواز الحديث الضعيف في فضائل الاعمال
 ومع هذا فليس اعتقادى على هذا الحديث الضعيف بل على
 قوله صلى الله عليه وسلم في الاحاديث **جميعه** ليبلغ الشا
 منكم الغاي وقوله صلى الله عليه وسلم نصر الله امرأ سمع
 مقالتي فوعاها فادها كما سمعها ثم في الطمانينة الاربعة
 في اصول الدين وبعضهم في الفروع وبعضهم في الاذكار وبعضهم
 في الخطب وكلها مقاصد صالحة رضي الله عن قاصديها **وقيل**
رايت جميع الاربعة حديثا مشتملا على جميع ذلك وكل حديث
 منها قاعدة عظيمة في قواعد الدين وقد وصف العلماء بان مدار الاسلا
 عليه او هو ضعف الاسلام او ثلثه او نحو ذلك ثم التزم
 في هذه الاربعة ان تكون صحيحة وعظماها في صحيح البخاري
 وسنة وذكرها محمد وقت الاتانند ليسهل حفظها وينعم
 ويعم الانتفاع بها ان الله ثم اتبعها باب في ضبط نسخي
 انما عليها **ويجب في كل** **المغيب** في الاخره ان يعرف هذه

٥

الاحاديث لما اشهدت عليه من المهمات واحتوت عليه من التنبيه
 على جميع الطاعات وذلك ظاهر في تدبره وعلمه اعتدادي واليه
 تنقوي بصري واستادسي والحمد لله وكنت فيك والحصصه
الحديث الاول عن امير المؤمنين ابي حفص عمر ابا الخطاب
 رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 انما الاعمار بالنيات ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله
 ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته لغيره لم يهاجروا
 امرأه ينكرها فخرجت الى ما حاجها اليه رواه امام احمد بن حنبل
 عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن اسحق بن يونس بن
 واويش بن سلم بن ابراهيم بن اسحق بن يونس بن
 رضي الله عنهما في صحيحه الذي ما اخرج الكتب المصنفة **الحديث**
الثاني عن عمر رضي الله عنه ايضا قال قلت لابي جعفر
 عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم اذ طلع علينا رجل شديد
 بياض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه اثر السفر ولا يرى
 منا احد حتى جلس الى جانب النبي صلى الله عليه وسلم فالتفت اليه
 وكتبته له ركبتيه ووضع كفيه على خدييه وقال يا محمد اخبرني
 عن الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسلام ان تشهد ان
 لا اله الا الله وان محمد رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة
 وتصوم رمضان وتحج البيت الى بيت الله الحرام ان
 استطعت اليه سبيلا قال صدقت فحينئذ ساله وبصيرة
 قال فاخبرني عن الايمان قال ان تؤمن بالله ومليكم وكتبه ورسله
 وما ليته واليوم الآخر ومن بالهناء خيره وشره قال صدقت
 قال فاخبرني عن الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم

تراه

تراه فله يوكلا قال اخبرني عن الساع قال الم رسول عنها با علم
 عن السائل قال اخبرني عن اسمائها امارتها وان توفي الحقا مت
 المرأة العالمت رعا الشاة بتطا ولو في الميدان ثم انطلق فليث
 عليا ثم قال يا عمر ادرى من السائل قلت الله ورسوله اعلم
 قال فانه جبريل انا كرم بكم رينكم رواه مسلم **الحديث**
الثالث عن ابي عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب
 رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 بني الاسلام على خمسة شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا عبده
 ورسوله واقام الصلاة وايتا الزكاة وحج البيت وصوم رمضان
 رواه البخاري ومسلم **الحديث الرابع** عن ابي عبد الرحمن
 عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال حدثنا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وهو لصادق المصدق ان احداكم
 يجمع خلقه في بطن امه اربعين يوما ثم يكون خلقه مثل ذلك
 ثم يكون مصغه مثل ذلك ثم يرسل الملك فيفخ فيه الروح
 ويؤمر بأربع كلمات يكتب رزقه واجله وعمله ثم يقرأ
 سمعه فوالذي لا اله الا غيره ان احداكم يعمل عملا اهل الجنة
 حتى يبقى ما يكون بينه وبينها الا ذرا عافيق عليه
 الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فينزل في جهنم وان احداكم
 يعمل بعمل اهل النار حتى يكون بينه وبينها الا ذرا عافيق
 فيسقط عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فينزل في الجنة
 محمدي البخاري ومسلم **الحديث الخامس** عن
 المؤمنين ام عبد الله عائشة رضي الله عنها قالت



عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال من كان يومين بالله واليوم الآخر فالتقى خيرا او ليصمت
ومن كان يومين بالله واليوم الآخر فاليك يوم جاره ومن كان
يومين بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه واه البخاري
ومسلم **الحديث السادس عشر** عن ابي هريرة رضي الله عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اوصيني قال لا احص
لا تغضب فودد ذلك موافقا قال لا تغضب واه البخاري
الحديث السابع عشر عن ابي يعلا شداد ابن اويس رضي
الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله كتب الاحسان
على كل شيء فاذا قتلت فاحسنوا القتل واذا دبحتم فاحسنوا
الدبح وليد احكم شفرة وليرج ذبيحتهم رواء مسلم
الحديث الثامن عشر عن ابي ذر جندب بن جناده والجب
عبد الرحمن معاذ ابن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال اتق الله حيث كنت واتبع السيئة بالحق
يعمها وخالف الله بخلق حتى رواه الترمذي وقال حديث
حسن وفي بعض نسخ صحيح **الحديث التاسع عشر**
عن ابي العباس عبيد الله ابن عباس رضي الله عنهما قال كنت
خلن النبي صلى الله عليه وسلم يوما فقال يا غلام احفظ الله يحفظك
احفظ الله تجد جاهاك اذا سالت فاسال فسال الله واذا
استغثت فاستغفر الله واعلم ان الامه لو اجتمعت على
ينفروك شيء لم ينفروك الا بشيء كعبه الله عليك واذا
اجتمعوا على ان ينفروك شيء لم ينفروك بشي الا ما كتبه الله
عليك رفعت الاقلام وجفت الصحف رواه الترمذي

وَصَفِيٍّ وَوَدَّ أَنْ يَكُونَ فِي بَيْتِهِ
حَلَبَ الْمَاءَ نَتِجَتْ فِي الْغَيْثِ أَوْ فِي الْمَاءِ

مقاله

وقال حديث حسن صحيح وفي رواية غير الترمذي أحفظ
الله تجدة أمامك تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة
واعلم أنما أخطأ لكم يكن ليصيبكم وما أصابكم لم يكن يخطئكم
واعلم أن النصر مع الصبر وأن الفرج مع الكرب وأن مع
الصبر يسر **الحديث العشرون** عن أبي سعيد وعنه
ابن عمر أنهما راى البدرى رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم إن مما أدرجت أناس من كلام النبوة الأولى ما
لم تنحني فاصنع ما شئت رواه البخارى **الحديث الحادي عشر**
والعشرون عن أبي عمر وقيل أبي عمر عن ابن عبد الله
رضى الله عنه قال قلت يا رسول الله قل لي في الإسلام قولا لا
أسأل عن أحد غيرك قال قل أنت بالله ثم استقم رواه
الحديث الحادي والعشرون عن أبي عبد الله جابر بن عبد الله
الأنصارى رضى الله عنه أنها أن رجلا سأل رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال أرايت أن صليت المكتوبات وصمت
رمضان وأحلت الحلال وحرمت المحرم ولم أر ذل في ذلك
شيء أدخل الجنة قال نعم رواه مسلم ومعنى حرمت
محرم اجتنبتة ومعنى أحلت الحلال فعلته معتقدا
حل حله **الحديث الثالث والعشرون** عنه
مالك الحديث ابن عاصم الأشعري رضى الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم الطهور شرط الأيمان ولمحمد
الله ثلث الميزان وسبحان الله ولحمد لله أو ثلث ما بين
كسرات والأرض والصلوة نور والصدقة برهان والصبر
ضياء القرآن حجة لك أو عليك كل الناس
فمعتقها أو موثقها رواه مسلم **الحديث الرابع**



عشرون عن ابي ذر الغفاري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما يروى عن ابي هريرة قال باع بادي اني حوت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما فلا تظالموا يا بادي كلكم بآدمي ضالا امزهد ريت فاستهدروني اهدكم يا بادي كلكم بآدمي الا من اطعمته فاستطعموني اطعمكم يا بادي كلكم بآدمي الا من كسبته فاستكسبوه اكسبكم يا بادي انكم تخطون جميعا فاستغفروني اغفر لكم الذنوب جميعا يا بادي انكم لن تبخلوا خزي فتفروني ولئن تبخلوا انفق فتفهموني يا بادي لو ان اولكم واخلوكم وانكم وحنكم كانوا على اتق قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئا يا بادي لو ان اولكم واخلوكم وانكم وحنكم كانوا على قلب رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئا يا بادي لو ان اولكم واخلوكم وانكم وحنكم كانوا على اتق قلب قاموا في معبود واحد فاسألوه فاعطيت كل انسان سألته ما نقص فلك مما عندي الا ما ينقص الخبيث اذا دخل البحر يا بادي انما هي اعطاكم اخصيها لكم ثم اوفيكه اياها من وجد خيرا فليحمد ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه **رواه مسلم** **الحديث**
الخامس وعشرون عن ابي ذر الغفاري رضي الله عنه ان ثاسما من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ذهب اهل الدنيا بالاجور رجلون كما نصل ويصومون كما ينصوم ويتصدقون كيت بعض اموالهم قال اوليس قد جعل الله لكم ما يصيد فمن ان جعلت بسمي صدقة وكل ثمن بدمية وفيه من اجدهم صدقة قالوا يا رسول الله اياي احدنا شهوة وتكون له فيها

اجرة

عشرون عن ابي ذر الغفاري رضي الله عنه ان ثاسما من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ذهب اهل الدنيا بالاجور رجلون كما نصل ويصومون كما ينصوم ويتصدقون كيت بعض اموالهم قال اوليس قد جعل الله لكم ما يصيد فمن ان جعلت بسمي صدقة وكل ثمن بدمية وفيه من اجدهم صدقة قالوا يا رسول الله اياي احدنا شهوة وتكون له فيها

الحديث
الخامس وعشرون عن ابي ذر الغفاري رضي الله عنه ان ثاسما من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ذهب اهل الدنيا بالاجور رجلون كما نصل ويصومون كما ينصوم ويتصدقون كيت بعض اموالهم قال اوليس قد جعل الله لكم ما يصيد فمن ان جعلت بسمي صدقة وكل ثمن بدمية وفيه من اجدهم صدقة قالوا يا رسول الله اياي احدنا شهوة وتكون له فيها

الحديث
الخامس وعشرون عن ابي ذر الغفاري رضي الله عنه ان ثاسما من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ذهب اهل الدنيا بالاجور رجلون كما نصل ويصومون كما ينصوم ويتصدقون كيت بعض اموالهم قال اوليس قد جعل الله لكم ما يصيد فمن ان جعلت بسمي صدقة وكل ثمن بدمية وفيه من اجدهم صدقة قالوا يا رسول الله اياي احدنا شهوة وتكون له فيها

عنه

المهديين عضوا عليها بالتواجد واياكم وحدثنا الامور فان كان
 بعد من لاله رواه ابو داود الترمذي وقال حديث حسن صحيح
الحديث والعشرون عن سعد بن عبد الله عن قتادة قال قلت يا رسول
 الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني عن النار قال لقد سالت
 عن عظيم وان لم يبرح علي من غير الله عليه تعبد الله تعالى لا تشرك
 به شيئا ونعيم الصلاة وتزكية الزكاة وتقوم رمضان وتكلم البيت
 ثم قال الا اذلك على ابواب الخير الصوم جنة والصدقة تطفى الخلق
 كما تطفى النار وصلاة الليل مبرجول الليل ثم مسلا قوله تعالى
 تتجافا جنوبهم عن المضاجع حتى بلغ يعلمون ثم قال الا اخبركم بمراس
 الامر وعنده وذروة ساعة الجهاد ثم قال الا اخبركم بعلام
 كنه قمت بل يا رسول الله فاحذ بلسانه وقال كنه عليك هذا
 قلت يا نبي الله والناس خذون بما تستكلم به فقال تكلمتكم لكم
 وهل يكتف الناس في الشارعة ووجههم الا حصابيد المنتهم
 رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح **الحديث الثلاثون**
 عن ابي بقله الحبشي عن ثور بن رزاه عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال ان الله فوضف فواي من فلا تضييعوها وحدها
 فلا تعتدوها وحرم اشيا فلا تتكلموها وكث عن اشيا رحمة
 لكم غير نسيان فلا تتجشوا عنها حديث حسن رواه الارطقي
 وغيره **الحديث الحادي والثلاثون** عن ابي العباس
 ابن سهل ابن سعد عن ابي رضى الله عنه قال قال جابر
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني علم اذا علمت
 احببني الله واحببني الناس فقال انك اهدى الناس يا جابر
 حديث حسن رواه ابن ماجه وغيره **الحديث الثاني والثلاثون**
 عن ابي

عن ابي سعيد سعد بن مالك ابن مسنان الخذري رضى الله عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا ضرر ولا ضرار حديث
 حسن رواه ابن ماجه والدارقطني وغيرهما **الحديث**
 مالك بن ابي طالب عن عمر بن الخطاب عن ابي عبد الله عن النبي صلى الله عليه
 وسلم من سلافا سقطا يا سعيد ولم يعطى لقتوى بعضا
 ببعض **الحديث الثالث والثلاثون** عن ابي العباس
 رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو يعطى
 الناس بدعواهم لادعى رجال اموال قوم ودمائهم ولكنهم
 البينة على الله عني واليمين على من انكر حديث حسن رواه
 البيهقي وغيره هكذا وبعضه في الصحيحين **الحديث**
الرابع والثلاثون عن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من رضى
 منكم منكوا فليس له بيت فان يستطع فليسا به فان لم
 لم يستطع فليقبله وفكك اضعف الايمان رواه مسلم **الحديث**
الخامس والثلاثون عن ابي هريره رضى الله عنه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تحاسدوا ولا تجاسدوا ولا
 تتباغضوا ولا تبادبوا ولا تغتصب بعضهم بعضا وكروا
 عباد الله اخوانا المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يحقره لتقوى
 هاهنا ويشير الى صدره ثلاث مرار بحسب امرى
 من امر ان يحقر ان اخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه
 وماله وعرضه رواه مسلم **الحديث السادس والثلاثون**
 عن ابي هريره رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم

قال من نفس عن مؤمن توب من كرم الدنيا نفس الله كرمه في كرم
الآخرة يوم القيمة ومن يسر علم محسن يسر الله عليه في الدنيا
والآخرة والله يرحم العبد كما كان العبد في عون أخيه ومن
سلك طريقا يلتمس فيه علم سهل الله عليه طريقا إلى الجنة وما اجتمع
قولان في بيت من بيوت الله تعالى الا ان يتلونا كتابه ويتقوا
رسوله بينهم الا تزلت عليهم في كمينه وغشيتهم الرحمة
وحفهم الملائكة وفكروهم الله قمين عنده ومن يطأ به عمله
لم يسره به شديد ورواه مسلم بهذا اللفظ **الحديث السابع**
وكتلاتون عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم فيما يروى عن ربه تبارك وتعالى قال
ان الله تعالى كتب لحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن
هم بحسنه فلم يعلمها كتبها الله عنده عشرة حسنات
للسبع مائة ضعف الى اضعاف كثيرة وانا هم بسببه
فلم يعلمها كتبها الله عنده حسنة كاملة وانه هم بها
كتبها الله سبعمائة واحدة ورواه البخاري ومسلم في صحيحهما
بهذه الحروف فانظروا يا اخوتي ففقهني الله واما لك العظم
لطف الله تعالى وتامل هذه الالفاظ وقوله عنده
اشارة الى الاغتناء بها وقوله كاملة للتوكيد وشدة
الاغتناء وقال في السبعمائة التي لم يتركها الله حسنة
كاملة فاكرها كاملة وابن علمها كتبها سبعمائة واحدة قاله
تقليدنا بواحدة ولم يتركها كاملة فلهذا يكرر قوله المسنة
سبحانه لا يحصا ثناء عليه وبالله التوفيق **الحديث الثامن**
وكتلاتون عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال

رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى من عاد الى وليا فقد
اذنت بالحرب وما تقرب الي عبدك بشيء احب اليه مما
افتتحت عليه وما يؤخر عبدك يتقرب الي بالنوافل حتى احب
فانا احببته كنت سمع الذي يسمع به وبصر الذي يبصر
ويده الذي يبسطن بها ورجله الذي يمشي بها وان سألني
اعطيت وان استعاضني لانه روى البخاري **الحديث التاسع**
وكتلاتون عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال ان الله تبارك وتعالى يتجاوزني
عن امتي الخطا والنسيان وما استكرهتموه عليه حتى يحسن
رواه ابن ماجه والبيهقي وغيرهما **الحديث العاشر**
عن ابن عمر رضي الله عنهما قال اخذ رسول الله صلى الله عليه
وسلم بنكبي فقال كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل
وكان ابن عمر يقول اذا امسيت فلا تنتظر الصباح واذا
اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمضاتك ومن
حياتك لموتك ورواه البخاري **الحديث الحادي عشر**
عن أبي محمد عبد الله ابن عمر ابن العاص رضي الله عنهما
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم
حتى يكون هواه تبعا لحديث صحيح ورواه في كتاب
الحج باسناد صحيح **الحديث الثاني** **والايعون**
عن اسود بن مالك رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى يا ابن ادم انك
ان دعوتني ورجعتني غفرت لك على ما كان منك ولا
ابالي يا ابن ادم لو بلغت ذنوبك عنان السماء استعصم

حد

فخرت لك يا ابن آدم لو اتيتني بلا الارض خطايا ثم لاقيتني
لا تشرك به شيئا لا يتكبر بقرابها مغفرة ربه الترمذي رحمه
الله وقال حديث حسن **فهذا اخر ما قصدته من بيان**
الحاديث التي جعت والله الحمد والمهنة وسه نعم

في الصالحات

هذه قواعد الاسلام واتضمنت ما لا يحصى منها انواع العلوم
في الامور والفروع والاداب وسائر وجوه الاحكام وها انما اد
كرها باختصار جدا في ضبط الفاظها من تبعة ليل لا يغلب في شيء
منها وليست غني بما حافظها عن مراجعة غيرها في ضبطها ثم
اسرع في شرحها ان شاء الله تعالى في كتاب مستقل وارجو من
فضل الله تعالى ان يوفقني فيه لبيان مبادئ اللطائف وجمال
من الفوائد والمعارف لا يستغنى علم عنها ولا عن معرفت
مثلها ويظهر لمطالعها خصال هذه الاحاديث وعظم فضلها
وما اشتملت عليه من النفايس التي ذكرتها والمهمات التي وسعها
ويجوز بها الحكم في اختيار هذه الاحاديث الاربعين من بينها
حقيقة عند الناظرين وانما افردتها عن هذا الجزو وليس كل حفظ
هذا الجزو وبالاغتراده ثم سار الشرح بيده عليه والله عليه
بذلك اذ يقف على تقايس اللطائف المستنبط من كلام من
قال الله تعالى في حقه وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى
بوحى والله الحمد واخر ما بطننا و ظاهر **الحاديث**
وان ترجمته بالشك لا فقد انبه فيه على الفاظ من الواضحات
في الخطية نصر الله روي بتشديد العناد وتختفيها

والتشديد

والتشديد اكثر ومعناه حجة وجلة **الحديث الاول**
امير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه هو اول من سمى
امير المؤمنين قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنية لا تحب
الاعمال الا لشرعية الا بالنية وقوله صلى الله عليه وسلم فاجعلوا
الله ورسوله معناه مقبول **الحديث الثاني لا يبرى**
عليه اثر السفر هو بضم الياء من يري قوله يبرى من بالقد رخيصة و
معناه نعتقد ان الله تعالى قدر الخير وكثر خلقت الخلق وان
جميع الكاينات بقضاء الله تعالى وقدره وهو مريد لها قوله
فاخبرني عن امارتها هو بفتح الهمزة علامتها وتقال امارتها
لفتان لكن الرواية بالها قد الامه ريشها اي سيدتها ورحنا
ان كثرة السراي حتى نزل الامه السري بنت لسيدها وبنت كسبه
في معنائه وقيل يكثر مع السراي حتى تشترى الامراء بها
وتتعبدها جاهلا بانها امها وقيل غير ذلك وقد وصحت
في شرح صحيح مسلم بدلالة جميع طرقت قوله العالة اي
الفقراء ومعناه ان اسافل الناس يصرون اهل ثروة طاهرة
فقاله لبثت مليا هو بتشديد الياء اي زمانا كثيرا وكان
ذلك ثلثا هلالا جامبيا في رواية ابو داود الترمذي و
غيرها **الحديث الخامس** قوله من احدث في امرنا فهو
رداي من دود في الخلق بمعنى المخلوق **الحديث السادس**
فقد استبرأ له دينه وعرضه اي صان دينه وعرضه من
وقوع الناس فيه قوله يوشك هو بضم الياء وكسر كسبه
اي يسره ويقرب قوله من الله محاربه معناه الذي هما
الله وسع رحمة هو الاشياء التي حرما الله **الحديث**
السابع قوله عن ابي رقيع بضم الراء فتح القاف وتشديد

ها
ه

اليا قوله الذي منسوب الى جده اسد الداري وقتل الى موته
 اسد الدارين وتقال في ايضا الذي سميته الى ويركان يتعبد
 وقد بسطت القول فيه وفيه ايضا حقه في اوله بل شرح صحيح منه
الحديث الثامن قوله واخلا فهم هو بضم التاء لا بكسر ها
الحديث التاسع قوله غدى بالمحرم هو بضم العين وليس الدال
 المعجمة المخففة **الحديث العاشر** ما يري بك بفتح اليا وضما
 لغتان الفتح افصح واشهر ومعناه اتوعد ما شككت
 فيه واحد الى ما لا تشك فيه **الحديث الحادي عشر** قوله يري بك
 بفتح اليا وضما لغتان **الحديث الثاني عشر** قوله يقنيه هو
 بفتح اوله الشرايع قوله البثب الزاني معناه المحسن اذا
 ارتا ولا حصان شروط معروفة فكت **الفقه الحاشي**
 قوله ليصمت بضم اليم **الحديث الثالث عشر** القتل والذبح
 بكسر اولها قوله وليجد احدكم هو بضم الهاء وكسر الحاء وشي
 الدال يقال احد السكين وحدها واسمها بفتح السين
الثامن عشر جندب بضم الجيم **التاسع عشر** تجاهل
 بضم التاء وفتح الهاء اي امامك كما في الرواية الاخرى تعرف
 الى الله اي تحب اليه بالزوم طاعته واجتتاب مخالفته
المشرون اذا ارتضى فاصنع ما شئت خافه اذا لم
 اردت فعل شي فان كان مما لا تشي منه الله ومن الناس من
 فعله فافعله والافلاو على هذا مدار الاسلام **الحديث العاشر**
 قل انت يا الله ثم استقم كما امرت متمثلا امر الله تعالى
 بجنتنا نهي **الحديث الثاني عشر** وب قوله صلى الله عليه
 وسلم الطهور شرط الايمان المراد بالطهور الوضوء وقيل

معناه

معناه ينتهي الى تضعيف نومه الى نصف اخر الايمان وقيل
 الايمان يجب ما قبله من الخطايا وكذلك الوضوء لكن
 الوضوء يتوقف صحته على الايمان فصار نصفين وقيل
 المراد بالايمان الصلاة والطهور شرط لصحتها فصار
 كالشطر وقيل عمير ذلك وقوله صلى الله عليه وسلم ولهم
 لله تملأ الميزان اي ثوابها وسبحان الله وهو الله تملأ
 اي لو قدر ثوابها بها حسب الملاء وسببه لما استقلت
 عليه من التثنية والتفويض الى الله تعالى والصلاة نور
 اي تمتع من العاصي وتنهي عن الخيا وسببه الى الله
 وقيل بكونه ثوابها نور لصاحبها يوم القيامة وقيل انها
 سبب لاستنارة القلب والصدق بربها فان اى حجة
 لصاحبها في اذاعت المالا وقيل حجة في ايمان صاحبها
 لانه المتأفقه لا يفعلها غالبا والصبر طائفة اي الصبر
 المحبوب وهو الصبر على طاعة الله تعالى والبلاء وكارة
 الدنيا وعن المعاصي ومعناه لا يزول صاحبها متغنيا
 بها متمسكا بالصواب كل الناس بعدوا بيايع لنفسه
 معناه كل الناس بنفسه فمنهم من يبيعها لله تعالى
 بطاعة فيعتقها من العذاب ومنهم يبيعها للشيطان
 والهوى باتباعها فيوقعها اي يهلكها
وهذا ما انتهى اليه من الصلوات بالناموس
والتكاليف والنحوك بالناموس بالناموس
والله الموفق للصواب والهدى
والله الموفق للصواب والهدى



صفة الجلاب المسكن للنفوس معناه شراب ماء
الورد المستقطر وهي لفظة فارسية مركبة يؤخذ من
الجلاب المقدم ذكره تحت ارجال يعمل عليها رطل واحد من
الورد المستقطر فانه **يبرد الحار** ويقمع الصفراء فانه
شاهد **صفة شراب البنوفور** يؤخذ البنوفور فيقشر
قشره الاخضر لا غير ويقطع ساقه ويجعل في اناء زجاجي عليه
ماء حار ويهبا كما يهبا شراب الورد ولم يذكر له كمية وهذا الشراب
ينبغي ان يقال لطبيب يحله كما شاء قليلا او كثيرا بل يذره
عنه ويبقيه في الوعاء حتى يذوب فينبغي ان يجعل لكل
رطل وقتين ونصف من ذلك البنوفور المقشور ثلاث
اواق المعمول كما ذكرنا في ويؤخذ له قوام متوسط
بين الرقة والسخانة ليؤمن تكسيره وقد يعمل في هذه الزمان
لكل رطل من الجلاب اربع اواق من ماء البنوفور المستقطر
فيجلى حسن واظهر طعما واصفى لوانه ذلك المقدم ذكره
ويرفع في انبه لا تكون ملاحي يبرد وينبغي ان يكون
قوامه في الصيف اخلاط ليلا يفسد سرهما وفي الشتاء ارق
قليلا حتى لا يثبت **صفة عمل شراب البنوفور** اخر
للرازي يؤخذ من ورق البنوفور رطل يغلى بأربع ارجال
ماء حتى ينقص الثلث ويصفى ويعمل لكل رطل من ذلك
ثمان من السكر النقي وترفع رغوته ويستعمل **صفة**
شراب الورد الطري يؤخذ لكل رطل من الجلاب
المروق المذكور او لامن غيره الورد اربع اواق واذا
كانت مكهر فاقتراف هذا القدر على قدر التكرار

ويهبا فمل

صار

ويهبا قوام شراب البنوفور المذكور ويوقع كونه نافع ان شاء الله
تعالى **ايضا صفة شراب الورد الازرق** العناية
يؤخذ من الورد العروة الاحمر السالم من التسوييس يمتلي
برطينة ويحاطط من غيره ثم يوضع باقاعه واذا اريد تقبيل
قبضه فيترقى من اقامه وينقع في الناليله كاملة ثم يغلى على
نار هاديه حتى يخرج قوته ويصفى بعد نزوله
عن النار ويحيط بخفة ويعصر حتى يخرج قوته ويجعل
على كل رطل من الجلاب المذكور وقتين من الزر الورد
المخل المروق ويهبا كما يهبا شراب الورد المذكور في تمامه
يجرب ان شاء الله تعالى **صفة شراب ورد مكرر**
من النسيبي ان وجد والامه البكري وهو ان يؤخذ رطل
ورد متقى من اقامه ويجعل في بونيه ويصب عليه
حمه ارجال ماء حار شديد الحرارة ويغلى رأس الوعاء حتى
يبرد ويبين الورد يعمل به ذلك سبع مرارة او اكثر
ويصفى ويعقد بوزنه سكر ويوقع لوقت الحاجة
نافع ان شاء الله تعالى **صفة شراب الليمون السا**
الذي كان يعمل في القاريب شلما يعمل شراب الورد يؤخذ
لكل رطل سكر قد حل جلايا من ماء الليمون الاخضر الذي
اعتصر على اوقيه جلاب ليلا يتر ثلاثة اواق الى اربعة
اواق بعد تصفيته ويجعل على الجلاب حتى ياخذ
قوام العقيد فيتر على عليه ويترك حتى يغلى عليه واحد
ويرفع ليلا تخليه على النار كثيرا يتغير طعمه ولونه
وربما فسد عن المراد به واما الليمون فانه ان كان

يل

والآت الصدور يورث من الرمان الحلو الرقيق القشر الا حمر الحب
 المنهش ان يجمع الصا دق الخلاوة ينثر بسكين من خشب
 ويخرج حبه عن لحمه ويعصر ويصفى ويلقى على كل رطل من السكر
 اربع اواق وان علمت نصف رطل كان احسن ويرفع نافع ان شاء الله تعالى
صفه شراب الرمان الحامض المسكن للصفر يورث
 الرمان الحامض الرقيق القشر الا حمر اللون اسلم من الصفرة الناضج
 يعصر ويصفى بعد تقشيره بسكين خشب ويلقى منه كل رطل سكر
 اربع اواق وان اردت قوته اكثر فزده على حسب ما يورثه من قوته وما
 يحتاج ان يكسر يثني ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى **صفه**
شراب الرمانين المنفع النافع من الغشيان يورثه لكل
 رطل ونصف رطل من ما الرمانين ويورثه قوالم وفي حال طخه يحرك
 سبابة نفع قد تقويت من الطين وما يكون فيها خلط من الاعشاب
 حتى ياخذ قوالم ويرفع وان اردت ان تجعله اقل من فزده عليه من
 النكهة على قدر ما تريد ويرفع **صفه شراب السندل**
الابيض النافع لتقرية المعدة والاسهال وقطع الدم يورثه
 من السندل المتا صلب من الابيض المائل الى الصفرة عشرة دراهم يرض
 رشا يلفا وينقع في نصف رطل ما ورد يومين وليستين ويصفى
 ويعزل ذلك الما ورد المنقوع في السندل ويخلع السندل في ما
 حتى يخرج قوته ويصفى ويخل فيه رطل سكر وياخذ له قوالم ويلقى
 عليه ذلك الما الذي عزلته ويورثه له قوالم ويكسر بنصف اوقية حب
 زمان حامض شام منقوع في ما يورث من غير دق ويلقى عليه ويورثه
 له قوالم ويرفع نافع **شراب التفاح المورث** المورث
 للمعدة والمقلب يورثه التفاح الخضب السالم من لحمه والقش
 اشباب يسج بخزة صوق او كان خشن وينقى من حبه وعمره

ويبق

ويبق في جوف صوان او رطل واحد ويعصر ماوه بعد تصفية وعليه وكذا
 رغوته لكل رطل سكر اربع اواق من ذلك الما وان اردت اجوده فيكون
 لكل رطل سكر نصف رطل ويورثه قوالم ويرفع ويستعمل فانه
 نافع جيد ان شاء الله تعالى **صفه شراب السفرجل**
حام لمقوى للمعدة يورثه السفرجل الطيب السالم من كسره
 ولحمه من يسج وينقى من كما تقدم ويبق في جوف كما تقدم
 ويورثه ذلك الما يغلى ويروق ويورثه لكل رطل اربع
 اواق سكر وان علمت نصف رطل كان اجود ويورثه له
 قوالم ويرفع فانه نافع جيد **صفه شراب الزايبا**
للصداع يورثه قرا صبا خضرا تغلى وتغرس وتنزل من
 غرابا ل كيف ان امكن فانه انصف والاشعر لكل عشرة
 سكر من اربعة الى خمسة اربطال وان عمل من اليا بى
 فرطلين ونصف الى ثلاث وثلاث فانه نافع مجرب ان شاء الله
 تعالى **صفه شراب الاجاص الملين للطبيعه** المسكن
 للما اجاص مفسر لينقع ويغلى بنار هادية ويمرس
 وينزل من غرابا ل كيف ان امكن والافشعر ويلقى وزنه
 سكر ويورثه له قوالم ويرفع ويستعمل وانت اجمل
 لكل عشرة اربطال سكر ثلاث اربطال وتلت اجاص الى
 اربعة فانه نافع ان شاء الله تعالى مجرب **صفه**
شراب الهندى النافع للمعدة يورثه
 هندى رطلين ونصف منزوع من ليفه ينقع في ما حار

فاورد للود والطريل املى ويلقى وارياح وسهم وقرظ وشمر وياسون وطر اخنطاي
 حشيش وناكاهم وشمر وقرظ وياسون وطر اخنطاي

لحراره يوم اوليله ويمرس ويصفى ويعقد بعشرة ارطال سكر محلول
 كما تقدم ويؤخذ له قوام ويرفع فانه نافع مجرب ان شاء الله تعالى
شراب العنب عنب احمر سالم من قوس ينقع ويغلى بنار
 هاديه ويمرس وينزل من غزال ليف ويحل لكل رطل سكر ثلاثة
 اواق ويكسر بنقيع كب رمان ويؤخذ له قوام ويرفع لوقت
 الحاجة فانه نافع ان شاء الله تعالى **صفة شراب التوت**
 النافع من اورام الحلق لما توت رطلين ونصف سكر
 خم ارطال محلول كما تقدم ويرفع لوقت الحاجة نافع ان شاء الله
صفة شراب العنب النافع للسعال ونزلات الحنجر
 ما عنب صادق الحلاوه من كرم قديم عشرة ارطال يغلى حتى
 يبقى منه الثلث يلقى عليه وزن سكر بياض وتكشط رغوة و
 ويقدم ويرفع لوقت الحاجة فانه نافع ان شاء الله تعالى **صفة**
شراب الخوخ الزهري الحار عاراس القوابل
 وذكر وانهم جربوه فوجدوه نافع من المغل وكثرة البارد
 الذي ياجتد الصفار المراضع وهو زرع التفاح **خوخ**
 زهر رطل ونصف يغلى على نار هاديه وفي حال عليانه يضاف
 اليه اصل الهندباوشا رطل واحد عشر دالهم ثم الطراف
 ستة دراهم بوسر يس ستة دراهم ورد عراقى منزوع من قومه
 وعرق سوس من كل واحد ثلاثة دراهم نو فطري وورد طري
 يلقى اخر الغليان من كل واحد عشرة دراهم حر بر خام منقش
 درهمين ورق لسان الثور ثلاثة دراهم بزر هندباوشا ستة دراهم
 يرمز ما يجب ويضاف اليه الحوايج ويلقى حتى ينضج

وتخرج

وتخرج قوه الادويه وتستخرج من غزال ليف ويضاف اليه
 خميرة ورد ولسان الثور ثمانى وما ينو فر من كل واحد
 اوقيه ويؤخذ له قوام وعند نزول يضاف اليه لازورد
 وحرار منى درهم زعفران نصف درهم درونج عراقى عشر
 من كل واحد مثقال عود رنج عراقى ومغزى مثقال صمغ
 صوخ مثقال عود قاقلى عنبر خام ثمن درهم مسك قير
 يسحق في نصف اوقيه ما ورد عرق خوزه بقرية خربت
 ذهب وفضه من كل واحد عشر ورسقات طباشير درهم
 بزر ريجان مثقال لولو بلا ثقب درهم ترنج مقشر منى
 قشر مثقال مسك مسك ملح انذال في نصف درهم ويخلط
 جديا ويرفع لوقت الحاجة نافع مجرب ان شاء الله تعالى
صفة شراب المنفجح الباس لا انت
 انفسر وبلين الطيب وينقع السعال يؤخذ لكل
 عشر ارطال سكر محلول كما تقدم ويلقى عليه من اللقم
 المراق الا زرق الطيب الرايح السلم من المعونة تسع اواق
 يتقوى ما حار شديد الحرارة ويخلط حتى يبرد ويضاف
 على النار قدر بوم ويغطا بغطا خشب وتكون النار
 فخا ونخل حتى يتقوى منه المربع وينزل عن النار ويترك
 حتى يبرد ويمرس ما خفيفا ويعنى ويلقى على ذلك
 السكر المحلول ويؤخذ له قوام ويرفع ويستعمل نافع
جيد مجرب شراب ينفع من الرطب الانثر
 يؤخذ من البنفسج الاخضر الرطب رطلان منزوع

ب
طين

تنبه ومطهر في كل
 حاد قد يشد ويحب
 ايام بليلتها فافاها
 قلبين وارطالها في
 قسيتها وتوصي
 عليها الماء نايها فتعود
 حاكات

ق

تأخذ بيدها يثبت
 يومها وانتهى الى
 ما فيها وتصب فيها
 دقيق وسر عليها
 بعجين وتاجو
 الى اوقيه
 لوز رات
 مطلب العلو

من عودها كلف ما حار شد به لمراره يوما وليله زوعاضيق
 الغم ويرس مرسا خفيفا ويلقى عليه عشرة ارطال سكر مخلول
 كما تقدم ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى ويكره
 ويكسر عا عشر ليمونات خضر معتدله ماويه او عجمود الاثر
 رطلانافما ان الله تعالى **شراب الفراسيون** **النافع**
من الربوه وسوء النفس المتولد عن البلغم الغليظ
 فراسون ارجون درهما اصل السوس الجرد المرصوف
 وزوقا وفوننج نهري وكزبة بير من كل واحد عشر دراهم
 لوز حلونقشور وحب صنوبر وحلبه ويزر رازياخ وانوار
 من كل واحد خمسة دراهم مصفاه ودار صيني وزنجبيل من كل واحد
 درهمان زبيب منزوع ثلاثون درهما عنب وسبستان من كل واحد
 مائة حبه يجلم وينقع في اربع وعشرون رطل ما حارا ويترك
 يوم وليله ويطحى بتار هادي حتى يبقى النصف ويعصر
 ويجعد سكر وفايد خمسة ارطال حتى يصير في قوام الاشربة
 الكثرة من اوقية الى اوقيتين فانه نافع ان شاء الله تعالى بحسب
شراب الراوس **يخرج** اى دويقوى الكبد
 يوخد عشرون درهما راوند ويصب عليه ثلاث ارطال
 ما يبر ما وليله ويخل بتار هادي ويجعد بثلاثة ارطال سكر
 طبرزه ويوخد له قرام الاشربة ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله
شراب الفنا **من** **لار** **نادر** ينقع من القرف
 ويقطع القى والغشيان والفراق والاسهال يوخد
 من الرمان الحلو والحامض ينقش مرقه ويدق شحمه
 ويعتصر

ويعتصر ويوخد من مائه ماشيت ويخل حتى يطلع زعمه يكسر
 حتى ينقص منه كدصف ويوزن ويجعل على كل رطل منه نصف
 رطل غسل خل ونصف رطل ما نفع وان اردت ان تجعل
 مكان العمل سكر اقل ويوخد له قوام ويرفع لوقت الحاجة
 فانه نافع ان شاء الله تعالى **شراب الاجبار** **النافع** **من** **زعم** **الد**
 في اى جهة كان ويقوى القوى الماسكة ويشد الصبيوع ونزوة
 الاشربة للحد ثلثين يكون عندنا قبل هذه الايام يوخد من عود
 وقشره واصل من اوقيتين الى اوقيتين ونصف بير من
 وينقع في ما حار يوما وليله ويخل بتار هادي ويرس ويصفى ويجعد
 به رطل سكر ويوخد له ويكسر بنصف اوقية حب رمان شامى
 قد نقعت في ما ويرفع لوقت الحاجة نافع ان شاء الله تعالى
واما الغاير التي **نخا** **وتستعمل في طول الكبد** **عند** **عدم** **الفاكهة**
 كالسرجل والتفاح والرمان وما يجرس مجرس ذلك فانه الدشي
 جوت به العادة في هذا الزمان ان يعمل لكل عشرة البياض عشرة
 من ميان هذه الفواكه بعد عليها وكس طر بها وتصفيها ويو
 لها قوام معتدل ويرفع ما يطلع في اليوم ويرفع فاذا ادعت
 العزوة الى طبخ الشراب من اخذ لكل عشرة سكر من هذه
 الخيرة خمسة بعد ان يحل السكر ويرفع رجه ويوخد له قوام كشر
 ويلقى عليه بحبر ويخله غليه او غليتين بقدر ما يدخل الجلال القا
 ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى **شراب الورد** **النافع**
 من **خفا** **والعطش** وتوقد المعدة وتلين الصبيوع وهو ورد
 طرس منقوع من اقماع ورد رطلين يصير في طنجير نقيفة ويصير
 عليه عشرة ارطال ويخل غليا ناجيدا ويصفى ويوخد لكل رطل

ح

م

خذ

ب
 سكه

من ذلك المارطالان سكو وتكشط رغوة او لا فاوان حتى يصير في
 قوام الجلاب ويرفع ويبرد ويتحول **وان اردت سهلا للطبيب**
 فينبغي ان يغلا الوراء المذكور عشرة ارطال مالح حتى يبيض
 ويخرج قوته ويصفى ويعاد المالح على النار ويغلا فيه وروثان
 كالاول رطلين وثالث ورابع وخامس وذه الناس في بكر سبع
 دفعه وكلما كررت كان اقوى لاسهال وجرت العاده الى عشرة دفعه
 كان اقوى واغلب وما بقي منه من الما اصف اليه لكل رطل رطلين
 من السكو يغله وتترج رغوة ويكسر تجود الاثر ويؤخذ منه
 وقت الحاجة اربع اواق مع سكجيين بما يارد وشح فانه سهل
 للصرا واذا كان انا يستعمل سكجيين فابغره ان يكسر بما ليون
 لكل رطل ليون معنله لا كبير ولا صغير ما يرد اعدم تجود الاثر
 والله اعلم **شراب السكر ينفع من الحمى وطوبى والبلغم**
 للنزاج البارد يؤخذ زنجبيل ودار صيني من كل واحد خمسة دراهم
 قاقلة كبيرة وصغيرة من كل واحد درهمين فترط درهم يدق جميع
 ويصب عليه قدر جرام او يبرق في سبع ارطال مالح يغلى حتى
 يذهب منه الثلث ويصفى من قوة صفيقه ويعاد الى القدر ويلقى
 عليه خمسة اشان سكر نقي ويؤخذ من قوام الجلاب الخفيف ويقتطع
 درهم زعفران ويكبر ويترك حتى يبرد ويرفع لوقت الحاجة فانه نافع ان
 شاء الله تعالى **شراب الصل يسخن المعدة والكبد وينفع من**
 بردها يؤخذ من الصل الطيب ومسكى وقاقلة ودار صيني
 ونعود هندي وصال وجوزت طيب من كل واحد درهم فترط
 نصف درهم يدق جميع جوشا ويغلى في ثلاثة ارطال مالح حتى
 منه رطل ويصفى ويلقى عليه خمسة ارطال غسل خلوي يخلص
 في قوام الجلاب ويرفع فانه نافع مجرب **شراب اللق والغثيان**

ويقطع

ويقطع البلغم من الارشاد يؤخذ كيون ابيض اربعة دراهم
 مستكة ثلاثة دراهم حب رمان حامض من عشرين درهما تمام ونصف
 من كل واحد عشرة عيان يغلى في اربعة ارطال مالح حتى يعود رطلا
 ونصف ويمرس ويصفى ويعقد بما يرد درهم سكو ويصفى وير
 نافع ان شاء الله تعالى **شراب البليح البليح المقوى للحمى**
 العاقد للطبيب ما بليح اخضر شيص قديم في جوده
 صوان اورطام ويعتصر ماوه ثلاثة ارطال وثلاث سكر عشرة
 ارطال يكون ثقي البياض ويكسر ينقي حب رمان ويؤخذ له
 قوام ويرفع فانه نافع ان شاء الله تعالى **شراب الهيلو**
النافع من عسر البول وتفتت الحصى المتولد في
 المثانة يؤخذ لكل رطل سكر من ما الهيلون المدقوق
 المقطر المستخرج ببير من الما فان ماوه قليل نصف رطل
 وان علمته مغلى فيؤخذ لكل عشرة ارطال سكر من
 الهيلون خمسة ارطال يغلى في مالح حتى ينفع ويمرس ويصفى
 ويجعل فيه ويعقد ويكسر ينصف رطل غسل خلوي و
 الرغوة او تجود الاثر رطلا ويرفع ويتحول وان علمته من
 الحب فكل رطل سكر من جملة عشرة ارطال اوقيتين من
 الحب الى ثلاثة اواق ويكسر كما تقدم فانه نافع ان شاء الله تعالى
 جيد مجرب **شراب الرومان المز المسكن للقع من تجارب**
 ابن المدور وروثان من اقربا دين الرازي حب رمان
 حامض نصف رطل سماق منقي من حبه ربع رطل حب
 عليه اربع ارطال مالح يطبخ حتى يصير رطلين ويصفى

٢٥

ن
ف

ن

ويؤخذ ورق الاترج عشر ورقات وعشر طاقات تعنع
 وشقالان قرنفل ومثقال سلك مسك وخم درهم كنز وثلثة
 درهم قشرفستق وداق زعفران تجع مدقوقة مستحولة وجعل
 في خوخة وترى في الما المصغى وتحرك ساعة بعد ساعة حتى يخرج
 قواما ويلقى عليه سبع اواق سكر ويؤخذ له قوام ويستقى منه
 عند القى الشديد والكرب واجوها يكون اذا اتخذ بالما البار
 وان لم يوجد ورق الاترج وتعنع اخضر يؤخذ من باسها من كل
 واحد درهم فانه نافع جيد **شراب السكنجبين** الراسخ
 ويعرف بشواب الله ويعرف بشراب السروزا ايضا يبط
 النفس ويقوى الكبد والقلب ويقوى جميع الاعضاء الباطنة
 والرئيسة ويذير البول وينفع من الصرع ويقوى الدماغ وينبش
 شهو الجماع وبالحمل فهو كبير المنافع ان شاء الله تعالى **وهذه**
صوره يؤخذ وبالله التوفيق اصل الراسخ اليابس
 خمسون مثقالا تجمل في خوخة ويلقى عليه سبعة كيزان من عصير العنب
 الذي سماه الاقدمون بالكوز الذي عياده بالرطل البغدادي
 عشرة ارطال من عصير العنب الذي سماه الاقدمون الحارثي
 وهذا الكيل يسع من الزيت تسعة ارطال ومن العسل ثلاثة
 وعشرون رطلا ويترك ثلثة شهور في الشمس ويترك ويصفى
 ويستعمل فانه نافع لما قلناه ويذير سله انه يقوى المعدة ويذير
 في حرارة المعزيزية في الحسد ويبطى بالهضم ويقوى الافعال
 ويخصب البدن ويثير الدم والحمى وينفع الفضول الرديه و
 رعد ويعدل الطبع ويحسن اللون ويصفى الحواس ويجود

الحضم

الحضم والله اعلم **صفة السكنجبين** الراسخ النافع من اوجاع
 الصدر والريه الحادثة عن الموطوبه الغليظة الرنجة ومن اوجاع
 الانتقاد وادجاء المفاصل وعرق الانسا وبالحمل فمنا فح
 جليله كما يحتمل نافع الشراب لتقدم لتقدم ذكره ويثير عليه لما فح
 من الحار فينتفع من امراض الكبد والطحال واورلها وسرورها
 وينفع الحصاة ويذير البول والطمث وينفع من اليرقان
 الاسود والاصفر واليهاق الابيض والاسود حيايت الزج
 ويلطفن الاخلط الغليظة ويقوى الشهو وهو نافع في اور
 جاع الكبد والسهل والاسنان الداميه ومن وجع الاسنان ذر
 ومن شرب السموم القاتلة ونجاصه من شوب الا فيجود
 فيون والسوكران ومن جمود الدم واللين في البطن ومن
 العلق المتعلقة في الحلق اذا تغرغ به او تجرعه قليلا قليلا و
 ومن السعال المزمن ومن نفث الدم الذي يكون من قرحة وميلان
 الفضول الى الحلق ومنه الحفرانتيق والاورلهم الملهما الساقط
 وهو نافع من الاستسقا والحكة والجرب نافع في الغيض و
 والهم والحزن ومنه جميع الافات فانه نافع ان شاء الله تعالى
شراب التين من خط القاذخ ابن ابي الحواقريليين
 البطن ويسمن الكلى ويحسن اللون ويخصب البدن وينفع اصحا
 البواسير وينفع كون القولنج قبل حدوثه وينفع من ضيق
 النفس ويحل الرياح وتنفس النفخ ويسخن من يحتاج المستحقين
 التسخين وينفع من حراره ويحسن على البزاه ويؤيد في يؤخذ
 تين اصفر رطلا زبيب احمر منزوع لح لثله اواق يطبخ الجميع
 في تسعة ارطال ما الا ان يمتدك ويبقى في الما الثلثين

ويستعمل من مستحضر ويرفع على نار ويلقى عليه ربحه فانيد سكرها
ويؤخذ لكل رطل من الخمر الجوزة ودار صيق الصين ودر
فلندوز بحيل من كل واحد درهما مسحوقا في خرق يلقى في الطبخ
ويحرك المحرق يكامل طبخه ويرفع ويستعمل نافع جيد **شراب**
العوسج النافع للحمى ينقى يستعمل في بلاد الشام يرخد
منها ورق العوسج ثلاث اربطال يعقد بسكر رطل وكبريت
على غل مزروع من تقى وبقية من محمود الاثر فانه نافع ان
ثابته تعالى **واذ قد ذكرت من الاشربة** ما يستعمل في هذا الزمان
واشتهرت قابلية ونفعه واجهلت ما لا يستعمل فيكون كالحشولا
قايده فيه فاذا كوا الان قوانين يستفيع بها علم مما نقلته وجربته
فمن ذلك قانون اذا احللت السكر وروقتة جللا با واعدته
للا دست لياخذ قوامه لا بد ان يوزن لاسيا اذا كان الدست
لا نفاذا فاذا فرش عليه رشاش يبره من شيرج او دهن
لوزاي دهن محبب تيسر فانه يمكن يكن ولا حتى تطير
ما وقفت على تحليل **قانون اخر اذا ملات** الاوعيه
من الشراب لا تغلى الا وحبها بغطيتها بل بخرقة حتى يبرد
ليلد يتغير لونه وينفخ **الباب الثالث في الربوب**
وتربيتها **رب سقر حبل** يؤخذ من السقر حبل البالغ المز
يسج ظاهره بخرقة صوف وينقى داخله من الحب ويدق
ويغتصر ماء ويغلى حتى ينقص الربح ثم يدق ويبادل
النار ويغلى حتى يذهب منه الربح ايضا وينقى النصف
الي وزن نصفه سحقه او ذونه وتكسب في عمل السكر

فيه

فيه ليحفظ قوته وان امكن عمله بغير سكر كان احسن واما فوالكم
الديار المصرية فلا يمكن ان تستعمل فاجتهد بغير سكر وسحق
رثا اي تغليظ المايه والفرق بين الشراب والرب لان الشراب
حكه ما كان سكره اكثر منه فالهنة والرب ما كان فالهنة
اكثر من سكره والله اعلم **الباب الرابع في المربيات**
وتزيتها معنى مربيا كذا فالهنة ربيت في السكر وبقى
عينها باق سمى مربيا فمن ذلك **الورد المربيا** يؤخذ من ورق
الورد ما شئت ينقى ما يتخالطه من اقماعه ثم يغسله بغير مال
واسع الميوز لينزل من البزير ويؤخذ لكل رطل من ذلك
الورد ثلثة اربطال سكر بياض ويدق ويفرك به الورد
حتى يتسخر ويحمر في اوعيه ولا تملأ الا وحبه فانه ينفع
ويؤثر ولا ينطبخ ويوضع في كشمس ويزن ثلثة مثاقيل
بيدك حتى يخلط فيجى جيدا مليحا ويرفع **بنفسج مربيا**
يؤخذ من رويس المنفج المصري المنصف من كراسيه اذا كان
للكل رطل ثلثة اربطال سكر بياض ويفرك به ويحمر
في الشمس حتى ينطبخ وانت تدبر تدبر الورد **الباب الخامس**
مربا من اليا بوس لابن المدوني من المنفج الازرق
الجيد ينذا في الماء ويترك ليلته في اناء مدهون ويحمر للحر
لكل جز ومذس ثلثة امثال سكر مديق وقا ويرفع في
كشمس اياما ويتعمل **مربا من** يؤخذ من رويس
الزرجس لكل رطل ثلثة اربطال سكر بياض وتغر من

يجعله يكون نبات و ثم من يجعله سكر و عمل غل مغلي عنفين
بالسوية و يشمس و يرفع **اسس مرتبا** يوخذ حب الاس
الا سكندر من او المصري ايها شيت لحار طار طلين سكر
بياض ثقي ولا يخلط بها فان كل واحد منهما يصلح لمن
مخصوص على قدر ما يصفه الطبيب والتدبير فيه كالتدبير
في الورد **المربا اجاص مربا** يوخذ من الاجاص الكبار
السالم من العفن والتوسيس يغسل جيدا وينقع في غمر ماء
يوما وليد او ما يوقر ان ادعت ضرورتك الى ذلك ويحيط في
ذلك الماحتى ينضج ثم يرفع من ذلك الماء الباق وتخلط فيه سكر
حتى يرجع قوام الجلاب وتكتب على الاجاص في وعاء ولا توفه
على النار اصلا فان كان يورثه رفعت على النار تكرر مش
ونقلب وتتركه حتى يبرد ثم يصنع للجلاب عنه وتعيد
على النار الجبس حتى يوخذ قواما كالقوام الاول المتقدم و
وتنقله على الاجاص وتتركه حتى يبرد تفعل به ذلك مرارا
حتى تجدد الجلاب قد دخله وانعقد ولا يوجع يرخي ما يتيه
فتجعله اوعيه وترفعه لوقت الحاجة **قراصيا مربا**
التدبير فيها كالتدبير في الاجاص **تنفاج مربا** يوخذ
التفاج المزال بالبحر السالم الرداءة فتقشره وتنضج في حب
وتقلبه على النار حتى ينضج وتصيب من مائه وتجعل فيه
سكر او تنقله على التفاج ووعاء تفعل ذلك مرارا حتى لا يجر
يرخي ما يتيه وينعقد الجلاب على التفاج وترفعه وان
اضفت اليه حال عمله قليل ما ورد جاطيبا عطرا

سفرجل

سفرجل مربا التدبير فيه كالتفاج والله اعلم **انزع مربا**
يوخذ قشر فيقشر في الابيض الذي فيه ولا تخرج غره عليه بل
اتركه فيه من اللحم الابيض يسيرا فانه يمنع من التغيير والناس
والفساد على النار فتفعله حسب ما تريد كبارا او صفارا
وتنقعها في ماء ملح اياما وانت تغير عليه الماحتى يجعل او سوي
اذكر تحليته من غير ماء ملح في ساعة واحدة ان شاء الله
في مكان يصلح له ويرتا بالجلاب كما تقدم من غير ان يرفع على
النار فانك اذا رفعت على النار تنظف ثم يضاق اليه
زعفران مذاب باورد مسحوق فيه سكك وتتركه في جلاب
بعد فراغه حتى يبرد و يرفع في اوعيه و يستعمل **التاب**
الخامس في المعاجين ويجعلها عجوة **سفرجل**
قايين يوخذ سفرجل فيسحق ظاهره بخرقة صوف وينصف
باطنه ويصلى في ماء صهرا او ماء و خل غره على نار هاديه
حتى ينضج ويهرس في جز مانع او رخام حتى ينعم وينزل
في عذال ويجعل عليه لكل لكل رطل رطلين عمل غل
منزوع الرغوى ويجرك حتى يوخذ قوام المعاجين ويرفع
فانه نافع محروب **معجون سفرجل** يثقف الرياح
الباردة يوخذ سفرجل مقشر الظاهر منصف الباطن
يعلق في غمر **معجون** خل غره حتى ينضج ويهرس
في جون رخام وينزل في عذال ويضاف اليه عود رطلان عمل
غل منزوع الرغوى قد اخذ قوامه ويضاف اليه عند نزوله عن

عن النار ثلاثة دراهم دار فلفل وزنجبيل ودار صيني من كل واحد
 اربع دراهم مسطك من دراهم حال وفاقله من كل واحد ثلاثة
 دراهم زعفران درهمين ربياط ويرفع ويستعمل نافع ان شاء
 الله تعالى **معجون سفرجل** سهل يثاق اليه هذا المعجون
 السفرجل المفروكه كما تقدم ستمونيا سبعة دراهم تربت
 ابيض صافيرين ثلثين درهما وفي نسخة اخرى ستمونيا
 عشرة دراهم فان نافع ان شاء الله تعالى **معجون الزبيب**
 ويعرف ايضا **معجون** الاقبصون النافع من غلبت الاخلاط
 السوداء والبغية والجرب العتيق والجذام والبرص
 وجميع الامراض السوداء وبه والبغية اهلبيج
 كايه واصفر وهندي وبلبيج وابلج منزوع النوى افيون
 وبسفايح وسنامك وبزر شاهترج حجر لازورد
 ارميني مصولين وغاريقون وخبثا من كل واحد خمسة
 اسطوخودوس خمسة دراهم عشر دراهم نخل درهين
 ضرورد وانيسون ومسطك من كل واحد مثقال واصلق اليه
 القاض فتح الدين رحمه الله بسبوس خمسة دراهم وامر ان
 اعلم فعملت كما امرت بسبوس الحوايج بعد دقاها وجمعتها باربعين
 درهما دهن لوز حلوة وجمي كجج بثلثمائة درهما زبيب منزوع
 العجم مدقوقا قاناما وجلا با منزوع الرغمة مقوما نصفين
 بالسوية الشربة منه من خمسة عشرة مثاقيل وثمان مائة غير
 بسبوس **معجون البلاد** الصغرى يذهب الحفظ ويذهب
 النيان وينفع من القابح والرعشة وقسامة وجميع الامراض

الباردة

الباردة اهلبيج اسود هندي وبلبيج وابلج من كل واحد عشرة
 دراهم كندر وفلفل وزنجبيل وسود كوني وسنبل وعسل
 البلاد من كل واحد خمسة دراهم بيق كجج وبنخل وجمي
 ثلثة اشالة على نخل منزوع الرغمة بعد ان يلبث بدهن لوز
 او بدهن جوز ويرفع لوقت الحاجة فانه نافع جيد مجرب
معجون البلاد سفة **الثامن الارشاد** ويسمى مادة الحياة
 النافع من فصول البلغم وتقوى النفس ويشهي ويهضم
 العذار يزيده الحفظ والوكا ويذهب البرودة ويصلح سلا
 البول ويسكن الرياح ويذهب ألمي وينفع لوجع الظهر
 والمفاصل ويشد الاسنان يؤخذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل
 ودار صيني وراوند ورايونج وحب الصنوبر وجوز هندي
 وعرق سوس وثمان يصفى هذه الحوايج خصى الشلب
 من كل واحد اوقية زبيب منزوع العجم ثلاثون درهما
 وفي نسخة اخرى ثلاثة دراهم بيق كجج وجمي ثلثة اشالة
 على نخل منزوع الرغمة فانه نافع مجرب **معجون اللباه** جيد
مجرب من لفظ ابن بيان برجزر وبرزجر جبر وجبل ولب
 قرطمر وحب سلم وبرزخيل وبرزجره وشقاق الباس
 وطلح وقلب حب صنوبر وكندر وحب قطن من كل واحد
 جز فلند وزنجبيل فانه نافع ان شاء الله تعالى **دواء القزوف**
 نافع **جيد** مجرب من هندي منزوع من حبه وليفه مدقوق
 كالمرهم وحب رمان شامي مدقوقا قاناما وزبيب صبيدي كبار
 ينفع في ما خل خمر منزوع العجم من كل واحد رطل يخلط

٤٨

سل

له

للشبان وهو ان يؤخذ راوند شامي وسنبل وجوده
 وزنجبيل وقاقوله ودار صيني وقرنفل كباش وخنجر لجان من كل واحد
 عشرة دراهم فتاح درهمان غاريقون وحاشي واقتيمون
 قريظيشي من كل واحد ثلاثة دراهم تدرب وسادج هندك
 وسفياخ وفسطاطيهن وحامرا وكادريوس من كل واحد
 ثلاثة دراهم يدق ويخل ويصنع ثلثة امثاله عمل خل
 منزوع الرغوة ويستعمل منه شقال كل يوم نافع **محبوب**
للقوه لا اعلم الى من هو منسوب زنجبيل ومصطكى
 من كل واحد جزء يدق ويخل ويصنع ثلثة امثاله عمل خل
 منزوع الرغوة ويستعمل منه قدر الجوزة غدوة وعشيرة نافع
 ان شاء الله تعالى **محبوب جوارش النافع من القولنج**
 ويلين الطيحه وينش الرياح ويسهل البلغم **محبوب**
 يؤخذ من النافع الاصفر ثلاثون حبة تدق دقا جيد حتى
 تتخذ اجزاه وينهرس حبه بعزل ويضاف اليه انيسون
 مدقوقا متخولا ولب قمر طرم مدقوقا متخولا من كل واحد اثني
 عشر درهما بورق ارمني مدقوقا متخولا ستة دراهم غلط الجميع
 بالثمن خلطا جيدا ويصنع بقل ركائنه من عمل النخل المرقع
 القوه ويرفع ويسهل نافع ان شاء الله تعالى **محبوب الزبيب الاسود**
 النافع من المغص ويسهل اصحاب القولنج من ابي ضرب
 كان وينقي الموده والبطن من الاوساخ الحارة والريح
 والبواسير لكثرة الاوساخ من الاسافل البطن تدبر

اسحاق ابن عمران يؤخذ زبيب اسود منزوع الحب رطل
 ونصف ينقع في رطل ابيض وفي بعض الانبيذه الحارة ليلة
 ويغلى حتى يتبخر ويصفى ويغاد لا القدر ومعه قانيد رطل
 ويعقد حتى يصير في قوام العسل ويؤخذ من زبيب البطيخ
 وخرق القز ولوز وفسنتق وقلب صنوبر من كل واحد
 اوقية بزربان باخ اوقية ونصف زنجبيل وخنجر لجان
 وشقاقل وسنبل ومصطكى ودار صيني من كل واحد خمسة
 دراهم زهر بنفيع عشرة دراهم سقمونيا مشوية او قطين
 ملح اندلسي وبورق ارمني من كل واحد سبعة دراهم
 زعفران ثلثة دراهم نعنج يابس سداب يابس من كل واحد
 اوقية انيسون ستة دراهم يدق ولب قانيد هين لوز
 بما القانيد ويرفع الشربة منه شقال نافع **محبوب**
حب الزمان يكن العطر ويقوي المعدة والكبد وينفع
 من الاسهال الصفراوي قرص يمان وطرائيث وحب
 الزبيب من كل واحد عشرة دراهم حب الزمان مخلوخمون
 درهما وضعة قليد ان يدق حب الزمان دقا جيدا في
 الحاون حتى يحسن وينعم ويقوس اقراصا ويدهن به
 ورد ويقل في طاجن حديد حتى يحمر ويحترق ويترك
 في الهواء حتى يبرد ويدق دقيق السماق درهمين
 منقوع في خل قرم مخلوخلنا من كل واحد عشرة دراهم

و جسط کل الجبر معون نامک
و بدو ۵ لیو از این عالم
و جسط کل اصحاب فی عجب
و بدو ۵ لیو از این عالم

خونوب نبطي مقلو عشرون درهم طباشير وكزبرة حمراء
من كل واحد عشرة دراهم سحق الجميع واخلط الشراب مثقالا
لان برب الاس او غيره من القوايص نافع ان شاء الله تعالى
سفنوف يعرق بسفنوف السود اسهل يستعمل مع
مال الجبن يخرج اخلاطا يخترق سودا ويطهر وينفع من الجذام
والحكك والعنق والنشر وغلبه الودا يؤخذ اهليلج كابلج
منزوع وهندي ولسان ثور وورق البارد نجويه وان
عدم فيكون بزره من كل واحد حفه دراهم افيثمون اقريطش من
كل واحد ثلثة دراهم حجر لارودي وارمني مصولين من كل
واحد درهم يدق الجميع ويخل ويضاف اليه وزن سكر او
سفنوف منه سبعة دراهم مال الجبن وان اضيف اليه الكزبرة
الواحدة دائق محمودة كان اقوى لاسهاله والله اعلم نافع
سفنوف ينفع من سلس البول لان بيان كان رتبة القا
القاضي كمال الدين وجرب وعلق عليه ويقوى الكلى والمثانة
وجميع الاعضاء الباطنة وهو اجرايه لب بلوط حمة دراهم
كزبرة شامية ثلاثة دراهم راسن درهمان عرق سوس ولسان
ثور من كل واحد اربعة دراهم طباشير وممقل وثرورود
من كل واحد درهم سعد كوفه ولبان ذكر وانيسون من كل واحد
مثقال سنبل هندي ربع مثقال يدق ويخل ويضاف اليه
وزن سكر ويستعمل منه عند النوم اربعة دراهم نافع

جرب

٦٨ **مجرى شقوق نساء الفساد المضم** عن مودده والجش
الخامض متقوله الارشاد سنبل ومسطك وقاقله وسعد
كوفه كل واحد درهمين عود اربعة دراهم يذق ويخلط وكه
والشربه درهمان بشراب ريجالية او شراب العود نافع ان شا
الله تعالى **شقوق ايضا** لتقوية الاعضاء يمنع من
سلس البول ركب ابن بيان القاقه اهلبيج كابل وابلج وهدد
منزوع عين من كل واحد اربعة دراهم عود سوس ولسان
ثور ووزهر بنفج من كل واحد درهم كوزبه شاميه ثلثه
دراهم انيسون مثقال وشمر مثقال سعد كوفه ولبان ذكر ومسطك
من كل واحد ثلثه درهم بزر ريجان من كل واحد درهمين غير مد
مدقوقين سك سك وسنبل من كل واحد نصف درهم طباشير
مثقال بزر رجه ستة دراهم قلب فستق وصنوبر من
كل واحد درهم دراهم يرق الجميع ويضاف اليه وزن نصفه سك
نبات ويضاف اليه رويح معقرب ثلثه درهم ويستعمل
من كل ليله اربعة دراهم نافع ان شا الله تعالى **ايضا**
شقوق البلوط ينفع من سلس البول ويقوى
عضل المثانة يرخد جفت البلوط وهو القشر الاحمر الذي
يكون بين القشر والقلب وزن درهم ووزن لب البلوط درهمين
حب زبيب وكزبره يايسه وطباشير وورد باقماعه
من كل واحد درهم كندر مثقال يرق الجميع وينخل ويحمل
وزنه سكربياض ويستعمل منه درهمان بماء ورد نافع ان شا

به الصندل ويضاف اليه بوركافور قديم لتطيب رائحته وينزب
في تديره وان لم يتحيا تحكوا كما يحق الصندل ناعما ويحل
بما الور الذي تقع فيه الكثير كما تقدم ويبرد من الكافور
القديم ويقرص ويخفف ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى
ايضا قرص الصندل للشراب رايته في كتاب
ابن بكر محمد الرازي الذي صنعتته صنفه من لم يحضر
الطبيب ذكر انه تاليف ابي جعفر ابن الخزار لا محاب
لحيات لحايات حارة والمطش التديد وحوالكه والمعد
ويطبخ اللسان للفقرة البخارات يوخذ ورق ورد اخضر
وطباشير ومكروطوزد من كل واحد اربعة دراهم صندل
اصفر وصندل ابيض مقاصير وصندل احمر ولب سوس
وبزر رجليه عراقيه من كل واحد درهمين لب بزر قشائير
لخيار وكافور وكثيرا بيضا من كل واحد نصف درهم تدق
لحوارج وتنخل وتجن بلعاب بزر القطونا المستخرجه بالور
او بما الرمانين ويقرص من درهم ويخفف في الظل الشربه
قرص واحد في ما الرمانين او ما الدلاع او ماء قد تقع فيه
تمهندي ولب خيار شنبير وترجيبيين ومن كان محروا
وكانت طبيعته يابسه من اسباب الحرارة فيأخذ
يصف المزاج اعني نصف الادويه المذكوره يصفها
درهم محمودة قد شويت في سفر حله ثم يقرص ويجعل
ناحية ويسقاه من اخصة طبيعته بما الترجيبيين او
شراب الاجاص نافع ان شاء الله تعالى **لعوق اللوز**
من الدستور ينفع من السعال وخشونة الحلق

يوخذ



يوخذ صمغ عربي ونشا وكثيرا ورب سوس وقانيد من كل
واحد عشرة دراهم لب حب سفر حله وحب القرع الحلو
ولو نحل من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع وينخل
ويضاف اليه جلاب متخذ من سكر قد اضيف اليه البرج
عسل نخل ليل يتكسر ويوخذ له قوام ويضرب فيه
لحوارج ويرفع ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى **لعوق**
لخشونة الحلق ينفع لسعالين وادجاع الصدر والرب
والسعال المزمن الكاين من نزولات حاره تنحدث
الدماغ الى الصدر فانه نافع محسوب يوخذ بزر الطونا
القطونا ثلاثة دراهم بزر خطمي من كل واحد ثلاثة
دراهم سبستان عشر ونصف عرق السوس عشرة دراهم
سوس يرض ويجمع وينقع في خمر ابطال ما يغلح حتى ينقصر
النصف ويصفى اليه وزنه سكر وقانيد خرايبي
نصفين بالسويه ويطبخ بنار هاديه وعند نزوله عن
النار يضرب فيه صمغ العربيه وكثيرا بيضا من كل واحد
خمس دراهم واما عمل الكثير في كل لعوق لكان دقها ما
تتم جيدا بل دقها وبلها حتى تنعم جيدا وتبقى مثل العجين
واضربها في اللعوق حتى يجيد نافع ان شاء الله تعالى **لعوق**
الرومان منه ينفع من السعال المزمن ويجلو الصدر
وينقر قصبة الرب نافع باذن الله تعالى ما رومان حلو
يطبخ اليه ان يتقدم ويضاف اليه رب عنب جدد وفا
نيد خرايبي ويقدم ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى
عنه وكثيرا يتعمل كما تقدم ورب سوس من كل واحد

خم دراهم لكل رطل من ماء الزمان نافع ان شاء الله تعالى
لعوق البزور للرازي نافع من السعال اليابس
 الحلق وحس المعدة والشوصه وله منافع كثيره غير هذه لب
 بزور قشال لب بطيخ وبزور خيا وبزور قزع قاندر سكرى
 ولوز حلونه كل واحد عشر دراهم كثيرا يصفى ونشا قلب
 وصمغ عربي من كل واحد خمه دراهم تدق الحوايج وتخل ويغلى
 وتجن بكنايته جلاب وعسل خل ويؤخذ له قوام اللعوق
 ويرفع ويتعمل نافع مجرب **لعوق العناب النافع**
من السعال والالت الصدر وامراض السله نافع ان
 شاء الله تعالى مجرب عناب مائة درهم حبستان
 منزوع الاقاع خمين حب عرق سوس ثلاثين درهم زبيب
 منزوع اربعين درهما ينقع الجميع في ستة ارطال مايوما
 وليله ويغلى الى ان يبقى منه الثلث ويغرس ويصفى ويلقى
 فيه مايه درهم فانيد خوارينه ويؤخذ له قوام اللعوق
 ويرفع ويتعمل نافع مجرب **حب ايارح النافع**
من علل الراس والمعدة فانه نافع ان شاء الله تعالى
 ايارح ستة دراهم بزور اربعة دراهم هليلج اصفر اربعة
 دراهم ماي هندي درهمان ونصف يعجن بما الكركسي
 منه درهمين الاثلاوثه وان اريد اسهال الصفر ابيضان
 اليه سقمونيا مصفى درهم ويتعمل نافع مجرب ان شاء الله
حب البزور لابن التلميد يؤخذ بزور بطيخ عشرة
 دراهم بزور قشال خمه دراهم بزور رطل وزر ينج ووزر
 ولوز وكثيرا ونشا وحب سوس وخشخاش

ابيض

ابيض وطين ارمي وبزور زرايع وبزور كرفس من كل واحد
 واحد درهمين تدق الحوايج وتنقع الكثره في الماء قد لعب
 فيه حب السفرجل ويجن به بقية الادويه ويجيب و
 وتتعمل منه وقت الحاجة نافع ان شاء الله تعالى **بناد**
البزور لابن التلميد يؤخذ بزور بطيخ عشرة دراهم
 بزور قشال خمه دراهم بزور قزع خم دراهم بزور ينج ووزر
 خمه خطمي ولوز وكثيرا ونشا وحب سوس وخشخاش
 ابيض وطين ارمي وبزور كرفس من كل واحد درهمين
 يعجن بما ويجيب ويتعمل نافع ان شاء الله تعالى **حب**
السعال يوضع تحت اللسان ينفع السعال
 وييس الصدر حب سوس ونشا وكثيرا ابيضان ولوز
 حلونه صمغ عربي من كل واحد ثلثه دراهم سكر نبات
 خمه دراهم يدق الحوايج وينقع الكثره في الماء
 حب السفرجل ويجيب حامض طحاوي يوضع تحت اللسان
حب يوضع تحت اللسان يقطع النكهة
 ويطيب النكهة درهم من الاشيا الطنون بها قد عمل
 فيها ارجون لجلالة قدرها والغذوها يرخد تحت
 وهو الراسن وهو الزنجبيل الشامي وقرنفل ولباسه
 وعود ومن بطارح وسعد كوفي وصمغ عربي وخاله
 كل واحد جزء يدق ويعجن بما ورد نصيبه ويؤخذ

٦٧

ق

ش

ن

ج

منه يوضع تحت اللسان تمنع رائحة الفم وهو مجرب
حب بوضع تحت اللسان ينقطع رائحة الفم
 لحم ويطيب النكهة ويجلو المعدة من الرطوبات والنفث
 الحاصلة البخره للفم والرياح مجرب يؤخذ جناح
 وبسباسه ورقا وسعد كونه وقرنفل وصمغ عربي من كل
 واحد جزو والصمغ جزان يحجج مدقوقا باورد و
 ويجب ويرفع نافع ان شاء الله تعالى بحسب
حب اخر بوضع تحت اللسان ويحبب النكهة
 وينقي الدماغ ويشفي الجماع زائل وهال وقرنفل وجزو
 وبسباسه ورق وعود قاقلة وكبابه ودار صيني ومنك
 من كل واحد مثقال مسك ثلث مثقال كافور ثلث
 مثقال يديق ويحجج بخل عتيق ويجعل حبا ويرفع ويوضع
 تحت اللسان منه حبة وقت الحاجة نافع ان شاء الله
تعالى حب السعال من الملك بوضع تحت اللسان
 رب سوس وصمغ عربي ونشا وكثيرا بيضا من كل واحد
 ثلاثة دراهم حب سفرجل مقشور ولب حب خيار
 ولب حب القرع من كل واحد اربعة دراهم فانيد
 او ثيت يديق لجميع ويحجج بلعاب بزر قهونا ويجب
 حبا من الحناء بوضع تحت اللسان فانه نافع مجرب
حب يطيب لنته جوز برا وقاتله وقرنفل ودار صيني
 وخونجيان من كل درهم مسك دانقان يحجج هذا الادوية

عما

بما الورد ويجب وتجفف وتستهمل في وقت الحاجة نافع
حب لوى الدم وهو ان يؤخذ ساق درهمان
 عصف درهم قشور رمان نصف درهم تدف الادوية
 وتجحن باسفرجل وتخبب وتجفف الشربة منه درهمان
 فانه نافع **حب نافع من فروع الاسعاد**
 يتلافى الدم ويحبس البطن نافع مجرب يؤخذ
 قشور الرمان الحامض وعصف اجزا سوي يبقان
 ويبتخلان ويغليان على نار خجل ثقيف ثم يصفى
 ويقول عن النار ويبرد ويجب كالفلفل ويجفف
 ويستهمل منه عند الحاجة عشروحات او خمسة عشر حبة
 على قد الضرورة في الوقت الحاضر نافع مجرب **حب**
الدود وحب القرع والحيات المتولد في البطن
 جيد مجرب للرازي شيخ ارمني وهو المعروف
 بلحشيت الكرخية وشيخ تركي وهو الخشيزك
 الخرساني وقنبيل طاييف وسرخشت وهو المعروف
 بالكندار وحب نيل مقشور ويزيد ايض صفاقير
 محكو كامدقوقا ملتوتا بدهن لوز يسير ويخرج كابل
 وهو نوع من الكيسون واذا اعد ببدله وزنه كبسون
 وافستين رومي وترمس من كل واحد نصف
 درهم محمولى دانق ويغربا يحجج في شراب اصول

ويلحق يؤخذ بعده قلب الجوز وكلما توقف يؤخذ
 من قلب الجوز ايضا ويشرب بعده ما حار ويخرج
 منه على شواب ورد ويزيد قطونا بما فيه بارد نافع
 محروب ورايت في اضاف اليه بيوش سحر دهم
 مضحا كبيرا وقلب فستف بحب احتمال القوة والله
 اعلم بحقيقة ذلك **حب ايارخ لسابور** النافع
 اوجاع الراس والمعدة باذن الله تعالى ايارخ وتزبد
 ابيض محلو كالظاهريت بدهن لوز من كل واحد عشرة
 دراهم اهلج اصفر وكابل وانيسون من كل واحد خمسة
 سقونيا و ملح هندي من كل واحد درهمين ونصف
 يدق ما يجب دقة ويحجن بالالكوفس او بما ويجب بدهن
 لوز ويخفف الشربة من دراهم ثمان ونصف الى ثلاثة دراهم
 بما حار ومن اراد مريانا سهل الله السوداء يضيف اليه
 انثيمون قريطشي خمسة دراهم نافع ان الله تعالى
حب السلامه من المنهاج النافع من علل البلغم
 والقولنج الشربة من نصف درهم الى مثقال ويعمل
 فعله الى شهرين ونصف وهكذا جميع لحبوب السهل
 صفة تؤبد عشرة دراهم حب نيل ثلاثة دراهم شبرم
 ومازبون وكثيرا من كل واحد درهمين بزر كشوت
 مثقال يدق ويحجن بالمقل ويرفع ويجعل نافع حبة
 طينخ الاصول من **الاسود** النافع من برد الكبد

والطحال

والطحال ويلطف الاخطا الطليقة وينفع من الا
 الاستسقا واليرقان ويقوي المعدة والكبد باذن الله
 تعالى قشور اصل الرازيانج والهند با والكرفس و
 اصل الادخرو و بزر كرفس وانيسون وسنبل الطيب
 و بزر كشوت من كل واحد ثلاثة دراهم قوة الصبح
 ومستك من كل واحد مثقال زبيب منزوعا اخر عشرة يطلع
 بجمع بعد الرضخ في اربع مائة درهم ما عذب ويخل
 بنار هادية حتى يبقى من الربع ويصفى منه خمسون
 درهما مع عشرة دراهم سكر و درهم دهن لوز و ان
 سق لقس لتفتت لخصا اضيف اليه حبوب صنف
 صنف درهم نافع ان الله تعالى بحبوب **صنف**
اتخاذ ما الهند با من ان النليل يؤخذ من الصندل
 الطرية الغير مغسولة تقطع اسافلها وتذق وتخرج
 ويشرب منها ثلاثون درهما الى نصف رطل مع سكر حنين
 سادج يفتح كسد وقد يعطى مع بعض الاقراص النافعة
 لذلك المرض كقرص الافندين او غيره نافع ان الله
 تعالى **مطبوع ينفع المخذل ويقوي القلب**
 اللب يؤخذ عود عال درهم مسك و قمر قلاو
 و جوز بوا وسنبل الطيب وتنبيل وزنجبيل ومستكى
 و بزر ريجان و بزر باد زنبوبية وزعفران من كل واحد نصف
 درهم مسك حب سحمت بحبه ويعمل

بزر ريجان
لحموي

في خرقه خفيفه كثره ويومي في ما عنب كتابه ويرفع
 على نار هاديه وكما غلى حيرك وتغمر فيه خرقه حتى يستوي
 ويرفع في وعاء زجاج ويتعمل منه وقت الحاجة نافع
 في الله تعالى **صنع الدياق الأكبر المعروف**
بالفاروق الأكبر ويلقب بالهادي ومن منافع
 وجه ضمانية اذا تصدعت عنه خاصية تتبع صورته
 الحاصلة عن استراخ بسايله بتقوية لهار الغريز
 والقروح فيقاوم المغذات حارة كانت او باردة
 ويدفع الفضول ويحفظ اولا اوقات صلاحية
 للاستعمال بعد ستة اشهر وبعد ستة اشهر يسمي
 طفلا لا سنة واحدة وينتهي عمره الى سنين ستة
 ويعود كبقية المعالجين وذلك باعتبار
 الاماكن واما منافع فانه ينفع من الادوية القتاله
 ومنه نهش ذوات السموم وينبغي ان يستعمل هو لانه
 مقدار زلوجه مع اربع اواق ونصف شراب
 واعني بالادوية القتاله عدل حق يروق وقد
 يتخذ البنفسج باللوز عوضا عن السموم وكذلك
 تفعل بالورد والبنوتة وسائر الازهار والله اعلم
دهن السنبل النافع من سائر الامراض
 الباردة والارياخ الحادة في الاعضاء الباردة ويخفف
 الرحم ويكسر الوجع في الاذنين عن بود وينفع القروح
 والمفص الركي وادق من في الاحليل تنفع الماشاة

الباردة

الباردة والله اعلم يوخد قصب الديونة وان عدم بدله
 سنبلا وادخرو زنه وربع وزنه زعفران وسعد وورق
 الفار وعيدان بلسان وبادج هندي وان عدم بدله سنبل
 هندي ورأسق وهو الزنجيل الساي ويعرف بالجناس
 بالانطون وادخروا كل واحد او قيتيت
 يدق جريشاقانه نافع **دهن يمنع نبات الشعر**
 ان ينفق الشعر ويدهن مكانه بدهن ينفع يستخرج
 في كوز فقاع بالازيت ويغلى به العانة حتى تحترق فانه
 يمنع انباته ويغلى به وهو مخرج مجرب **طلا للوضغ**
محبوب شيطرج وقشرا من الكبر وخريف اسود منه
 كل واحد جزو زنجار نصف جزو ويهيا بخل خمر ويغلى به
 نافع **طلا للبهاق الاسود والابيض** يوخد زرينج
 احمر وكبريت وشيطرج من كل واحد جزو ويدق ويخل
 ويهيا بخل خمر ويتعمل نافع **طلا يقطع الكلف**
 نشارت العالج وماش وبزر التين ولوبيا حمر او توبا
 ولوز من كل واحد جزو اتدق كل واحد ويخل بالاعشاب
 يلطخ به موضع الكلف في الليل ويدخل الحمام بالكرابل
 ذلك مرار عدة يخلو والله اعلم **طلا للبهاق الاسود**
 بزر الحبيب الجرجير وشيطرج وبزر النخل وكندس وخر
 احمر وبزر بطخ اجز متساوية يدق الجميع ويخل بخل

دهن

ل

طلا

ملاد الجيوب طيب الرائحة كذا

والاعمال

مخصص الدين اذا اعتقل كما في العنب وطير به الجرب براءة باذن المدعي
الوظف يصبر منه فتجان جرب محرم

درهما تخلط به اوقية دهن بنفش و دهن دجاچ و
 وشحم كلي ما عرود دهن شمع وزيد من كل واحد
 حبة درهم ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى **حقنه**
للبقولنج و ينقي الرياح ويسهل الاخلاط
 يؤخذ شبت رطبا والاياسا وسداب رطبا من كل
 واحد قبضة قنطريون دقيق حبة درهم خطمي مرق
 صا ثلاثة درهم سلق باق بزر خطمي وسبستان و نخاله
 من كل واحد كن يسلق الجميع في ثلاثة ارطال ان يبقية
 الثلث ويصفى ويؤخذ منه نصف رطل يلقه عليه او
 قنتان دهن حل و منافع كثيرة لكن اختصرناها
 والله اعلم **صفه نواق الاربع** اعني الاربع
 ادوية النافع من الزيج الغليظة التي تكون في الجوف
 والاسعا ووجع الكبد والطحال والمعدة العتيقة
 والحفتان وسوم المصام والدواب جيطيانية روى
 وحب الفار و زارونند طويلا من كل واحد جزو يفت
 وينخل ويغنى بثلاثة امثاله على نخل مزوع الرغوة
 ويرفع ويستعمل فانه نافع بحسب **دياق ينفع من**
لسوء المزاج راوند مدحرج وعرق كبر من كل
 واحد نصف درهم فانه نافع بحسب **مزه**
لا سفياد ينفع من حرق النار والحرق والحرق
 والبثور الملتصبة دهن بنفش رطل شمع ابيض

ثلاث

ثلاث اواق يذاب الشمع بدهن بنفش ويلقى عليه
 اسفيادج مغسولا ومزتك مسحوقا من كل واحد اوقية
 قية كاقودون درهم يصفى الجميع ناعما ويرفع ويستعمل
 نافع ان شاء الله تعالى **مزه** **هم للمحيد التي**
لا تعرف يؤخذ زعرور ثلاثة درهم لولو بلا ثقب
 درهم رعفران اربعة درهم ربح درهم شمع خام درهم
 مشاق الكتان مدقوقا مختولا بنصف درهم يذب
 الجميع في الهاون بدهن ورد ويرفع ويستعمل فانه نافع
 ان شاء الله تعالى **مزه** **الزنجار يدمل**
 الحراشات العتيقة والقروح الخبيثة ويقطع اللحم
 الزايد ويخفف رطوبات القروح الزهيدة وهو ان يؤخذ
 شمع ثلاثة اواق علك صنوبر ثلاثة اواق اسبيج اوقية
 واحدة زيت عتيق رطل زنجار عرك صا في اوقيتين
 يحل الاسبيج في ماء الدواب ويحل الشمع والمكس في
 الزيت على النار ويضاف اليه الزنجار بعد ان يسحق
 ناعما ويصفى حتى يتخذ وينقى ويرفع **مزه**
جادب ينضج الحراشات والدمامل وعلا القروح
 الغائرة ويجذب السعال باذن الله تعالى
 شمع وعلك البطمن من كل واحد ثلث رطل اسبيج
 ربح رطل زيت عتيق رطل واحد يذاب الجميع

لجميع على نار لينه ويضاف اليه وقتان بوق ارمني سحقا
 ويضرب جيدا ويتخذ ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى
مرهم الشادند تنفع من قروح الامعاء
 والمقعدة والشقاق العارض فيها ويخفف بخفيفا
 بليغانه غير اذى باذن الله تعالى هق بنفسي وذهبن
 ورد من كل واحد اوقية شمع حنجر درهم يذاب الشمع على
 النار ويضاف اليه اسفندج الروصاص وشادند في قفول
 وطين ارمني من كل واحد ثلاثة دراهم عصارة لحية النيس
 درهمان افيون مصري نصف درهم تليق الدوية في الدهن
 مسحوقه ويضرب جيدا حتى يتخذ ويرفع نافع ان شاء الله
 تعالى **مرهم العبد التي لا تعرف زنجار وشب**
 وقصب ومرطار رخ نصف درهم شمع خام يذاب الشمع
 في زيت وترب فيه كحلج ويجعل فيه كحلج ويجعل مذ
 على قلنه ويلصق على المكان نافع ان شاء الله تعالى
مرهم الككان من عجيب جدا في الحامر له
 الجراحات واشبات الحمد خرقه ككان تطيفة بخسور
 تدق حتى تصير مثل الكحل ثم يوقد زيت قايض وهو
 زيت الانفاق او دهن اس ويجعل فيه من القنة قدر
 ما يعقد ويذبي في مغرفة حديد على نار هاديه
 حتى ينحل القنة واطرح فيه الخرق الككان المذوق
 وضعه على المكان واربطه فانه جيد نافع مجرب
مرهم يقطع التاليل والمسامير وهو ان يوقد
 زنجار

زنجار وقطاس محرقا وهو البردي الذي يحمل منه
 الكباب في المراكب يجلب من دمياط ويعرف بالقطا
 المصري من كل واحد درهم ومنه ما العدوس وهو
 ما الصابون الاول وهو ما الجير والقل الذي يعمل
 منه الصابون سبعة دراهم عمل خل ثمانية دراهم
 فريون ستة دراهم يطبخ حتى يصير مرهما وير
 ويتعمل **مرهم العسل بخير الدما مل عمل**
 خل يعقد ويضاف اليه مثل انزوت ويخلط
 جيدا ويرفع ويتعمل عند الحاجة فانه نافع ان شاء الله
 تعالى **مرهم البواسير في المقعدة وخصيان**
 والاوجاع شحم دجاج ومخ بيض من كل واحد
 اوقية شمع ابيض ثلاث اواق اسفندج الروصاص
 اوقيتين مر باسني مر بالمالا العدب ستة دراهم
 بياض بيضه يجمع الجميع كما ينبغي ويرفع ويتعمل
 نافع جيد **مرهم البرص عجيب** نفا سو حرقا
 وزرنيخ اصفر وشيطرح ونوره وزراوند اجزا
 سوا تر بامد قوقه بيول الصبيان في الشمس او بخل
 خمر تبل وتحر كل يوم تفعل به ذلك عشوين يوما
 ويلطخ موضع الوضع بعد غسله بيول الصبيان او بخل
 خمر نافع ان شاء الله تعالى **مرهم البواسير في المقعدة**

٦٩
 س

والذي بان يؤخذ سنام بجل مذابا معن وشع ابيض
 منه كل واحد حنة درهم يجعل على نار فاذا داب اضيف اليه
 اقبطين قنابلان شاي درهم ما كرات مصبنا او
 قيه ويخل حتى يحا يخلط ويترار عن النار ويرفع في
 برنية تحضر فاذا احس تحت اليها يؤخذ منه شيء
 يداب بالنار وتلف قنطر على شيء رقيق وتبل في ذلك
 المرهم المذاب ويجعل في المتعد نافع ان شاء الله تعالى
من هصر النسا الملكي النافع من الجرب والحكة
 سنامي واهليلج اصفر ومرتنك واسفدياج من
 كل واحد جزء ويصفى ناعما ويريب بدهن ينقع
 ودهن ورد وشيرج وشويجي ويرفع ويستعمل عند
 الحاجة نافع ان شاء الله تعالى **من هصر التاليل والنسا**
مير من الارشاد زنجار وقرطاس محرق من كل
 واحد درهم ومنه ما العدس والقند وهو ما الصابون
 الما الاول تلك عشرة درهما على غل تانية درهم
 فربيون ستة دراهم يطبخ حتى يصير مرهما ويوصف
 في جلد **من هصر التوتيا الجفف** للقروح والصرع
 توتيا خسر وكواسفدياج ومرتنك من كل واحد عشرة
 دراهم يربون في خل خمر ودهن ورد من كل واحد اربعين
 درهما ثم يطبخ بنار لينه حتى يصير في قوام المرهم
 ويرفع نافع **من هصر السحر الملين** الاغصان
 وهو شجر دجاج وشجر نعل وشجر كلا الماغ واليه
 ريح ساق رشم وشجر اوز وشيرج من كل واحد
 جزء

جزء ويطبخ حتى يتخذ ويوفع جيد **دهن**
القط النافع من الرباع والفالج والوقفة وضعف
 الاعصاب وينفع من ضعف الاعضاء الاله وينفع في
 التافض باذن الله تعالى قط ثلاثون درهما سبعة
 وورق المرماخو وان عدم هو منه من ربحوش
 من كل واحد حنة درهم يربون ما يجب رصه خريشا
 وينقع في خمر عتيق قدر ما يغمره يومين وليكيتين
 ويلقى عليه رطل واحد زيت الشاق ويخل على نار
 لينة بمر أو نار هاديه حتى يذهب بخر وينقع الزيت
 ويضاف اليه بعد تصفيته سبيل هندي وزر
 رومي وميعة وقرنفل وجوز طيب من كل واحد
 مثقال حنة باشتة نصف درهم مسحوقه يتحول
 ويخلط بميعة ويتعمل نافع نافع ان شاء الله تعالى
دهن بيود كشور ويوصف في
 الاسود ودهن الابل المزروع النوى ثلاثا واد
 يطبخ ثلاثا رطل ما الى ان يبقى النصف وان
 كان خمر اكان اجود ويعطى ويضاف اليه ما الاس
 الرطب رطلا واحد الى ان تذهب المايعة ويبقى
 الدهن ويضاف اليه حنة نزوله عن النار مخم دراهم
 درهم لاذن ويرفع ويتعمل **دهن البيود**
الشعر وهوان يؤخذ بصلقة ابيض ويؤخذ صندل
 صفار ويجعل في متلا حديد ويلقى عليه بيوم من زيت

صندل مسحق الخلل النافع
 وهو نافع من الرباع
 وهو نافع من الرباع
 وهو نافع من الرباع

ق

صاحب كتاب الاختصارات الاربعين وذكر ذلك من
اصحاب اللغة كتاب البلغة وذكر غيرهم ان القطن يسمى
رازة وقال غيرهم ان الكتان يسمى الرازية واما استعمال الا
لاطبا لهذا الاسم فعلى ما ذكرت هو دهن السنوسنة
الابيض وانما ذكر ذلك من الاخرة لوانه من قنارج الكرم الا
الابيض او من الكتان وهو غلط ذكره الحكيم ابراهيم
اليهودي انه اخذ ملح وكبريت وسحقه سحق بالغ وجعل
في حق نحاس وذكر حب وجعل موضع للزبيق وحط
الزبيق في الوسط ولف على الحق النحاس شويط حديد
وطبق عليه بطين الحكمة ودم من الشوم الى مثله
ثم شاله وحط الذي في الحق الابيض ثم سكه مع قدر ثلاثة
او اربعة وذكر انه اخذ زنجار وزاجا قبرص وبارود و
وشادروا سحقهم ناعما وحطهم في بودقة وحط الد
الذهب الناقص في وسطهم وغطا البودقة بغطا مشقوب
ودضعه في النار وانفخ عليه كلما الرطوبة طالعه والدخان
متصاعد ثم ينفخ واذا انقطعت تثار ويومي عليه خل ويخل
ويطلى في غات الحسق والسلام **صفة حل اذا اردت**
تخل ما ير الاجساد والارواح اما مدبره
او غبيطه والمزدوحه كيف كانت فانه يذيبه ويجعله كالما
الحار وهو ان يحس كشيء المحتلج الا حله ثم يجعل على كل
رطل من زبد درهم من هذا الدواء فانه يجريه كالما وان حش
لجسد وطفي فيه فانه يصير باريا وهذا صفة راحة
بورق او نظرون وقلبي يحرق من كل واحد جزو ثم دقه واعده
تذره خضرا واسقيه بول الصبيان بالحق في الجوه

2 لوط

الكتاب المختار في الطب
والدواء

الكتاب المختار في الطب
والدواء

تلاين يوم ما شرب بعد ذلك في قارورة واحمل عليه خل
فهر حامه من مصعد على كل رطل من الدواء ثلاث اطل خل
ثم اعلمه في سوتين الخيل عشرة ايام ثم يخرج تصعبا
فيكون ابيض شديد الحرارة **صفة تليين الاشياء**
الصلبة يوحده ثلاث شاقيل **صفة** وشتال بورق
ابيض وشتال نظرون فان اردت للبياض فاستحبه ثلاثا
اجزا خل فخر كل يوم سبع مائة ساعات فانه يلين كل
صعب ويمسك كل فاسد والاداء علم بحقيقة
ذلك **صفة حقته نافع لوجع المفاصل**
والظهر ووجع الوركين وخرق النساء نافع
ان لما الله تعالى وهو ان يوحده باخ فنبض وكيل
الملك قبض وجليه وشت قبض وشرحه عتاب
سبان وزهر خنة قبض وزهر خبازي فيضه سبابك
قبضه سناكي فخر وبورق وبزر كرفس يغلى ويصنع
شعرونه عشرين درهم وملحقة عمل وملعا وملعة
زيت ويتحقق بها فان لم يبق البقا فاقه جيدة
صفة حقته مباركة يوحده وزن اربعة دراهم

٧٢

صفة لرب السم

ش

بسبب ما يحرقه من مرقون و درهمين من شمر و درهمين
يقطعون وزن مائة درهم حتى يتقصر النصف ثم يؤخذ منه
تلك الما و وزن خمسة دراهم جل فيه و وزن درهمين قطران
و خمسة زيت زيت و يتخذ بكمية من و العسر من ط
اخوي و ثمانية يوم على بكرة مرة ثالثة على الترتيب المذكور
نافع ان شاء الله تعالى **من كتاب كامل الصناعة**
صفه در و اصفر يلصق الجراحات و يحبس
الدم يؤخذ انزروت جزواين دم الاخوين و حنظل
و قشور الكتندر من كل واحد جزءا مسحوقا
و ترفع في اناوت تتحل بحرقه **صفه درهم**
للجواسير و الشرابات في المقعدة يؤخذ
سائر الجمل مذاب مصل و قنبر ابيض من كل
واحد جزء درهم و يصير على النار اذا داب
القت عليه زفت رومي و درهمين قطران ثمان
درهم ما الكرات مصل و اوقية يحرك و يغلى
حتى يجتلط و ينزل عن النار و يصير في برنية خضراء
قاردا تحت اليد يؤخذ منه شيء و يخلى و يخن
بالنار و يغلى به قطران قد لظ على ميل و يصير في المقعدة
نافع **محروب صفه در و السعفة و الحب الذي**
يطلع في الرأس يؤخذ عصارة بجر من ثمر و ليمون

عشر

من

من و ثوم و عصارة طوطيون و عصارة زعفران
و صفوة رماد و علك و صابون و شمع اخضر
و خل صفه ما الجبن النافع **من الاخلاط**
المحترقة و السوداء و الجرب و الجذام و يبين
المزاج من حراره و هو مركب لكل ما يضاف
اليه من السفوفات المبردة المسهل يؤخذ من لبن
شاة حمراء قد علفت بالشمر الرطب و الهندباء
ساعة تجلب رطلان و نصف و قدر بواصر و يغلى
بنار ليت ساكنة و يحرك اللبن الرطب و ينشط
رغوة فاذا ارتفع و صار الرأس القدر فالتعليق
سكنجبين سادج ثلاث اواق مع عشرة اواق
خل حمراء و بيركة الا ان يتميز الجبن من الما
الاصفر و يصفا بمصفاه و يبرد في الما في قدح
زجاج و يلقى عليه وزن دانقين ملح الجبين و يتناول
منه كل يوم مقدار رطل في دفعتين مع عشو در
سكن و يتناول سادج يوسفي و يوما سفوف مسهل
ثم بعد يومين بسفوف مبرد و يوما مسهل نافع
سفوف بارد يشرب ما الجبن المذكور يؤخذ

للربا و المص و و مع
و جميع الامراض التي
يجل قلبه و يله عاني
توم و يان و يسل من
١١١ اية للموسى
يجمع كقلب قصود
قطران و ثمان الحمار
ثانلي قويسه
يدق و يغلى في كعصا
نافع
لوجع الراس
يسحق شعرا
يهر
ل
هر

بزر قشا وخيار وقرع وختخاش نه كل واحد
ثلاثة دراهم بر بریسی خمه دراهم صندل متا
صیری وورد نه كل واحد درهم طباشیر دره
جميع ذلك مدقوقا منخولا ويخلط مع مثله سكر
ويرفع في انا ويتعمل في وقت الحاجة نافع
اصنفه السوف السؤل مع ما الجبن
المذكور يوخذ اهليلج كابل و هندى واصفر نه
كل واحد خمه دراهم لسان الثور ولسان
الجمل وبنفسج و سنكلم نه كل واحد
اربع دراهم راوند صيني درهم
فصول حجر ارمي مفسول ثلاثة دراهم
جميع ذلك مدقوقا منخولا ويضاف اليه
مثله سكر اطبرزد او يرفع في انا الشر
منه اربعه درهم درهما لعشر من الاعش
دراهم ملقا على ما الجبن المبرد كما وصفناه وان
شرب لاجل اخراق الاغلاط والجرب اصنف

اليوز

اليوز الشاه قرح **صنفه** دوا الحب الناس
يوخذ ورنه درهم شب مشقى وخمه انسيلم
ودرهم شعنا يحن لجميع ويحل في ماء ويبل
به الانسان فانه يبرأ باذن الله تعالى فاعننا
في هذا لا شك ولا تكذيب والله اعلم والله الموصو
واللاب تم الكتاب المذكر على يد الفقير
الحمد للراحي لطف عفويته الاسطى
جمال الدين جراح بکيه سيد خالد ابن الوليد
نفعا الله بركاته والمسلمين ولين قوافيه
هذا الكتاب المبارك تم تحريره في سنة
١٠٠٠

تم الكتاب في شهر ربيع الثاني
وله السلام والدين والجود

لعلت الله كما فعل عبث ابيس واليه من رحمة
على من سرق وخباها عن صاحبه
وعنه عن فعل الخير
بل ينفق ما جبه وبره
الى مدافعه

دوا الحب الناس
دراهم
١٢

اولا شيها فافتحه واما في قف لاي

بابا لالحال اكل

اب ج ج خ ذ ز ح ط

ع غ ف ق ك ل م ن

س

ا ب ت ث

ج د ه و

ز ح ط

ح د ه و ز ح ط ع ق ك ل م ن

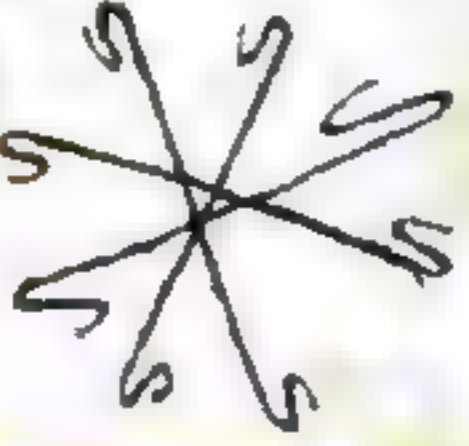
ا ب ج د ه و ز ح ط

ع غ ف ق ك ل م ن

قرشت

ب ل ل ط ل ك ل ه ل ا ل ت

ع ق ط س و ج ق ع ل ط ل



نسخه شيف الف

بوخذ نيهان درام ۳ توتيا غدييه ۱۰ افيون درام ۱ سبغ عربي درام ۱
توقا لاجر اذقاناغا و كل السبع في الماء ولا يوزن معه و تجبل لاجر امثل
العجين و تعلمهم اجار مقفه فاذا اردت ان تشقيا فحط في الماء من اي
وجه اردت فانه في حال يشقيا الصرا والخفرا و هي السوي

صنفه عمل البان زهر وهو ان يوخذ اجزايه من بركات الذهب
ثلاثة درام

جنته خبثات الماء اذا اردت ان سود و هو ان يوخذ اجزاه ثلاث درام
عصفقان و حلقوم رمانه حامنه يحرق العفص و حلقوم الرمانه في درام
ملح و كلاح كسه في الملح علامت انصا جهم يفسد حوشل الوهر
المسود و البالغ شر بعد تاخذهم و تخرجهم و زين جيد و بعد
تاخذ جزء اس و نظليه في الماء و غل رايه في جبل على الحنة و يضاف
لهم عند عجنهم العفص و حلقوم الرمانه و عند الجبل ماله
الراس اوخت و بعد العفص و حلقوم الجبل قدر نصف درهم
لا تمره بغيره و ايضا بفتان البها عند الجبل قدر نصف درهم
نشت در نشت و صنفه شيف الف

بنموذج قاطع للريح مجرب ومن ان يخذل على
 بركتي الله تعالى فلهذا نختار كونه كرايا سداب
 يدقوناعا ويجلو في كسكو ويسفوا على الرق و
 تسخوه ورر كرس وكون ابريد وعرقا بكمي ربحل احمر
 دوا للرمي الدود شربه يوهده اجزاء
 طرطير وسفامك وبخبيجك ودار صيني
 من كل شئ اسع دراهم يدق وينخل ويثقب في
 الدبس وللاء ولنا اردية قوى الفعل اصف له
 الشفوي واجيل واطعمه فلهذا في

من عبيد سبطي يعمل بالولادة

بزقنا بل ينفخ كوكب ورمس وعرق دوا دسني ررود
 شويل وحب ملون وفارغون احواشي ويزيد
 ختم بل للتقل افيون مقل اذق من بطارخ فوسج
 وشوي يوقو ولا ترقه كشي وجمل فن ريل وجمل
 وشوي اسفنا القره اذ قلبيت في الزيت انها تسلي
 القره وشعر ماينا وشفلا في الزيت في لنا تقطع التقل محزبه



صنفه دوا للاستقاء الذي ينفخ اليلان قوى فهو ان
 يويخذ اجزاء على بركتي الله افستين شمر وياشون ورر
 حرد و يغلأ حتى يذهب الثلثين ويستقي الثلث ثم يصفي
 وعده يعاد الى القدر والقي الدبس حتى ينقل ويستقي
 كبره قنبلا وعشيه واذا حكم جفاني اعطيه الملبين
 واذا حكم لبن اعطيه عود الصندل الابيض وعود
 ال بخيار و بربريس وترايين اس يغلأ ويحيط
 عليه الحلو ويستقيه فانغايه وايضا له ثياب

ال يوعك خواصه جاد من الياغلا تا سال الجلب
 حصى ايارج فبقرا مستكر رهمه سنبل وارضين
 وعود بيلسان وحب بلسان ورسليخه حبل واسارون
 يدوناعا ويحبب بعشرة دراهم صبي والاسفنا درهم

صنفه للحصاة دريس والاخجيل

ادا المصت الاسنان اجعل عليهم عود القرح والخولان
 جان عتارنكي يصيب كنبوس محزبه

محق ايكي الكرو شرة وغربيل وعود القرح ويزا جلدنا شمر محق دراهم
 وقرقر وررور وبعده يعمل جفنا ملابيه

تحت نوشارهم وموخر سعد وميسك وزعفران
 وترخجان ولسان التور وراوند وراوند
 قرفة ياسين جوز بهاء اسارون هال ابلج وراوند
 هـ وسنبل يدقوناهما ثم يصب اصفى لهم العسل
 المتروك كقوة مقدار كحواج ثلاث راة ثم التي عليهم ماء
 الرمان ويغيب ويرفع فوق الحامد استعمال قدر العفصه
 صبه نحو النجاء كابل حذري شعير ابلج بلبه بفاع
 تربد سيجودج شهر اقبه غار يقود جوار مني حمير
 درونج مستك زرد لسان التور زعفران سناجك
 يابون يدقوناهما ويحببوا بالعسل بالعل المتروك
 الرقوه قدر الحواج ثلاث راة

حب كلبينج محلا الاراج يوخند اجزاء مثل
 سكر حار وشر اشق حنتين عليهم اصفر رعد
 قهقهه كالباقع للبياض يوخند في بد الحرق وقشر بصل الحار
 المكلس خنزروت سفيداج سكر عال نشايب سقوي ويجعل
 ارب الله تعالى في

يعطى القى

١٧
 امير باريس وحب الرمان الحار من
 وسماق وطياش وورد وحب المحرم من عل واحد نصف جزء
 وقتش فنتق بفارح نصف جزء من جميع ناعم وشراب
 التفاح او بما السفرجل او الرمان المنعم
 ربل العمد اذا تبخرت به الامراه سقطت الجنين
 الجبين العنصل يشرب بكروم لغل العنصل
 انفع هـ يقطع الجنين صفه يخرج الجنين الميت
 يوقد من وخرق وعاوشير ومارقة البقر اجزاء متساوية
 ريت ويجلط بلاليط وكميل بها ويغرسها
 بالاكندس واسقمها المرق والشراب والقرمع السداب
 صند ومع الجنب يوطد دقيق الشعير واكليل الملك
 وقتش خشايش وندق الجميع ويجعل باو يعمل لزقة على
 الجنب يراى ان الله تعالى
 وضع الركب سوحد زرنينج ووريل ووريطارخ وبنر رينج
 رقل وحبه سودايدة ويطن على النار ويحلى الحمام
 رصبعه للكنز والقشر الذي تقدر في الولا وخرم اجزاء قطران
 ولية ورفقت وورس وصغار البين وعفصه بده العود والعود والقطران
 ولية والرفقت يراى او بعد الرقعة غل النار التي عليه صغار البين ويغيب يدير من
 والتنضيف

توتيه قشر زبدية خرا حرا دين شبادنه شب محرق لولوبكر
 ١٠ درم ١٠ درم ١٠ درم
 مرجان يا قوت صبر زنجار توتيه شبادر نشا زعفران بيض نعام
 ٣ ١ ٣ ٣ ٣
 قدرهم سكر نبات خذ شحم خنزير وذوبه على النار ولف قطنة على عودها
 بالشمع واهكوي بقلع واكوي بها شقاق المقعدة تبرى باذن الله
 صفة حب المننت وهو باوشير ومقل واشقى سكين
 حنطين بزر كرفس ناختاه ينقوا ويدقوا بيا
 الكونس والا جاسوس ويستعمل

صفة ضمادة اذا اردت ان تسهل ابغبر شربة فانك
 تعمل له هذه الصفا من غير علاج داخل وكمه ان اذا
 اردت ان يقي من فوق فاصنعها على السرة فانه يتقاي
 جميع الاخلاط الاربعه واذا وضعت تحت كسر
 تسهل من الخارج اسهل بلوغ وهذا صفة اجابة وهو
 ان يوقد على بركن الدخان ماء عجم الحار وخرق
 وحنطين ودقيق قنطريون وسكر وترسب
 شحم الماعز وشمع يذاب الشمع والكثير من الحوايج الدوية
 انما ياتي بتعليم المختصين

ويجعلوا جيل جيد حكم المزمع ويعد على خامه قشور
 كما ذكر وتر العجب والدرق في

شهادتي قرومانا شربة شربة سفير طلع الذهب
 كفت كفت زويتى بزر ربحان طري اخمق الذهب
 ترابق الكبير باور نبوة الذي يصير في الخوف والخلق
 ٧ والمقعد والذكر والبيض يوقد على بركة الله تعالى
 يتيقن به حنا ١٠ جوز سرو ١٠ الخضره من جليل
 صفة حب الكريش عار بلع زبيب توت عود القز
 مستكر او ندى سليمان صحن شعير ثلاثين درهم
 يحبل جيل جديد ويجب مد هب لوز او سيرة ويجب
 مثل العدس والاستعمال من ثلاثة الى خمسة

صفة بخيرك حب اللب الذي يفسد في اللحم واللبان
 وكراس وغيره وهو ان مرصد اخرايه على بركن الدخان
 خشب صيني عتيق وحني وعلك يدوب العلك والقي
 الحني على النار ونزلهم واجبل فيهم الحافق في العمل بنادق ومجر
 وحد بحوره ستة ايام بكرة وعشيب

صنفه منجذبت على موجب معرفة اربع حكما الاول حال اليوس
واقلاطون وبقراط واسطاليس اجتمعوا وقالوا من استعمل
هذه المعجون لا يرافقه مرض ولا وجع الا من مرض الموت ولا
تبييض الحية وان كان له اربع سن وعشرة جوار يلحق عليهم
ولا يتقص من خزائن المنى شيء ويها هذه الجزير كسر اعمل
وجوزق طيب ونبد خردل وقلقل ابيض وقلقل اسود
من نجيب شقاقل جمعق لسان عصفور خولنجانه عود القرم
عود طيب لبان سنبل هندي جهم ابيض حب طرف
بزر انجيل بزر يصل حب سوده ريجان رعتري بزر هليون
بزر كرفس تاخذ الاجزى سوى يتقدرهم ثلثة مرات غسل
منزوع الرغوة ويتيق الحوايج المذكورة ويعقد الحبل ويلقى
الاجزاء عليه ويحمل ويستعمل بكرة درهين وعشيرة

مکتبہ اسلامیہ

تحت معون الاطراف الكبير اجزاء قشر كابل قشرا هليوم بليج
قشرا مبيج عند شعير اسطاخود من كنز شقوقه بخلاف
فقيمو - نور بايس الاجزاء المذكورة في منزعه
6 درغوه قدر بيج تداثرت انشهي

الحمد لله على منة سرف منة شايك